

ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES MOTRICES (ESPECIALIZADAS) DEL BALONMANO SALA EN LA ETAPA FORMATIVA

METHODOLOGICAL ALTERNATIVE FOR TEACHING-LEARNING OF MOTOR SKILLS (SPECIALIZED) OF THE HANDBALL HALL IN THE TRAINING STAGE

Autor: **Francisco Adalberto Toala Vélez**

Artículo recibido: 31 de Noviembre del 2019

Artículo revisado: 2 de Mayo del 2020

Artículo aprobado: 21 de Julio del 2020

Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Educación Física Deportes y Recreación egresado de la Universidad de Guayaquil (Ecuador) con 18 años de experiencia en la docencia. Posee una maestría en la Universidad Estatal de Milagro (Ecuador), en Entrenamiento Deportivo.



Resumen

El objetivo principal de este estudio es realizar un estudio sobre determinar las alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices del balonmano sala en la etapa formativa, así como conocer el interés de los profesores de ciencias del deporte, el interés de las autoridades educativas, los estudiantes y los especialistas para recomendar la solución de los principales factores que afectan a los desafíos de la enseñanza del balonmano en la práctica y enseñanza. El principal problema es considerar determinar las alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices del balonmano sala en la etapa formativa de los estudiantes, conocer las actitudes e intereses de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de balonmano y los retos de balonmano que afecta a la enseñanza de las habilidades motrices. La investigación es descriptiva ya que dentro de este estudio se recogieron los datos a través de cuestionarios, observación y entrevista. Los datos se recogieron en la Federación de Deportes del Guayas (FEDEGUAYAS), los datos se analizaron de forma cuanti-cualitativa. La población total que se utilizó en el estudio se determinó a través de un sistema de selección aleatoria simple. Este resultado implica que existen problemas en las alternativas metodológicas que utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices del balonmano sala en la etapa formativa, provocando el desinterés de los estudiantes en la enseñanza de balonmano,

existiendo falta de motivación por parte de los familiares y docentes. Por lo que se recomienda que, dependiendo de los de resultado se debe fomentar la participación de los estudiantes en la clase de balonmano.

Palabras clave: desafíos, la enseñanza aprendizaje de balonmano, habilidades motrices, balonmano, etapa formativa.

Abstract

The main objective of this study is to conduct a study on determining the methodological alternatives for teaching-learning of the motor skills of the handball room in the formative stage, as well as knowing the interest of sports science teachers, the interest of the authorities educational, students and specialists to recommend the solution of the main factors that affect the challenges of teaching handball in practice and teaching. The main problem is to consider determining the methodological alternatives for teaching-learning of the motor skills of the handball room in the formative stage of the students, knowing the attitudes and interests of the students in the teaching process of handball learning and the challenges of handball It affects the teaching of motor skills. The research is descriptive since in this study the data were collected through questionnaires, observation and interview. The data was collected in the Guayas Sports Federation (FEDEGUAYAS), the data was analyzed in a quantitative and qualitative manner. The total population that was used in the study was determined through a simple random selection system. This result implies that there are problems in the methodological alternatives that teachers use for the teaching-learning of the

motor skills of the handball room in the formative stage, causing the disinterest of the students in the teaching of handball, there being a lack of motivation on the part of Family members and teachers. Therefore, it is recommended that, depending on the results, students should be encouraged to participate in the handball class.

Keywords: challenges, handball learning teaching, motor skills, handball, training stage.

Sumário

O principal objetivo deste estudo é realizar um estudo sobre a determinação de alternativas metodológicas para o ensino-aprendizagem das habilidades motoras da sala de handebol na fase formativa, bem como conhecer o interesse dos professores de ciências do esporte, o interesse das autoridades educacionais, estudantes e especialistas para recomendar a solução dos principais fatores que afetam os desafios do ensino do handebol na prática e no ensino. O principal problema é considerar a determinação de alternativas metodológicas para o ensino-aprendizagem das habilidades motoras da sala de handebol na fase formativa dos alunos, conhecendo as atitudes e interesses dos alunos no processo de ensino da aprendizagem de handebol e os desafios do handebol. Afeta o ensino de habilidades motoras. A pesquisa é descritiva, pois neste estudo os dados foram coletados por meio de questionários, observação e entrevista. Os dados foram coletados na Federação de Esportes de Guayas (FEDEGUAYAS), os dados foram analisados de maneira quantitativa e qualitativa. A população total utilizada no estudo foi determinada através de um sistema simples de seleção aleatória. Esse resultado implica em problemas nas alternativas metodológicas utilizadas pelos professores para o ensino-aprendizagem das habilidades motoras da sala de handebol na etapa formativa, causando desinteresse dos alunos no ensino de handebol, havendo falta de motivação por parte dos alunos. Membros da família e professores. Portanto, recomenda-se que, dependendo dos resultados, os alunos sejam incentivados a participar da aula de handebol.

Palavras-chave: desafios, ensino de handebol, habilidades motoras, handebol, estágio de treinamento.

Introducción

La educación física desempeña papeles importantes en todos los aspectos de la vida y el mejor proceso por el cual se visualizan estos cambios en el individuo es mediante el desarrollo de las habilidades motrices, es importante señalar que los objetivos de la educación física no sólo se enfocan en el desarrollo físico, sino también en la educación integral de la persona a través de actividades físicas. La educación física desarrolla la aptitud física y mantiene un cuerpo sano y mente.

Como Rao, V. K. (2007) afirma la educación física desarrolla una amplia gama de actividades a las necesidades e intereses individuales. La mayoría de las funciones fundamentales de la educación física escolar se permiten a los estudiantes reafirmar y preservar su deseo para el movimiento el cual debe ser satisfactorio y atractivo. La educación física desarrolla diferentes habilidades deportivas para participar en diferentes juegos, habilidades sociales y la condición física que permitan el desarrollo motriz.

Las actividades físicas juegan un gran papel en la consecución de la enseñanza de las habilidades motrices. El investigador posee experiencia como docente de educación física dentro de la unidad educativa Eugenio Espejo donde se evidencio la existencia de muchos problemas en el desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes.

El balonmano es un juego de equipo y uno de los juegos más populares en el mundo. El balonmano es uno de los juegos de equipo más rápido que implican una movilidad continua, con un alto índice de contacto del cuerpo y el

movimiento calificado por el jugador. Por el XIX siglo, el balonmano fue jugado en países como Ucrania, Dinamarca, Alemania, Eslovaquia y República Checa.

El Balonmano se centra en el desarrollo de la salud mental, social, intelectual, físico, emocional y enseñanza de habilidades, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de la actitud a través del movimiento. La invención de diferentes tipos de actividades de juegos sin duda tuvo un efecto profundo en el nivel actual de la educación física.

El investigador al formar parte del claustro de docentes de la Federación de Deportes del Guayas (FEDEGUAYAS), determinando que existe una necesidad de mejorar las habilidades motrices del balonmano sala en la etapa formativa mediante alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje. Siendo necesario mejorar las habilidades motrices del balonmano sala en la etapa formativa mediante alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje.

El problema científico que da origen a esta investigación surge mediante el análisis de los resultados de los exámenes de educación física evidenciando que no se cumplían los objetivos con criterio de desempeño en el desarrollo de los estudiantes, así con el desconocimiento de alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices del balonmano sala en la etapa formativa. Siendo una necesidad la realización de este estudio con el fin de identificar los desafíos de la enseñanza del balonmano en la teoría y la práctica. Es necesario considerar que dentro de la Federación de Deportes del Guayas (FEDEGUAYAS) solo se practican deportes como el voleibol, el fútbol y el atletismo, y que a pesar de contar con los medios materiales

necesarios dentro de la institución no se practica ni fomenta las actividades físicas mediante el balonmano.

Desarrollo

Definición de educación física

La educación física describe, analiza, facilita y examina el efecto del movimiento y estudia tanto a la mente como al cuerpo. La educación física encuentra su máximo valor en obtener un estado positivo del ser físico y mental para reunirse. La educación física es sistemática para desarrollar al hombre física, emocional y socialmente a través de la actividad física. La educación física es un proceso de aprendizaje diseñado para fomentar el desarrollo de las habilidades motoras, el estado físico y la actitud relacionados con la salud. La educación física implica bienestar físico y mental. (Valencia-Peris, 2020)

Como Guillamón, A. R., Cantó, E. G., & Soto, J. J. P. (2019) declararon que la educación física es una profesión que se centra en el movimiento humano. Describe, analiza, facilita y examina el efecto del movimiento. El centro de la profesión es la atención a el desarrollo motor proporcionando a las personas un control creciente de sus propias capacidades. El programa de educación física se centra en la enseñanza de niños y jóvenes en las unidades educativas. El concepto básico de educación física debe reflejar claramente el objetivo de transferir el pensamiento.

La educación es el proceso completo de propósito para todos los intereses del hombre o ser humano social. El objetivo de una educación dada es importante para la capacidad física del hombre y crítico para la mejora como la capacidad de trabajo de la condición de salud y la vida creativa de las personas.

El concepto de posición de la educación física es la explicación de hechos y fenómenos en la parte respectiva del conocimiento científico. Por lo tanto, los conceptos científicos se pueden formular solo después de un estudio completo y profundo y el análisis de los objetos de estudio, materia y contenido de la disciplina científica.

El concepto de educación física formulado simultáneamente con la aparición de la ciencia de la educación física. Según García, P. (2006), los movimientos naturales del hombre primitivo pueden aceptarse como los primeros conceptos en educación física. Por lo tanto, los conceptos científicos pueden formular el cambio de conocimiento, actitudes y hábitos del hombre primitivo en la sociedad moderna.

La educación física es una parte de la cultura física siendo un concepto que apareció por primera vez en el sistema de cultura física de 1966. La cultura física es un concepto de la actividad diaria, también es un contenido muy amplio. Incluye la gestión organizacional, el material pedagógico deportivo y el nivel técnico y espiritual de desarrollo de la sociedad en la variación del desarrollo físico, la instrucción y la salud de las personas.

Objetivos de la educación física

- Ayudar a los niños a moverse de una manera completa y efectiva en todas las actividades seleccionadas en las que participan, en el programa de educación física y también en aquellas situaciones que experimentarán durante su vida.
- Desarrollar la comprensión de la participación del movimiento en niños y jóvenes, para que sus vidas adquieran un significado más pleno, intencional y productivo.
- Desarrollar en la comprensión y apreciación de ciertos principios relacionados con el movimiento que se relacionan con factores

tales como las relaciones de tiempo, espacio, fuerza y energía de masa.

- Desarrollar a través de juegos y deportes mejores relaciones interpersonales.
- Desarrollar los diversos sistemas orgánicos del cuerpo, para que respondan de manera saludable y completa a las mayores demandas que se les imponen.

Antecedentes históricos del balonmano en el mundo

El balonmano es uno de los deportes relacionados con el estado físico y las habilidades. El juego ofrece los mejores beneficios del deporte individual, pero se juega regularmente con un compañero. El balonmano es el complemento perfecto para cualquier programa de educación física. Se juega, ya sea como parte del plan de estudios de educación física o como un simple juego. El balonmano es una excelente actividad física. El juego requiere fuerza, resistencia, velocidad, agilidad, poder; equilibrio, flexibilidad, resistencia cardiovascular y coordinación simétrica del cuerpo. El balonmano es un juego de pelota moderno que pertenece a la familia del deporte de equipo. Combina la mejor característica de diferentes ramas del deporte, es decir, la ventaja de las habilidades físicas, habilidades técnicas y conocimiento táctico.

Dado que el objetivo es marcarlo u obstruirlo, el juego se caracteriza por dos lados alternos: el ataque y la defensa. El ataque comienza en el momento en que el equipo toma posesión de la pelota y hasta que la pierden. Durante este período, el atacante intenta anotar en la fase diferente del ataque empleando elementos de ataque técnicos, tácticos e individuales. La defensa comienza, cuando el equipo pierde la posesión del balón y dura hasta que lo recupere. Durante este período, los defensores intentan obstruir los intentos de puntuación de los oponentes en diferentes fases de la defensa

mediante el uso de elementos de defensa técnico - tácticos individuales, grupales o de equipo.

Según Zoltan Marczinka (1993, pág. p. 19), el progreso del balonmano se remonta miles de años porque los movimientos fundamentales del balonmano-correr-saltar-lanzar- se desarrollaron simultáneamente con la evolución del ser humano, como instrumento de supervivencia.

En la era prehistórica comenzaron los movimientos especializados de las extremidades, especialmente el brazo arrojadizo que se convirtió en el arma más importante. Esto es visible en dibujos encontrados en las cuevas: la piedra y la jabalina lanzando la forma del hombre primitivo. En la antigüedad aparecía la pelota que, como instrumento de juego y diversión, se hizo popular y, como resultado, el lanzamiento ya no era solo una actividad de lucha. En la edad media, el deporte y el estado físico comenzaron a formar parte de la vida del hombre que desarrollaba su cuerpo y su mente.

En la actualidad, el conocimiento del deporte aparece en diversos aspectos de la sociedad moderna y se ha convertido en una parte especial de la vida cotidiana. La especialización del deporte se aceleró y esto le dio un nuevo impulso al balonmano.

El balonmano es uno de los juegos de equipo más rápidos que implican un juego continuo, un contacto corporal de alta puntuación y movimientos de habilidad por parte del jugador. Hay registros de balonmano, como el juego en la Francia medieval y entre Groenlandia en la mediana edad.

El balonmano se originó alrededor de 1904 en Europa. Pero el lugar exacto donde se inició no se conoce bien o no hay evidencia específica. El juego de balonmano se inició en Egipto en la antigüedad usando para lanzar algo. En este

momento no hay instructores, autores, investigadores en Egipto. Las personas antiguas usan el balonmano para la preparación física, la recreación y el tiempo libre. El balonmano se inicia en Grecia con 11 jugadores como punto central de toda educación. (Marczinka, 1993)

En Europa, donde comenzó el balonmano, el juego se refleja solo como juego de equipo. Pero para la mayoría de los europeos, el juego de balonmano trae una pelota que se juega con una pequeña habitación cerrada. en el que participan 14 jugadores, incluidos 2 / dos / arquero, que intentan anotar en la cancha disparando una pelota hacia una portería. El juego de balonmano por equipos de hoy se formó a fines del siglo XIX en el norte de Europa, principalmente en Alemania, Dinamarca, Noruega y Suecia. Se publicó el primer conjunto de reglas de balonmano en 1906 por el profesor de gimnasia danés. Alemania, Dinamarca, Checoslovaquia y Grecia se atribuyen la responsabilidad del desarrollo de los juegos que se parecen mucho al balonmano. Los primeros juegos internacionales se jugaron entre Alemania y Bélgica para hombres en 1925 y entre Alemania y Austria para mujeres en 1930.

El juego moderno de balonmano se inició en Alemania a fines del siglo XIX y produjo reglas y regulaciones. En 1926, el congreso de la Federación Internacional de Atletismo Amateur (IAAF) nominó a un comité para elaborar reglas internacionales para el campo de balonmano. En 1928, se formó la federación internacional de aficionados al balonmano con 11 países (Estados Unidos, Canadá, Finlandia, Grecia, Francia, Irlanda, Austria, Dinamarca, Suecia, Checoslovaquia y Alemania) en Ámsterdam. El comité olímpico internacional de balonmano se formó en 1936. (Marczinka, 1993)

La federación internacional de balonmano organizó el campeonato masculino en 1938 cada cuatro años. Desde la segunda guerra mundial hasta 1995, desde el campeonato mundial de 1995 en Irlanda, la competencia ha sido cada dos años. La federación internacional de balonmano se formó en 1946. El campeonato femenino se juega desde 1957; Las federaciones internacionales de balonmano también organizan el campeonato mundial juvenil femenino y masculino para julio de 2009. El juego de balonmano es hoy un evento olímpico permanente para hombres y mujeres.

El rápido crecimiento del balonmano necesitaba el establecimiento de un organismo internacional que buscara, promover el juego de balonmano, organizar los torneos internacionales y el campeonato mundial, coordinar el trabajo de la asociación nacional y preparar un programa para poner el balonmano en el juego olímpico.

El balonmano de sala fue inventado en 1940 en Dinamarca. Por un corto período de tiempo, juegan al balonmano y al balonmano cubierto y organizan el campeonato mundial de ambos. Sin embargo, el balonmano en interiores con su velocidad, variedad y emoción gradualmente empujó al balonmano de campo más lento hacia el fondo. (Marczinka, 1993)

A partir de 1966, el campeonato mundial se organizó solo para el balonmano de sala y el desarrollo del juego se aceleró. En 1972 fue otro punto de inflexión: debido a su popularidad, el balonmano masculino tuvo que reintroducirse en los Juegos Olímpicos de Munich. 1976 debido al éxito del balonmano masculino y femenino seguido en los Juegos Olímpicos de Montreal y el balonmano se convirtió en uno de los deportes de equipo más populares de los juegos. El balonmano se caracterizó por su popularidad, estabilización, consolidación de

reglas y el desarrollo del repertorio técnico-táctico del juego.

Técnicas fundamentales del balonmano

Las técnicas y las habilidades que muestran los jugadores son algunas de las situaciones de juego de balonmano más atractivas que llaman la atención de la práctica de este deporte. Durante los entrenamientos se busca un desarrollo homogéneo de las habilidades y técnicas básicas de forma grupal, cada jugador aplica estas técnicas de diferentes maneras en la situación real del juego. La mayoría de los desafíos de la enseñanza del balonmano en la Federación de Deportes del Guayas es que los estudiantes no tienen las habilidades motrices fundamentales para la práctica del balonmano. Según Zaltan Marczinka (1993), algunas de las técnicas básicas del balonmano son las siguientes:

- Corriendo

El juego se caracteriza por varios cambios de posición de los jugadores con o sin balón y estos se realizan principalmente corriendo. La razón de esto es que, al correr, se puede cubrir una distancia relativamente larga en poco tiempo y, por lo tanto, el jugador puede llegar a una posición ventajosa para promover su actividad en ataque y defensa.

Aunque el ritmo cíclico del movimiento de carrera durante el juego se rompe con las técnicas de aceleración, desaceleración y pelota, la fase de la carrera clásica, modelo, individual o combinado, a menudo aparece y constituye la base de una técnica especial. Las fases de la carrera son: inicio, carrera, cambio de dirección y parada. (Aguilar-Martínez, 2012)

- Saltando

Debido al hecho de que el jugador ejecuta más y más técnica en el espacio aéreo sobre el área peligrosa de puntuación y particularmente sobre el área de gol, el número y la importancia del salto han aumentado. Al saltar, el atacante puede acercarse mejor a la meta, puede ser efectivo sobre el muro de defensa, y un defensor puede aumentar el radio de bloqueo con un salto. Las fases de salto son salto de longitud y salto de altura. (Montilla, 2001)

- Lanzamiento

El personaje principal del juego es la pelota que los jugadores se pasan unos a otros o lanzan a la portería. Por lo tanto, el movimiento de lanzamiento es uno de los elementos característicos y de aparición más frecuentes con los que se puede ejecutar el pase o el tiro al arco, solo depende del tamaño y la dirección del impulso de potencia. Las fases del lanzamiento son sostener la pelota, balancearse hacia atrás, lanzar la pelota y terminar. (García P. L., 2005)

- Atrapar la pelota

Tomar la posición de atraparlo y este primer paso influirá en las actividades posteriores del jugador durante el ataque. Por lo tanto, para el éxito del rendimiento total, es necesaria una captura segura y sin problemas en los niveles del juego. El nivel actual de rendimiento del juego de balonmano exige que el jugador también pueda atrapar la pelota según la situación con una mano. El atleta debe poder atrapar de manera segura con dos manos al atrapar la pelota cara a cara cuando la pelota sube por encima de la cintura y por debajo del nivel de la cintura, atrapar la pelota de lado, atrapar la pelota mientras corre y salta. (Almeida, 2013)

- Sosteniendo la pelota

Sostener la pelota significa tenerla en la mano después de atraparla. Esta etapa de transición le da al jugador el tiempo suficiente para terminar una técnica y prepararse para la siguiente. El propósito de sostener es mantener la pelota segura mientras se asegura un enlace suave entre las técnicas. Por lo tanto, el punto más importante para sostener la pelota es sostenerla prácticamente de manera segura. (Aguilar-Martínez D. , 2017)

- Pasando la pelota

Pasar es contactar la pelota entre los atacantes, con el mediador de la pelota. Esta técnica asegura la organización continua del ataque, crea las condiciones para el trabajo colectivo del equipo y es a través del pase que un jugador individual puede convertirse en un miembro creativo del equipo. El inicio del pase depende de la posición temporal del jugador por posición básica, mientras corre y salta. Los pases más utilizados son el pase por encima del brazo, el pase por debajo del brazo, el pase por la muñeca y el pase por la espalda. (Frías Delgado, 2016)

- Regate

Rebotar / botar la pelota es una forma prolongada de tener una posición de la misma. Este proceso comienza cuando el jugador en posesión de la pelota toma la primera y concluye cuando la pelota descansa en una o ambas manos. Esta técnica le da al jugador la oportunidad de cambiar su lugar con la pelota y puede mejorar mucho su eficiencia en el ataque. Los tipos de dribbling son dribbling alto y bajo dribbling. (Herrera Cercado, 2018)

- Fingiendo

Fingir es el engaño del oponente, forzándolo a una posición desfavorable en aras de ejecutar

con éxito una técnica planificada previamente. Al fingir, el atacante depende de la anticipación del defensor. Los atacantes utilizan diferentes técnicas de falsificación para los defensores, como falsificación de ojos, falsificación de pies, falsificación de manos, falsificación de cuerpo, falsificación de rotación y falsificación de tiro.

- Disparo

Disparar es la conclusión del ataque con la esperanza de anotar. El objetivo de la organización de ataque es crear una posición ventajosa desde la cual un miembro del equipo pueda ejecutar un tiro directo al arco con una buena posibilidad de anotar. Es posible decir que disparar es la columna vertebral del juego. Para convertirse en un tirador efectivo, debe desarrollar un lanzamiento rápido, precisión para disparar a las esquinas de la portería y la capacidad de saber cuándo y cómo disparar. El atacante intenta anotar a través o por encima de la defensa bien desde el suelo o desde el aire, con disparos directos. Estos son: los disparos desde el suelo son disparos sobre el brazo, disparos curvos y disparos debajo del brazo y disparos desde el aire son disparos de salto, tiro de salto de curva y tiro de salto rebanado.

Tipos de táctica en balonmano

El problema de la enseñanza del balonmano en la Federación de Deportes del Guayas es que los estudiantes no poseen un desarrollo de las habilidades motrices y desconocen las tácticas del balonmano. Según Zaltan Marczinka (1993) las tácticas más importantes para enseñar balonmano son:

- Táctica de ataque

La actividad de ataque comienza con el movimiento del equipo para ganar la posesión de la pelota. A partir de este momento, los atacantes deben tener un solo propósito: con un

salto rápido o con un ataque sistemático, desde el cual un miembro del equipo puede intentar anotar con una buena probabilidad. Las fases de la táctica de ataque contra el defensor son el contraataque, la organización del ataque y la conclusión del ataque.

- Contraataque

Es el primer intento de ataque después de obtener la posesión de la pelota cuando la defensa todavía está desorganizada. En este caso, el atacante intenta utilizar la ventaja posicional; los defensores aún no han tomado su posición en el sistema de defensa, por lo que no tienen una oportunidad real de intervenir de manera organizada. Con un contraataque oportuno, el equipo puede adquirir:

- Una ventaja inicial / descanso rápido simple
- Una ventaja numérica / extender el descanso rápido.
- Una ventaja posicional / descanso rápido completo.

Descanso rápido simple: es la forma individual más rápida de implementar el contraataque cuando el objetivo del jugador es adquirir una ventaja inicial y utilizarla con el balón atrapado mediante un gol a corta distancia. En este caso, el jugador se basa en su habilidad individual, por lo que la implementación de alto nivel de inicio, captura, pase, rebote, carrera rápida y tiro al arco son fundamentales. El salto rápido simple debe comenzar lo más rápido posible, ya en el momento en que los oponentes pierden el balón. (Herrera Cercado, 2018)

Extienda el salto rápido: esta es la forma grupal de implementar un contraataque donde más jugadores comienzan contra la defensa en retirada con el propósito de obtener una ventaja numérica. Entonces, finalmente, uno de los

atacantes sin vigilancia debería ser capaz de ejecutar un tiro desde la posición ventajosa. En consecuencia, los atacantes pueden acercarse a la meta del oponente manteniendo la dirección de movimiento, cambiando de posición o con movimientos combinados.

Descanso rápido completo: cuando ni el quiebre rápido simple ni con el quiebre rápido extendido se puede formar una buena posición de puntuación, entonces la forma de contraatacantes del equipo aparece en primer plano e involucra a todos los jugadores. El equipo atacante todavía tiene ventaja posicional. La ruptura rápida completa constituye una especie de transición del contraataque a la organización del ataque.

- Organización del ataque

La fase de organizar el ataque es el segundo intento después del contraataque, para preparar una buena posición para anotar. En esta situación, los defensores ya han regresado y han tomado esa posición de defensa organizada con la cual el ataque se puede construir con éxito por completo. Por lo tanto, en la organización del ataque, la coordinación y el trabajo sistemático del equipo se destacan y el posicionamiento apropiado, la disciplina táctica y la responsabilidad del jugador adquieren mayor importancia. En consecuencia, la fase de organización del ataque se puede dividir en el elemento táctico de: el individuo, el grupo y el equipo. (Montilla, 2001)

- Conclusión del ataque

La etapa final del ataque es la fase de conclusión que sigue principalmente a la organización del ataque y en algún momento es justo después del contraataque. Los elementos técnicos individuales, grupales y de equipo del ataque en la fase de conclusión del ataque se reducen a solo un elemento individual. La razón de esto es

que mientras se desarrolla el ataque y se forma una posición de anotación es principalmente el resultado de la actividad consciente del grupo o del equipo, el final del ataque es, en todos los casos, el individuo. Con esto, entonces, la responsabilidad del individuo aumenta porque la conclusión completa exitosa del ataque para anotar es la medición del doble entre el equipo. Por lo tanto, en este caso, el papel de una habilidad individual y a través de la base en habilidades técnicas, tácticas y psicológicas aumenta, el conocimiento del elemento técnico-táctico del ataque, en particular, el conocimiento y la aplicación variada de las técnicas de tiro al arco se vuelven más significativos.

De acuerdo con esto, es posible anotar desde: largo alcance con un disparo directo, corto alcance después del avance y desde un lanzamiento de puntos otorgado con un tiro libre o un tiro penal.

- Táctica de defensa

Los elementos tácticos de defensa son la retirada rápida y la organización de la defensa.

- El retiro rápido

Es el primer intento de defensa después de perder la posesión del balón para construir el contraataque de los oponentes. En este caso, el equipo defensor es una gran desventaja: los atacantes con inicio rápido, maniobras grupales espontáneas o con actividades de equipo causales pueden obtener una ventaja inicial, numérica o posicional. Luego intentan desarrollarlos avanzando rápidamente a través de la cancha intermedia para tener una clara oportunidad de anotar. Sin embargo, estas ventajas se pueden neutralizar principalmente con la intervención individual mientras se corre rápido, además, la pelota puede incluso recuperarse algunas veces. En el momento en

que el equipo pierde la posesión de la pelota, el jugador debe comenzar inmediatamente a defenderse contra el contraataque con una retirada rápida de las fases temporales que son: retrasar el ataque, retroceder rápidamente y asentarse temporalmente.

- Organización de defensa

Es el segundo elemento de defensa táctica que tiene posiciones de juego, como defensores externos, medio defensores, para defensores de barrio y porteros individuales y la formación básica del equipo son el sistema de defensa, defensa de hombre a hombre, defensa de zona y defensa combinada, y la defensa vuelve a mirar ataque estático, ataque móvil y ataque combinado, elementos tácticos grupales, la condición para una defensa efectiva es la unidad común coordinada.

Estrategias efectivas para la enseñanza en balonmano

La estrategia efectiva abarca toda la unidad de planificación, organización e implementación del balón que consiste en la preparación de los jugadores y la forma de lograr un objetivo establecido teniendo en cuenta cada circunstancia. De esta manera, en consecuencia, la estrategia se refiere indirectamente al componente más pequeño del juego, los elementos de movimiento. En retrospectiva, se puede resumir que la estrategia lleva al equipo a la cancha, la táctica muestra el método de ganar el juego, la técnica proporciona el instrumento para llevar a cabo la idea y los conceptos básicos físicos aseguran las condiciones fundamentales para ganar.

Como Wuest Bucher (1994, págs. 390-392) afirma que: La enseñanza efectiva en balonmano es la interacción del maestro y el alumno que hace que el aprendizaje sea más efectivo y exitoso.

La enseñanza es una profesión que requiere amor por el aprendizaje, un sistema de acción orientado a objetivos que tiene lugar bajo lo controlable e incontrolable. Aunque es posible que el aprendizaje ocurra sin la participación de un maestro, generalmente se acepta que los maestros faciliten la adquisición de habilidades y actitudes de conocimiento.

Los maestros que son efectivos usan una variedad de estrategias y habilidades pedagógicas para asegurar que sus estudiantes participen adecuadamente en actividades relevantes un alto porcentaje de tiempo, tengan expectativas positivas para sus estudiantes y creen y mantengan un clima de clase cálido y acogedor.

Un buen maestro o un maestro efectivo capaz de mantener un ambiente de aprendizaje ordenado y productivo, controlando los problemas de disciplina de manera apropiada, al tiempo que alienta y brinda oportunidades para que los estudiantes aprendan. El diferente tipo de método de enseñanza y estrategias de instrucción es maximizar el aprendizaje activo del alumno y su participación exitosa en la tarea relevante. La capacidad de presentar explicaciones claras y ofrecer demostraciones precisas contribuye al aprendizaje. La comunicación de alta expectativa para cada alumno es importante. Los maestros deben tener altas expectativas tanto para el aprendizaje de los estudiantes como para las expectativas positivas de comportamiento, incluido el informe de que todos los estudiantes son capaces de aprender, son importantes para establecer un ambiente cálido y acogedor en el aula y un entorno de aprendizaje productivo. Motivar a los estudiantes a ejecutar su potencial son los objetivos de cada maestro.

Los maestros exitosos usan diferentes técnicas de enseñanza para estimular la actitud hacia la

participación y buscan técnicas creativas para involucrar al estudiante en el proceso de aprendizaje. También usan una técnica de refuerzo apropiada para mantener la participación de los estudiantes y mejorar el alto nivel de participación de los estudiantes y desarrollar un alto nivel de esfuerzo de los estudiantes.

Los maestros eficaces actualizan continuamente su lección en un esfuerzo por satisfacer las necesidades de los alumnos y por un material presentado relevante y desafiante para el alumno. Los maestros efectivos procesan habilidades superiores de relación humana. Escuchan al alumno y aceptan a los alumnos como individuos enseñándoles como tales. Los maestros efectivos muestran preocupación por el bienestar de cada alumno en su clase y por brindarles oportunidades que mejoren su autoestima.

La capacidad de establecer y mantener informes con los estudiantes y el personal y la disposición para reconocer el propio error también son características que pueden tener éxito en el proceso del maestro. El sentido del humor también es un atributo bienvenido. En general, los buenos maestros pueden utilizar con éxito una variedad de habilidades relacionadas con la organización, la instrucción, la comunicación, la motivación y la relación humana. Por eficaz que sea, requiere más que habilidades, requiere el interés del momento y adaptarlas a lo específico del texto y la situación. Aunque muchas de estas habilidades parecen ser ciertas personas innatas, todas ellas pueden ser mejoradas por personas que desean convertirse en maestros efectivos.

Desafíos de la enseñanza en balonmano

Como Deborah Wuest (1994, pág. 14) afirma que: El desafío es uno de los principales obstáculos en la enseñanza del balonmano

como parte de los programas de educación física que ofrecen ventajas, desventajas y problemas en todos los aspectos por igual. Los programas de educación física en las unidades educativas han sido criticados por la comunidad educativa. Las críticas se han centrado en el valor del tema, los resultados obtenidos y la forma en que se lleva a cabo el programa y su contribución a la educación del estudiante y al desarrollo de habilidades.

Desafortunadamente, esta crítica oscurece el hecho de que hay muchos programas sobresalientes de educación física que se llevan a cabo en todo el país. Los maestros dedicados trabajan duro para lograr los resultados deseados para sus programas, utilizando una variedad de enfoques que se adhieren a los principios básicos del currículo y la instrucción y son sensibles al contexto en el que enseñan.

Los principales problemas o desafíos de la enseñanza en balonmano son las siguientes formas:

- Carga de trabajo

En el estudio publicado en la edición actual de educación, los maestros informan que una gran carga de trabajo de reasignaciones, planificación de lecciones, tareas de calificación, confianza con los estudiantes y los padres y el cumplimiento de la obligación determinada por el distrito escolar de uno de los mayores desafíos que enfrentan en el salón de clases. En el estudio, los maestros estimaron que trabajaban de 70 a 80 horas a la semana.

- Fondos

En muchas unidades educativas, falta o escasez de fondos para proporcionar los materiales o instrumentos adecuados para que los estudiantes desarrollen las técnicas y tácticas fundamentales de las habilidades motrices

mediante la práctica del balonmano. Un presupuesto pequeño puede significar que la sala de clase carece de herramientas materiales como los gastos generales no se mantienen en buen estado de funcionamiento de las unidades educativas

La experiencia de aprendizaje en educación física se vuelve más memorable mediante el uso adecuado de la ayuda didáctica complementaria, cada maestro debe tener una variedad de buenos materiales de instrucción, pero debe recordar que una mayor exposición a ellos garantizará el aprendizaje. Todos estos materiales deben ayudar a los estudiantes a aprender y no deben usarse como un medio de entretenimiento donde el uso adecuado de tales ayudas puede aumentar y acelerar la enseñanza del aprendizaje.

Con respecto a los conceptos anteriores, Frías Delgado (2016) señaló que el programa de educación física necesita dedicar la calidad y cantidad de las necesidades a la calidad y cantidad de las instalaciones necesarias. Según (Aguilar-Martínez D. (2017) en algunas unidades educativas secundarias, la escasez de instalaciones es muy real. También explican enfáticamente que aún quedan muchas unidades educativas con las instalaciones más limitadas. Sobre la influencia de que la escasez de instalaciones para jugar balonmano, sugieren, además, cuando las instalaciones faltan o se fusionan como innumerables unidades educativas o la clase de educación física se lleva a cabo en lugares no apropiados. Dicho lugar limita el programa y, cuando faltan instalaciones, los niños no aprenden las habilidades y la coordinación que son esenciales para su desarrollo.

Cuando la escasez de instalaciones con las condiciones necesarias para la práctica de balonmano, lo cual afecta el proceso de

aprendizaje de la enseñanza, el problema puede abordarse en parte si el material necesario está disponible. Sobre este tema, Guillamón, R., Cantó, G., & Soto, P. (2019) escribieron que se debe asignar una alta prioridad a las instalaciones que pueden enfrentar los desafíos, ya que superar obstáculos significa crear mejores situaciones con la ayuda de las instalaciones.

Evidentemente, las instalaciones escolares juegan un papel importante en la creación de un ambiente conductivo para las cualidades generales del proceso de enseñanza aprendizaje. Como explicó Sedentop (1991), la principal responsabilidad de cada maestro de balonmano es proporcionar un ambiente de aprendizaje seguro para los estudiantes. La seguridad debe considerarse al planificar, pero es en la implementación de una lección que la seguridad debe ser para la mayoría.

- Tamaño de la clase

Según Bucher (1975, pág. p. 319), existen los problemas que se cree que el gran tamaño de la clase es responsable; estos requieren tiempo, la disciplina puede ser un problema mayor y la estructura administrativa de la clase será informal. También Knapp, G., & Leonhard, H. (1968) declaró que el tipo de programa, los métodos de enseñanza y las instalaciones disponibles que afectan el tamaño de la clase.

Bucher y Koeing (1974, pág. p. 211) afirman que: el tamaño de las clases que afectan el número de situaciones de enseñanza que se aplican y el equipo, el tamaño del área y el número de maestros disponibles. Además, sugirieron que la efectividad de los maestros se verá seriamente obstaculizada si hay un número excesivo de estudiantes.

- Los problemas disciplinarios enfrentados en un ambiente de clase grande

Los maestros probablemente estén más preocupados por cuestiones de disciplina que por cualquier otro aspecto de su enseñanza en perspectiva, por otro lado, los maestros experimentados probablemente sepan menos acerca de los principios de disciplina deseable que saben sobre cualquier otro problema que signifique; Los maestros experimentados están menos preocupados por los problemas disciplinarios de los estudiantes que los maestros nuevos. Algunos de los comportamientos disciplinarios o de falta que se producen en la clase según Masdevall, G., Costa, M., & Paretas, S. (1991) afirman que: Hablar sin levantar la mano, responder, mostrar hostilidad, moverse sin permiso, ignorar las reglas, no realizar actividades, interrumpir a otros, pelear y estar ocupado con problemas diferentes a los de la lección diaria, los problemas disciplinarios de los estudiantes pueden estar asociados con los antecedentes de los estudiantes. Una clase en la unidad educativa puede acomodar a estudiantes de diferentes antecedentes. Algunos estudiantes crecieron con buenos tratamientos de sus padres y quieren ser tratados de la misma manera en la sala de clase. Otros estudiantes crecieron con malos tratos de sus padres. Y también ganaron en molestar en la sala de clase como en su casa.

- Comportamiento estudiantil

El comportamiento de los estudiantes y la demanda de la gestión de la sala de clase son un desafío para cualquier maestro, especialmente para los maestros nuevos que carecen de experiencia para tratar con estudiantes problemáticos. El comportamiento de muchos estudiantes requiere planos especiales de modificación del comportamiento. Los

maestros deben desarrollar las reglas y las consecuencias de la clase y adaptarse constantemente a los nuevos estudiantes y al cambio de comportamiento.

- Comportamiento de los padres

El comportamiento de los padres también desafía a los maestros. Algunos padres no están involucrados en la educación del niño, lo que dificulta que los maestros se comuniquen con los padres para encontrar formas de que el estudiante mejore la falta de apoyo de los padres, lo que también puede llevar a que los maestros asuman el papel de los padres. Si los padres y los maestros tienen una buena comunicación sobre los estudiantes y crean relaciones fluidas y los maestros realizan diversas actividades para desarrollar la participación del estudiante. Entre estas se encuentran las siguientes formas: crear interacción entre ellos, mejorar la comunicación de los estudiantes y compartir ideas entre ellos, crear estudiantes proactivos entre ellos, mejorar el rendimiento académico y la aptitud física de los estudiantes y desarrollar una relación amistosa y respeto mutuo entre ellos, así como para la sociedad.

- Tiempo asignado

Bucher y Koeing (1974, pág. 213) sugirieron que la ventaja de tiempo se puede lograr por un período más largo. En algunas situaciones puede ser aconsejable tener clases de educación física en menos días con períodos más largos

Knapp y Leenhard (1968, pág. 385) afirman que: en un requisito de período diario, la necesidad de desarrollo y habilidad de los estudiantes debe ser satisfecha con una adecuación razonable, es decir, ayudará a formar una base para la participación futura en actividades que valen la pena. Cuanto más largos sean los períodos, mayor será el

porcentaje del tiempo disponible para la actividad de balonmano que ningún programa de actividades puede operar con éxito a menos que se le asigne el tiempo adecuado.

Knapp y Leenhard (1968, pág. 385) sugirieron además que: el tiempo requerido por la mayoría de las clases de educación física es totalmente adecuado para un programa bien equilibrado. Cuando el tiempo comprometido es inferior al tiempo asignado. El maestro generalmente tiene problemas para manejar y organizar a los estudiantes. La investigación ha demostrado que hay una gran variedad de estudiantes dedicados, desde un 10-15% hasta un 70-80% del tiempo de clase. El tiempo promedio de participación es del 25-30%. Pero la cantidad de tiempo comprometido que es realmente funcional para el aprendizaje siempre es menor, a veces mucho menor. Los resultados de la investigación han informado, y la clase promedio de estudiantes no obtiene más del 10-20% de clase en participación funcional en las actividades.

En un estudio realizado por Martinic, S., & Vergara, C (2007) se descubrió que el tiempo de clase asignado semanal era de entre 45 y 80 minutos por debajo de lo que sería apropiado para las unidades educativas. Sin embargo, los estudios de cada maestro han encontrado la manera de extender su programa sin tiempo adjunto.

Los maestros a menudo planean una cierta cantidad de tiempo para que los estudiantes participen en las actividades de la lección y, sin duda, saben que la mayor parte del tiempo dedicado será funcional para su aprendizaje. Pero el tiempo planeado por los maestros no siempre traduce voluntad en el tiempo de aprendizaje funcional para los estudiantes.

- Métodos de enseñanza

El deporte de equipo como el balonmano es el favorito de niños y niñas. Pero hay ciertos problemas de enseñanza y de interés de los estudiantes que requieren un método especial de enseñanza.

Según Bucher y Koeing (1974: 257) afirman que: Los problemas son el método de dividir entre la enseñanza de la habilidad del juego y el juego real del juego en sí y los problemas en el método de satisfacer cierta posición en los deportes de equipo como el balonmano y método sobre el problema de proporcionar oportunidades para el pensamiento creativo. Si el proceso de enseñanza aprendizaje es efectivo, la organización de la clase es la clave del éxito.

El problema de la organización gira en torno a la incapacidad de administrar con equipos e instalaciones limitados a un tamaño de clase grande y no combinar niños y niñas durante la instrucción, sugieren sobre el problema de la organización de la clase esa flexibilidad en la gestión de clase debe ser de palabra para todos los maestros porque muchos sucesos no vistos crean un problema de interrupción en la rutina escolar ya establecida. (Martinic, 2007)

Para evitar el problema que puede surgir en el proceso de enseñanza aprendizaje, Frías Delgado (2016) sugirió que los criterios que deberían establecerse seleccionan métodos.

Problema de conducir la lección de balonmano

Según Bucher (1975, pág. 4), los estudiantes no desean que se les exija que realicen las mismas actividades que otros estudiantes, donde las habilidades, la necesidad y el interés pueden ser diferentes en sí mismos. Eso significa que tienden a gustarles las actividades que son ampliamente reconocidas y tienen muchos fondos.

Bucher (1975) expresa que muchos estudiantes lamentablemente no reconocen la necesidad de asistir a clases de balonmano. Entonces la clase pasará obstinadamente con la asistencia de muchos estudiantes renuentes y desinteresados. Otros problemas que enfrentan los maestros al realizar una clase. Según este autor giran en torno a estudiantes disruptivos si los educadores físicos se enfrentan a muchos estudiantes disruptivos en una sola clase, el programa completo se verá afectado.

- Problema de estudiantes

La atención de los estudiantes también se dirige a los deportes que son interesantes para ellos, como Bucher (1975, pág. 4) escribió que los estudiantes no quieren participar en actividades cuyas habilidades, no consideran interesantes. La necesidad y el interés pueden ser diferentes en cada uno de los estudiantes. Los estudiantes con baja capacidad motriz a menudo son ignorados por la educación física, los estudiantes no son conscientes del objetivo de la educación física. Algunos estudiantes piensan que la educación física tiene poco valor para ellos, viven varias diferencias que dieron como resultado que la experiencia tenga poco valor para ellos.

- Interés estudiantil

Diferentes estudiantes tienen un interés diferente en la enseñanza del balonmano. Algunos estudiantes creen que la educación física tiene un gran beneficio para ellos. Bucher (1975, pág. 2) afirma que, en el aprendizaje de la educación física, el ejercicio que proporciona para ponerse en forma, las contribuciones sociales como el desarrollo de cualidades deportivas, el aprendizaje para llevarse bien con los demás y el trabajo en equipo, este beneficio psicológico es la forma de autoconfianza y

libertad para la función mental y el desarrollo motriz.

A pesar de que algunos estudiantes aceptan la importancia de la educación física, un número insignificante de estudiantes piensa que la educación física tiene muy poco valor para ellos. Esto puede deberse a una mala experiencia, como una mala instrucción, falta de planificación y organización, gran cantidad de estudiantes en una clase y poca disponibilidad de instalaciones y equipos.

Toda la evidencia sugiere que los estudiantes que experimentan el éxito en actividades significativas en educación física en un ambiente de aprendizaje enriquecedor mejorarán sus actitudes hacia ellos mismos, hacia las unidades educativas y hacia el tema. Según Aguilar-Martínez D (2017) más allá de esa circunstancia establecida, los maestros promoverán el auto crecimiento ayudando a los estudiantes bajo una nueva experiencia de aprendizaje con expectativa positiva de logro y el desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes.

Aguilar-Martínez D (2017) afirma que: si los estudiantes están interesados en una actividad en particular, estarán más motivados para aprender. La capacidad atlética es muy valorada por nuestra sociedad, algunos estudiantes pueden estar interesados en aprender sobre la actividad para formar parte de un equipo deportivo. La capacidad física también puede ser importante para ser lograr el aprender habilidades para actividades de tiempo libre, mantener la salud o mejorar la apariencia son otras razones por las que los estudiantes pueden estar interesados en la actividad. En muchas unidades educativas, se ofrece un programa electivo en los grados superiores para que los estudiantes puedan seleccionar actividades de acuerdo con sus intereses. Un objetivo

importante del balonmano es participar en una actividad física significativa a lo largo de la vida.

Al intentar lograr este objetivo, el maestro debe ayudar a su alumno a adquirir la habilidad motora y el conocimiento necesarios relacionados con la actividad física. Sin embargo, la probabilidad de que estos estudiantes continúen participando en actividades físicas. Una vez que han dejado las unidades educativas, por lo tanto, fomentar un interés favorable hacia las actividades de balonmano es un resultado deseable de los programas de enseñanza. Los docentes no solo deben preocuparse por el desarrollo de un interés positivo, sino también por cambiar el interés negativo de algunos estudiantes.

Metodología

En esta investigación se aplicará una encuesta de tipo descriptiva ya que permite recopilar información de los encuestados, además, ayuda a identificar el principal problema en el uso de alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices mediante la práctica del balonmano. La encuesta descriptiva ayuda a reunir una gran variedad de datos relacionados con un problema en el estudio y también es efectivo para proporcionar una instantánea del comportamiento, las actitudes y las creencias actuales en una población.

Este método es apropiado para comprender y definir los problemas de desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes mediante la práctica del balonmano. Este método también ayuda a proporcionar información adecuada que permite al maestro sugerir algunas alternativas valiosas siempre y cuando se siga un diseño principalmente para investigar el método de enseñanza activa.

Utilizando la encuesta descriptiva, el investigador realizó la investigación sobre los maestros de balonmano en la sala de clase y en el campo.

Resultados

Respuesta de la encuesta aplicada a los estudiantes, docentes y rector de la institución sobre el desarrollo motriz mediante las clases prácticas de balonmano.

Tabla 1: ¿Considera usted que se desarrolla las habilidades motrices mediante las clases prácticas de balonmano?

		F.	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Si	47	39.16	39.16	39,16
	No	51	42.5	42.5	81,66
	No se	22	18.34	18.34	100,0
	Total	120	100,0	100,0	

Fuente. El autor

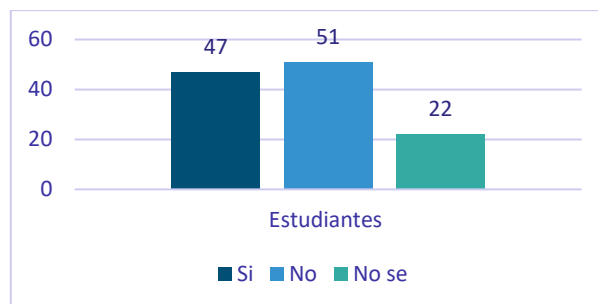


Gráfico 1: ¿Considera usted que se desarrolla las habilidades motrices mediante las clases prácticas de balonmano?

De acuerdo con este tema, las respuestas del alumno en el cuestionario no se corresponden las mismas con las respuestas dadas en la entrevista. La respuesta de 47 (39.16%) de los estudiantes consideran que en las clases prácticas de balonmano si se desarrollan habilidades motrices, mientras que el, 51 (42.5%) de los estudiantes dijeron que no y el 22 (18.33%) de los estudiantes expresaron desconocimiento sobre ese tema. De los resultados anteriores, la mayoría de los encuestados muestran que no están interesados

en que en las clases prácticas de balonmano se desarrolle las habilidades motrices.

Tabla 2 ¿Considera usted que se desarrolla las habilidades motrices mediante las clases prácticas de balonmano?

		F.	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Si	3	100	100	100
	No	0	0	0	
	No se	0	0	0	
	Total	3	100,0	100,0	

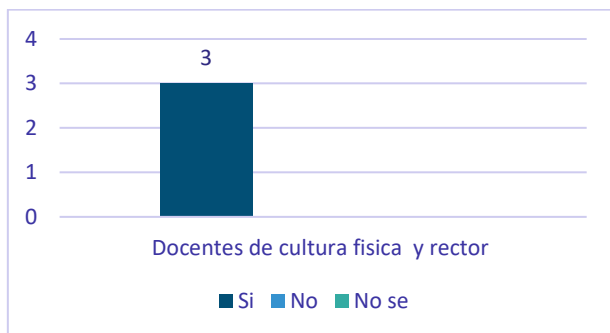


Gráfico 2 ¿Considera usted que se desarrolla las habilidades motrices mediante las clases prácticas de balonmano?

Sobre el desarrollo motriz mediante las clases prácticas de balonmano, la respuesta de los docentes de cultura física y el rector indica que 3 (100%) de la respuesta dijeron que si se desarrolla las habilidades motrices mediante las clases prácticas de balonmano. Según se pudo observar los docentes de cultura física brindan oportunidades para que los alumnos desarrollen las habilidades motrices, durante las clases observadas el investigador también observó que, durante la práctica y teórica de balonmano en la clase, no hay una participación completa de los estudiantes. Mediante la observación se ha demostrado que los maestros alientan y prestan más atención a los niños que a las niñas. Debido a esto, las niñas a menudo presentan mayores problemas en el desarrollo motriz que los niños.

Respuesta de la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución sobre la asignación de tiempo para las clases de balonmano.

Tabla 3 ¿Qué considera usted sobre la asignación de tiempo para las clases de balonmano?

		F.	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Menos que cualquier turno de clase	117	97,5	97,5	97,5%
	Igual que otro turno de clase	3	2,5	2,5	100%
	Mas que cualquier turno de clase	0			
	Total	120	100,0	100,0	100%

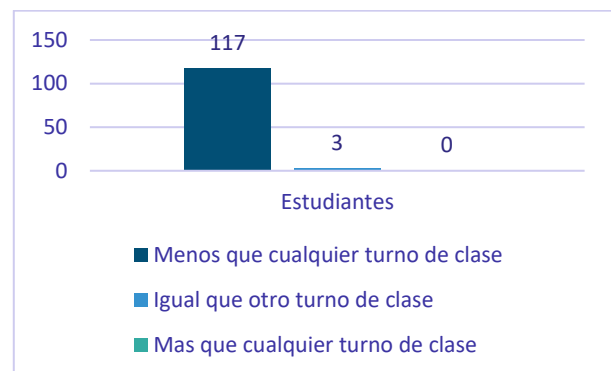


Gráfico 3 ¿Qué considera usted sobre la asignación de tiempo para las clases de balonmano?

De acuerdo con la tabla anterior, 117 (97.5%) de los estudiantes respondieron que menos que cualquier turno de clase, 3 (2.5%) de los estudiantes dijeron que es igual a cualquier otra materia. Este resultado implica que no hay suficiente asignación de tiempo en comparación con otros turnos de clases alegando que se demoran mucho en condicionar el terreno para la práctica de balonmano.

Respuesta de la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución sobre el interés de los estudiantes por la práctica del balonmano.

Tabla 4 ¿Considera usted que existe interés de los estudiantes por la práctica del balonmano?

		F.	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Si	12	10	10	10%
	A veces	29	24,16	24,16	34,16%
	No	79	65,83	65,83	100%
	Total	120	100,0	100,0	100%

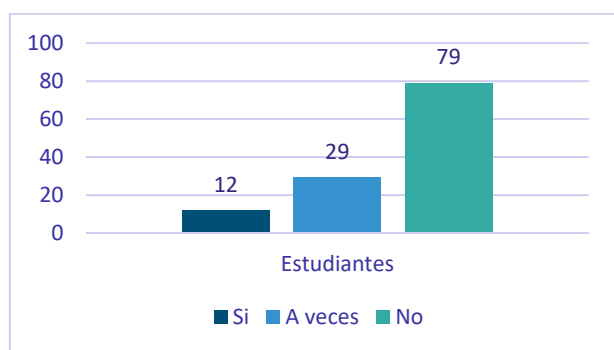


Gráfico 4 ¿Considera usted que existe interés de los estudiantes por la práctica del balonmano?

En la tabla presentada anteriormente se muestra que, 12 (10%) de los estudiantes encuestados dijeron que sí, 29 (24.16%) respondieron que solo a veces y 79 (65.83%) dijeron que no. Este resultado en la tabla presentada anteriormente indica que la mayoría de las respuestas de los estudiantes indican que no disfrutan e interesadas en participar en actividades de balonmano.

Respuesta de la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución sobre qué técnicas del balonmano están más interesados en practicar en el juego.

Tabla 5 ¿Qué técnicas del balonmano están más interesadas en practicar en el juego?

		F.	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Paso	37	30,83	30,83	30,83%
	Disparo	13	10,83	10,83	41,66%
	Regate	17	14,16	14,16	55,82%
	Dribleo	53	44,18	44,18	100%
	Total	120	100,0	100,0	

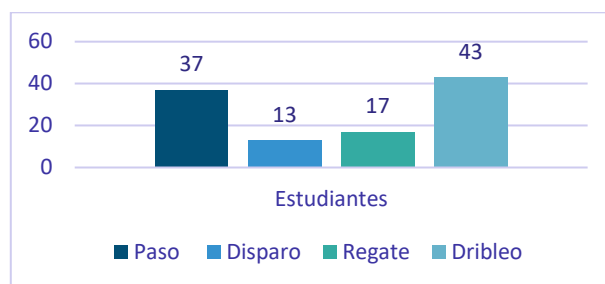


Gráfico 5 ¿Qué técnicas del balonmano están más interesadas en practicar en el juego?

Según la tabla presentada anteriormente, 37 (30.83%) de los estudiantes respondieron que prefieren realizar ejercicios de paso, 13 (10%) de los encuestados dijeron que prefieren realizar ejercicios de disparo, 17 (14.16%) respondieron que prefieren realizar ejercicios de regate y 43 (35.83%) de ellos los encuestados dijeron que prefieren realizar ejercicios de dribleo. En este caso cuando se observó las clases de balonmano se evidencio que los estudiantes presentan un gran interés en las técnicas de pasar y atrapar alrededor del 66.66%.

Respuesta de la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución sobre las alternativas metodológicas utilizadas por los docentes en las clases de balonmano.

Tabla 6 ¿Qué alternativas metodológicas utilizan los docentes en las clases de balonmano?

		F.	%	% Válido	% Acumulado
Válido	Juegos simplificados	13	10,83	10,83	10,83%
	Juegos modificados	37	30,83	30,83	41,66%
	Juegos reglamentos	70	58,34	58,34	100%
	Total	120	100,0	100,0	

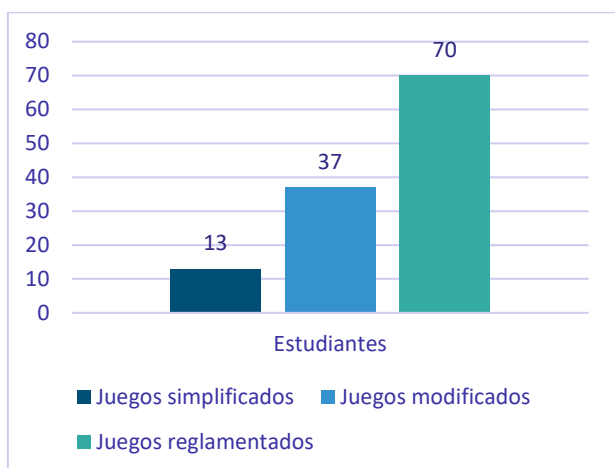


Gráfico 6 ¿Qué alternativas metodológicas utilizan los docentes en las clases de balonmano?

De la tabla presentada anteriormente indica que, 13 (10,83%) de los estudiantes respondieron que los juegos simplificados es la alternativa metodológica que más utilizan los docentes en las clases de balonmano, 37 (30,83%) de ellos dijeron que los docentes utilizan las Juegos modificados es la alternativa metodológica que más utilizan en las clases de balonmano, mientras que 70 (58,34%) de los estudiantes afirman que los juegos reglamentados son las alternativas metodológicas que más utilizan los docentes en las clases de balonmano. En general, este resultado implica que la mayoría de los encuestados, los maestros no utilizan casi los juegos como alternativa metodológica para lograr el desarrollo motriz en los estudiantes

Tabla 7 Respuesta de la encuesta aplicada a los estudiantes de la institución sobre su participación exitosa en balonmano

Ítems	Alternativas	Número de los encuestados	Porcentaje
¿Te gusta participar en las secciones prácticas en las clases de balonmano?	Siempre	13	10,83%
	Algunas veces	56	46,67%
	Raramente	51	42,5%
	Total	120	100%
¿Con qué frecuencia el docente orienta ejercicios para	Siempre	17	14,17%
	Algunas veces	63	52,5%
	Raramente	40	33,33%
	Total	120	100%

el desarrollo de las habilidades motrices?			
¿El maestro de cultura física relaciona la lección con actividades motrices?	Frecuentemente	12	10%
	Raramente	79	65,83%
	De ningún modo	29	24,17%
	Total	120	100%
¿Existe problemas de disciplinas dentro de la clase de balonmano?	Sí	77	64,17%
	No	43	35,83%
	Total	120	100%
¿Su maestro de balonmano motiva a los estudiantes para aprender en su clase en la parte teórica práctica?	Muy de acuerdo	0	0-
	De acuerdo	17	15,83%
	Cierto punto	63	52,5%
	Nunca	40	33,33%
	Total	120	100%
¿Cuál es el principal factor que afecta a los estudiantes a participar en las clases de balonmano?	Especialistas en el área del balonmano entrenada	34	28,33%
	Falta de materiales	55	45,83%
	Influencia de la familia	20	16,66%
	Debido a la cultura	11	9,16%
	Total	120	100%

De acuerdo con la tabla presentada anteriormente, la pregunta número uno (1) indica que, 13 (10,83%) de los estudiantes respondieron que siempre, 56 (46,67%) de ellos respondieron que algunas veces y 51 (42,5%) de los estudiantes decían eso raramente. Esto podemos concluir que los estudiantes no les gusta participar en las secciones prácticas en las clases de balonmano.

En la pregunta número dos (2) en la tabla presentada anteriormente muestra que, 17 (14,16%) de los encuestados respondieron que siempre, 63 (52,3%) de ellos respondieron que algunas veces y 40 (33,33%) de los estudiantes

fueron respondidos que rara vez. Este resultado indica que el maestro de balonmano no orienta con frecuencia ejercicios para el desarrollo de las habilidades motrices.

En la pregunta número tres (3) de acuerdo con la tabla anterior, son 12 (10%) de los estudiantes que fueron respondidos con frecuencia, 79 (65.83%) de ellos respondieron que raramente y 29 (24.16%) respondieron eso no en absoluto. Este resultado implica que los docentes de cultura física no relacionan las lecciones con las actividades motrices.

En la pregunta número cuatro (4) según la tabla anterior, 77 (64.16%) de los encuestados dijeron que sí y 43 (35.83%) de ellos dijeron que no. Este resultado implica que existen problemas de disciplina dentro de la clase de balonmano.

En la pregunta número cinco (5) en la tabla anterior, 19 (15.83%) de los encuestados dijeron estar de acuerdo, 63 (52.5%) de ellos respondieron que en cierta medida y 40 (33.33%) de los estudiantes respondió que el docente de cultura física no está motivado para que los estudiantes aprendan atentamente en la clase. De esta respuesta podemos concluir que los docentes de cultura física no están motivando a los estudiantes para que aprendan en su clase en la parte teórica práctica.

En la pregunta número seis (6) de acuerdo con la tabla anterior, 55 (45.83%) estudiantes dijeron que falta de materiales, 34 (28.33%) de ellos respondió que la falta de mano de especialistas en el entrenamiento de balonmano, mientras que 20 (16,66%) de los estudiantes respondieron que la influencia familiar y 11 (9,16%) de ellos se dijo que debido a la cultura. Este resultado implica que los encuestados dicen que la falta de materiales y la falta de

especialistas en el entrenamiento de balonmano son los principales factores que afectan a los estudiantes para participar en la clase práctica de balonmano.

Tabla 8 Respuesta de la encuesta aplicada a los docentes de cultura física sobre la participación de los estudiantes en la clase de balonmano.

Ítems	Alternativas	F	%
¿Cómo expresa su interés hacia su profesión?	Interesados	0	0
	Menos interesados	1	50%
	No interesado	1	50%
	Total	2	100%
¿Qué opinas sobre el desarrollo motriz de los estudiantes?	Alto	0	0
	Medio	0	0
	Bajo	2	100%
	Total	2	100%
¿Cuál es su opinión sobre la actitud de los estudiantes durante las clases prácticas de balonmano?	Bueno	0	0
	Regular	0	0
	Malo	2	100%
	Total	2	100%
¿Tener el máximo número de los estudiantes han afectado negativamente a la calidad de la enseñanza en la clase?	Si	2	100%
	No	0	0
	Total	2	100%
¿Cuál alternativa metodológica usted usa para desarrollar la motricidad en los estudiantes en las prácticas de balonmano?	Juegos polivalentes	0	0
	Juegos simplificados	1	50%
	Juegos reglamentados	1	50%
	Total	2	100%

En la tabla presentada anteriormente en la pregunta número se les pide a los docentes expresen su interés hacia su profesión, uno de ellos (50%) respondió que estaba menos interesados y el otro (50%) de ellos respondió que no le interesa Como resultado, indique que los docentes de cultura física están 50% menos interesados y 50% no interesados en la enseñanza de balonmano dentro de la unidad educativa.

En la pregunta número dos de acuerdo con la tabla presentada anteriormente los docentes de

cultura física consideran que existe un bajo desarrollo de las habilidades motrices de sus estudiantes. De la respuesta anterior, podemos entender que si los docentes de cultura física conocen los problemas que presentan los estudiantes en el desarrollo de las habilidades motrices, porque no han usado alternativas metodológicas diferentes que les permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades mediante las prácticas de balonmano.

En la pregunta número tres en la tabla anterior, el 100% de los docentes de cultura física consideran que la actitud de los estudiantes durante las clases prácticas de balonmano es mala existiendo problemas de disciplina.

En la pregunta número cuatro de acuerdo con la tabla anterior muestra que tener el máximo número de los estudiantes han afectado negativamente a la calidad de la enseñanza en la clase, el 100% de los encuestados consideran que esta las clases con un número elevado de estudiantes afecta con el correcto proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes. Esto implica que todos los encuestados muestran que la cantidad máxima de estudiantes en la clase afecta la calidad de la enseñanza.

En la pregunta número cinco en la tabla presentada anteriormente, el 50% de los docentes de cultura física consideran que la alternativa óptima metodológica para desarrollar la motricidad en los estudiantes en las prácticas de balonmano son los juegos simplificados, mientras que el otro 50% considera que los juegos reglamentados. De modo que las metodologías utilizadas por los docentes no son las más efectivas para lograr el desarrollo motriz de sus estudiantes.

Conclusiones

La educación es el principal medio para emplear recursos en nuestro entorno natural. Pero hay problemas que se convierten en los obstáculos para emplear todo en nuestro entorno a través de la educación. El objetivo general de esta investigación fue determinar las alternativas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de las habilidades motrices que se utilizan dentro de la unidad educativa. Basándose en el hallazgo de los datos obtenidos a través de entrevistas y una guía de observación, así como del análisis bibliográfico de literatura especializada en el tema.

Los datos fueron recogidos de la muestra representativa de los estudiantes y docentes de educación física de la Federación Deportiva del Guayas. Los resultados de esta investigación contribuyen a la búsqueda de los desafíos de la enseñanza de balonmano para lograr el desarrollo de las habilidades motrices. Basándose en el hallazgo de que los datos obtenidos a través de los cuestionarios recogidos se llegaron a las siguientes conclusiones:

El 39.16% de los estudiantes consideran que en las clases prácticas de balonmano si se desarrollan habilidades motrices, mientras que el 42.5% de los estudiantes dijeron que no y el 18.33% de los estudiantes expresaron desconocimiento sobre ese tema. Determinado que la mayoría de los encuestados muestran que no están interesados en que en las clases prácticas de balonmano se desarrolle las habilidades motrices.

Sobre el desarrollo motriz mediante las clases prácticas de balonmano, la respuesta de los docentes de cultura física y el rector indica que el 100% de la respuesta dijeron que si se

desarrolla las habilidades motrices mediante las clases prácticas de balonmano.

Según se pudo observar los docentes de cultura física brindan oportunidades para que los alumnos desarrollen las habilidades motrices, durante las clases observadas el investigador también observó que durante la práctica y teórica de balonmano en la clase, no hay una participación completa de los estudiantes. Mediante la observación se ha demostrado que los maestros alientan y prestan más atención a los niños que a las niñas. Debido a esto, las niñas a menudo presentan mayores problemas en el desarrollo motriz que los niños.

El 97.5% de los estudiantes respondieron que menos que cualquier turno de clase, mientras que el 2.5% de los estudiantes dijeron que es igual a cualquier otra materia. Este resultado implica que no hay suficiente asignación de tiempo en comparación con otros turnos de clases alegando que se demoran mucho en condicionar el terreno para la práctica de balonmano.

El 30.83% de los estudiantes respondieron que prefieren realizar ejercicios de paso, el 10% de los encuestados dijeron que prefieren realizar ejercicios de disparo, el 14.16% respondieron que prefieren realizar ejercicios de regate y el 35.83% de ellos los encuestados dijeron que prefieren realizar ejercicios de dribleo. En este caso cuando se observó las clases de balonmano se evidencio que los estudiantes presentan un gran interés en las técnicas de pasar y atrapar

El 10,83% de los estudiantes respondieron que los juegos simplificados es la alternativa metodológica que más utilizan los docentes en las clases de balonmano, el 30,83% de los estudiantes dijeron que los docentes utilizan las Juegos modificados es la alternativa

metodológica que más utilizan en las clases de balonmano, mientras que el 58,34% de los estudiantes afirman que los juegos reglamentados son las alternativas metodológicas que más utilizan los docentes en las clases de balonmano. En general, este resultado implica que la mayoría de los encuestados, los maestros no utilizan casi los juegos como alternativa metodológica para lograr el desarrollo motriz en los estudiantes

El 14.16% de los encuestados respondieron que siempre el docente de cultura física en las prácticas de balonmano no orienta con frecuencia ejercicios para el desarrollo de las habilidades motrices, mientras que el 52.3% de los estudiantes respondieron que algunas veces y el 33.33% de los estudiantes fueron respondidos que rara vez. Este resultado indica que el maestro de balonmano no orienta con frecuencia ejercicios para el desarrollo de las habilidades motrices.

El 10% de los estudiantes consideran que los docentes de cultura física con frecuencia relacionan las clases de balonmano con actividades para el desarrollo motriz. El 65.83% de ellos respondieron que raramente ocurre eso y el 24.16% respondieron eso en lo absoluto los docentes de cultura física no relacionan las lecciones con actividades de desarrollo motrices.

Los docentes de cultura física consideran que existe un bajo desarrollo de las habilidades motrices de sus estudiantes. De la respuesta anterior, podemos entender que si los docentes de cultura física conocen los problemas que presentan los estudiantes en el desarrollo de las habilidades motrices, porque no han usado alternativas metodológicas diferentes que les permitan a los estudiantes desarrollar sus

habilidades mediante las prácticas de balonmano.

El 100% de los docentes consideran que las clases con un número elevado de estudiantes afecta con el correcto proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes. Esto implica que todos los encuestados muestran que la cantidad máxima de estudiantes en la clase afecta la calidad de la enseñanza.

El 50% de los docentes de cultura física consideran que la alternativa optima metodológica para desarrollar la motricidad en los estudiantes en las prácticas de balonmano son los juegos simplificados, mientras que el otro 50% considera que los juegos reglamentados. De modo que las metodologías utilizadas por los docentes no son las más efectivas para lograr el desarrollo motriz de sus estudiantes.

La falta de experiencia de los docentes de cultura física en la enseñanza de balonmano afecta las clases prácticas impidiendo se desarrollen las habilidades motrices, además de que los docentes no utilizan alternativas metodológicas adecuadas. La mayoría de las veces los entrenamientos fueron interrumpidos debido al gran tamaño de la clase, los estudiantes no prestaban atención a la lección cuando su maestro demostraba la parte teórica y práctica afectando así el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

Aguilar-Martínez, D. (2017). *Métodos de entrenamiento de diferentes manifestaciones de la fuerza sobre parámetros de rendimiento en balonmano*. Universidad de Granada.

Aguilar-Martínez, D. C.-T. (2012). *Efecto del entrenamiento de la potencia sobre la velocidad de lanzamiento en balonmano*.

Almeida, M. C. (2013). Síndrome del codo de portero de balonmano: una revisión sistemática. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte* 13(52), 831-844.

Bucher, A. &. (1974). *Methods and Materials for Secondary School Physical Education*.

Bucher, C. A. (1975). *Administration of Health and Physical Education Programs*. Mosby.

Frías Delgado, I. (2016). *El modelo comprensivo como metodología para la enseñanza deportiva en Educación primaria: propuesta de iniciación deportiva al balonmano*.

García, P. L. (2005). Efecto de la oposición sobre los factores biomecánicos del lanzamiento en salto en balonmano. Universidad de Jaén.

García, P. L. (2006). *Educación física y salud en primaria: hacia una educación corporal significativa y autónoma*. Inde.

Guillamón, A. R. (2019). Métodos de enseñanza en Educación Física: desde los estilos de enseñanza hasta los modelos pedagógicos. *TRANCES. Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*, (1), 1-30.

Herrera Cercado, R. D. (2018). *Desarrollo del balonmano en la Unidad Educativa Federico González Suárez del Cantón Durán*. Facultad de Educación Física Deportes y Recreación.).

Knapp, C. G. (1968). *Teaching Physical Education in Secondary Schools*. Mcgraw-Hill.

Marczinka, Z. (1993). *Playing handball*. Budapest: Trio Budapest.

Martinic, S. &. (2007). Gestión del tiempo e interacción del profesor-alumno en la sala de clases de establecimientos con jornada escolar completa en Chile. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 5(5e), 3-20.

Masdevall, G. C. (1991). *Propuestas de intervención en el aula: técnicas para lograr un clima favorable en la clase*. Narcea Ediciones.

Montilla, J. A. (2001). Importancia de la velocidad de salida del balón y de la precisión como parámetros de eficacia en el lanzamiento en salto a distancia en balonmano. *Apunts. Educación física y deportes*, 4(66), 44-51.

Sedentop, D. (1991). *Developing Teaching Skill in Physical Education*.

Valencia-Peris, A. M.-A.-G. (2020). La formación inicial del profesorado de Educación Física: una mirada desde la atención a la diversidad. *Retos*, 37(37), 597-604.

Vukasevic, V. S. (2018). Comparative study of anthropometric measurement and body composition between the basketball player first and second league in Montenegro.

Journal of Anthropology of Sport and Physical Education, 2(3), 61-66.

Wuest, D. A. (1994). *Curriculum and instruction: The secondary school physical education experience*. Mosby.

Wuest, D. A. (1994). *Foundations of physical education and sport*.



Esta obra está bajo una licencia de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional**. Copyright (c) Francisco Adalberto Toala Vélez.

