

**RECURSOS INTERCULTURALES APLICADOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL DE
NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA**
**INTERCULTURAL RESOURCES APPLIED IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION FOR
CHILDREN AGED 3 TO 5 YEARS: A SYSTEMATIC REVIEW**

Autores: ¹Teresa Karina Guamán Avalos, ²Wendy Aracely Pozo Ruano y ³Lorena Marielisa González Granda.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-8792-6382>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-0773-8301>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8597-1006>

¹E-mail de contacto: tguamana2@unemi.edu.ec

²E-mail de contacto: wpozor@unemi.edu.ec

³E-mail de contacto: lgonzalezg3@unemi.edu.ec

Afiliación: ¹²³Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

Artículo recibido: 10 de Agosto del 2026.

Artículo revisado: 12 de Agosto del 2026.

Artículo aprobado: 12 de Agosto del 2026.

¹Profesora de Educación Básica de Primero a Tercer Año, nivel tecnológico, graduada del Instituto Superior Pedagógico San Miguel de Bolívar, (Ecuador). Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, graduada de la Universidad Nacional de Educación, (UNAE) (Ecuador).

²Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Parvularia, graduada de la Universidad Central del Ecuador, (Ecuador).

³Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educadores de Párvulos, graduada de la Universidad de Guayaquil, (Ecuador). Magíster en Administración Educativa, graduada de la Universidad César Vallejo (Perú). Magíster en Educación Inicial con mención en Innovación en el Desarrollo Infantil, graduada de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador). Magíster en Inteligencia Artificial Educativa, graduada de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador). Actualmente, Doctorante en Ciencias de la Educación en la Universidad de Panamá (Panamá).

Resumen

La educación intercultural constituye un enfoque fundamental para promover el reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad cultural desde los primeros años de vida. En este contexto, la presente investigación tuvo como objetivo analizar la evidencia científica disponible sobre los recursos interculturales aplicados en la educación infantil de niños de 3 a 5 años, identificando sus principales aportes al aprendizaje, la inclusión educativa y el fortalecimiento de la identidad cultural. Se desarrolló una revisión sistemática de la literatura bajo las directrices PRISMA, mediante la búsqueda de estudios publicados entre 2021 y 2025 en las bases de datos Scopus, Web of Science, ERIC, SciELO, Redalyc y Dialnet. La búsqueda inicial permitió identificar 52 registros, de los cuales, después del proceso de eliminación de duplicados, cribado, evaluación de elegibilidad y aplicación de criterios de calidad metodológica, se seleccionaron 14 artículos científicos para el análisis final. Los resultados evidencian que los recursos interculturales más

recurrentes en la literatura corresponden a estrategias narrativas, artísticas, lingüísticas, lúdicas y participativas, las cuales favorecen experiencias de aprendizaje contextualizadas, la convivencia, la expresión infantil y el reconocimiento de diferentes manifestaciones culturales. Asimismo, se identifica que el papel docente, la integración curricular y la participación de las familias y comunidades constituyen elementos esenciales para consolidar prácticas interculturales sostenibles. Se concluye que la educación intercultural infantil requiere superar acciones aisladas y avanzar hacia propuestas pedagógicas permanentes, contextualizadas y articuladas con la realidad sociocultural de los niños, considerando la necesidad de fortalecer futuras investigaciones con diseños comparativos, longitudinales y mixtos que permitan ampliar la evidencia científica existente.

Palabras clave: Educación intercultural, Recursos pedagógicos, Educación infantil, Diversidad cultural, Inclusión educativa.

Abstract

Intercultural education is a fundamental approach to promoting the recognition, respect, and appreciation of cultural diversity from the earliest years of life. In this context, this research aimed to analyze the available scientific evidence on intercultural resources applied in early childhood education for children aged 3 to 5, identifying their main contributions to learning, educational inclusion, and the strengthening of cultural identity. A systematic literature review was conducted following the PRISMA guidelines, searching for studies published between 2021 and 2025 in the Scopus, Web of Science, ERIC, SciELO, Redalyc, and Dialnet databases. The initial search identified 52 records, of which, after the process of removing duplicates, screening, assessing eligibility, and applying methodological quality criteria, 14 scientific articles were selected for the final analysis. The results show that the most frequently used intercultural resources in the literature are narrative, artistic, linguistic, playful, and participatory strategies, which foster contextualized learning experiences, coexistence, children's expression, and the recognition of different cultural manifestations. Furthermore, the study identifies the role of teachers, curricular integration, and the participation of families and communities as essential elements for consolidating sustainable intercultural practices. It concludes that intercultural early childhood education requires moving beyond isolated actions and toward permanent, contextualized pedagogical proposals that are integrated with children's sociocultural reality. This includes the need to strengthen future research with comparative, longitudinal, and mixed-methods designs to expand the existing scientific evidence.

Keywords: Intercultural education, Pedagogical resources, Early childhood education, Cultural diversity, Educational inclusion.

Sumário

A educação intercultural é uma abordagem fundamental para promover o reconhecimento,

o respeito e a valorização da diversidade cultural desde os primeiros anos de vida. Nesse contexto, esta pesquisa teve como objetivo analisar as evidências científicas disponíveis sobre recursos interculturais aplicados na educação infantil para crianças de 3 a 5 anos, identificando suas principais contribuições para a aprendizagem, a inclusão educacional e o fortalecimento da identidade cultural. Foi realizada uma revisão sistemática da literatura seguindo as diretrizes PRISMA, buscando estudos publicados entre 2021 e 2025 nas bases de dados Scopus, Web of Science, ERIC, SciELO, Redalyc e Dialnet. A busca inicial identificou 52 registros, dos quais, após o processo de remoção de duplicatas, triagem, avaliação de elegibilidade e aplicação de critérios de qualidade metodológica, 14 artigos científicos foram selecionados para a análise final. Os resultados mostram que os recursos interculturais mais frequentemente utilizados na literatura são estratégias narrativas, artísticas, linguísticas, lúdicas e participativas, que fomentam experiências de aprendizagem contextualizadas, convivência, expressão infantil e o reconhecimento de diferentes manifestações culturais. Além disso, o estudo identifica o papel dos professores, a integração curricular e a participação das famílias e comunidades como elementos essenciais para a consolidação de práticas interculturais sustentáveis. Conclui que a educação infantil intercultural exige ir além de ações isoladas e caminhar em direção a propostas pedagógicas permanentes e contextualizadas, integradas à realidade sociocultural das crianças. Isso inclui a necessidade de fortalecer pesquisas futuras com delineamentos comparativos, longitudinais e de métodos mistos para ampliar as evidências científicas existentes.

Palavras-chave: Educação intercultural, Recursos pedagógicos, Educação infantil, Diversidade cultural, Inclusão educacional.

Introducción

La educación intercultural constituye un enfoque pedagógico orientado al reconocimiento, valoración y respeto de la

diversidad cultural presente en los contextos educativos contemporáneos. Este enfoque plantea la necesidad de superar modelos educativos homogéneos mediante prácticas que reconozcan las diferencias culturales como elementos enriquecedores del aprendizaje. En la educación infantil, particularmente entre los 3 y 5 años, la interculturalidad adquiere especial relevancia debido a que durante esta etapa los niños construyen progresivamente su identidad personal, social y cultural mediante la interacción con sus pares, docentes, familias y comunidad. Por ello, la incorporación de experiencias interculturales desde los primeros años favorece el desarrollo de actitudes relacionadas con el respeto, la empatía y la convivencia cultural.

En este sentido, la educación intercultural no debe limitarse a la transmisión de contenidos relacionados con otras culturas, sino que requiere experiencias pedagógicas significativas donde los niños participen activamente en procesos de reconocimiento y valoración de la diversidad. Aparicio y León (2022) señalan que la incorporación de recursos narrativos, musicales y artísticos favorece la aproximación de los niños hacia diferentes expresiones culturales, permitiendo desarrollar aprendizajes vinculados con la convivencia y el respeto hacia otras formas de vida. Dentro de este enfoque, los recursos interculturales comprenden materiales, estrategias y herramientas pedagógicas orientadas a acercar a los niños a diferentes culturas, tradiciones, lenguas, relatos y expresiones comunitarias. Entre estos recursos se encuentran la literatura infantil, cuentos tradicionales, música, juegos, dramatizaciones, actividades artísticas y experiencias participativas. Según Peña et al. (2024), estos recursos permiten transformar prácticas educativas tradicionales hacia modelos más inclusivos, donde la diversidad

cultural se incorpora como parte del proceso formativo y no como un elemento complementario. La literatura infantil constituye uno de los recursos más utilizados dentro de la educación intercultural debido a su capacidad para presentar diferentes realidades culturales mediante relatos, imágenes y símbolos adaptados al desarrollo infantil.

Los cuentos y narraciones permiten que los niños reconozcan otras formas de vida, fortalezcan la imaginación y desarrollen valores asociados con la empatía y el respeto. En esta línea, Aparicio y León (2022) destacan que los recursos narrativos favorecen la comprensión de otras realidades culturales, mientras que Santos et al. (2023) señalan que la educación intercultural en Latinoamérica ha incorporado progresivamente experiencias literarias, culturales y comunitarias como medios para fortalecer aprendizajes inclusivos. Asimismo, las estrategias lúdicas, artísticas y participativas representan recursos fundamentales en la educación infantil intercultural, debido a que permiten que los niños aprendan mediante la interacción, la exploración y la expresión creativa. Peñafiel et al. (2023) señalan que el juego de roles favorece la comunicación, la interacción social y la convivencia, mientras que Santana (2025) evidencia la importancia de los talleres inclusivos para fortalecer la participación infantil y el reconocimiento de la diversidad cultural.

Estas estrategias permiten que la interculturalidad se desarrolle mediante experiencias prácticas relacionadas con el contexto de los niños. Además de los recursos pedagógicos, la implementación de prácticas interculturales requiere una participación docente activa y contextualizada. El profesorado cumple una función esencial como mediador del aprendizaje, debido a que debe

seleccionar recursos pertinentes, adaptar estrategias metodológicas y promover ambientes inclusivos. Bonilla et al. (2025) sostienen que la diversidad cultural exige transformar los modelos tradicionales de enseñanza mediante prácticas flexibles y una adecuada preparación docente que permita responder a las características socioculturales de los estudiantes.

De igual manera, la educación intercultural implica reconocer la importancia de las lenguas, identidades y saberes propios de cada comunidad. En contextos donde existen pueblos y nacionalidades con características culturales particulares, el fortalecimiento de las lenguas ancestrales constituye un elemento fundamental para preservar la identidad y favorecer procesos educativos culturalmente pertinentes. Chiliquinga y Masaquiza (2023) destacan que las estrategias orientadas al fortalecimiento de la lengua kichwa favorecen la identidad cultural infantil, mientras que Mojica y Contreras (2022) resaltan la importancia de preservar las lenguas indígenas como parte del vínculo entre educación y comunidad. En esta misma perspectiva, Toledo y Álvarez (2022) plantean que la educación intercultural bilingüe permite reconocer diferentes formas de aprendizaje y promover valores relacionados con la cooperación, empatía y respeto cultural.

La interculturalidad también requiere comprender la relación entre escuela, familia y comunidad como espacios fundamentales para la construcción de aprendizajes culturalmente pertinentes. Prado y Luna (2023) plantean que la educación intercultural desde una perspectiva socioformativa implica reconocer los saberes locales y promover la participación colectiva en los procesos educativos. Asimismo, Cobo et al. (2025) señalan que los espacios sociales y recreativos pueden constituirse en escenarios

donde se fortalecen valores como cooperación, convivencia y valoración de la diversidad cultural. Por otra parte, el desarrollo de herramientas tecnológicas ha generado nuevas posibilidades para fortalecer procesos educativos interculturales. Morocho et al. (2022) señalan que los recursos digitales pueden complementar las estrategias tradicionales mediante materiales interactivos que favorecen la comunicación, la comprensión y la participación de los estudiantes en diferentes contextos educativos.

A pesar de los avances identificados, la evidencia científica sobre recursos interculturales aplicados específicamente en niños de 3 a 5 años continúa presentando limitaciones relacionadas con la diversidad metodológica, los diferentes contextos de aplicación y la dispersión de los enfoques investigativos. La literatura existente aborda recursos pedagógicos, identidad cultural, diversidad lingüística, participación comunitaria y estrategias inclusivas desde perspectivas diversas, lo que evidencia la necesidad de organizar y analizar sistemáticamente los aportes disponibles.

En consecuencia, resulta necesario desarrollar una revisión sistemática que permita identificar los principales recursos interculturales empleados en educación infantil, comprender sus aportes al aprendizaje y la inclusión educativa, y reconocer los vacíos existentes en la producción científica. Por ello, la presente investigación tiene como objetivo analizar la evidencia científica disponible sobre los recursos interculturales utilizados en la educación infantil de niños de 3 a 5 años, con la finalidad de identificar sus aportes al aprendizaje, la inclusión educativa y el fortalecimiento de la diversidad cultural mediante una revisión sistemática de la

literatura. De manera específica, la investigación busca identificar los principales recursos interculturales empleados en la educación infantil, analizar sus contribuciones al desarrollo cognitivo, social y cultural de los niños, y reconocer los vacíos existentes en la literatura científica relacionada con esta temática. En función de lo expuesto, la presente revisión sistemática busca responder la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué evidencia científica existe sobre los recursos interculturales aplicados en la educación infantil de niños de 3 a 5 años y cuáles son sus aportes al aprendizaje, la inclusión educativa y la valoración de la diversidad cultural?

Materiales y Métodos

La presente investigación se desarrolló mediante una revisión sistemática de la literatura orientada a identificar, analizar y sintetizar la evidencia científica relacionada con los recursos interculturales aplicados en contextos de educación infantil y primera infancia, considerando sus aportes al aprendizaje, la inclusión educativa y el reconocimiento de la diversidad cultural en niños de 3 a 5 años. El proceso de revisión siguió las fases establecidas por las directrices PRISMA: identificación, cribado, elegibilidad e inclusión, garantizando transparencia y rigurosidad en la selección de los estudios.

La búsqueda bibliográfica se realizó en las bases de datos Scopus, Web of Science, ERIC, SciELO, Redalyc y Dialnet. Se consideraron artículos científicos publicados entre 2021 y 2025, disponibles en texto completo, en español o inglés, relacionados con educación intercultural, educación infantil, primera infancia, diversidad cultural e inclusión educativa. Los términos empleados fueron: “educación intercultural”, “recursos interculturales”, “educación infantil”,

“educación inicial”, “primera infancia”, “diversidad cultural”, “inclusión educativa”, “currículo multicultural” y “niños migrantes”, junto con sus equivalentes en inglés.

Los descriptores fueron combinados mediante operadores booleanos AND y OR, adaptando las ecuaciones de búsqueda según las características de cada base de datos. Entre las combinaciones utilizadas se incluyeron: “educación intercultural” AND “educación infantil”, “recursos interculturales” AND “educación inicial”, “diversidad cultural” AND “primera infancia” e “intercultural education” AND “early childhood education”. Los criterios de inclusión consideraron artículos científicos publicados en revistas académicas entre 2021 y 2025, investigaciones empíricas, estudios documentales, revisiones científicas y propuestas pedagógicas fundamentadas relacionadas con interculturalidad, diversidad cultural, inclusión educativa o recursos pedagógicos interculturales en educación infantil y primera infancia. Se incorporaron estudios dirigidos específicamente a niños de 3 a 5 años o investigaciones relacionadas con educación inicial, identidad cultural, lenguas ancestrales y participación comunitaria cuando sus aportes fueran pertinentes para el objetivo del estudio.

Se excluyeron documentos duplicados, publicaciones sin acceso al texto completo, estudios enfocados exclusivamente en educación primaria, secundaria o superior, documentos institucionales no científicos, trabajos de titulación no publicados en revistas académicas, ponencias y estudios sin relación directa con recursos interculturales o procesos educativos en primera infancia. La búsqueda inicial permitió identificar 52 registros. Después de eliminar 10 documentos duplicados, quedaron 42 estudios para la fase de

cribado. Posteriormente, mediante la revisión de títulos, resúmenes y palabras clave, se excluyeron 24 publicaciones que no cumplieran con los criterios temáticos establecidos. Los 18 artículos restantes fueron evaluados mediante lectura completa y valoración metodológica, excluyéndose 4 estudios por presentar limitaciones relacionadas con pertinencia temática, calidad metodológica o disponibilidad de información suficiente. Finalmente, se seleccionaron 14 artículos científicos para el análisis sistemático.

entre 11 y 15, calidad media; y aquellos con 10 puntos o menos fueron excluidos.

Como resultado de esta evaluación, los 14 artículos incluidos presentaron información suficiente y coherente con el objetivo de investigación. La información extraída fue organizada mediante una matriz de análisis que incorporó autor, año, país, metodología, participantes, recursos interculturales utilizados, principales resultados, contribuciones y limitaciones de cada estudio.

Tabla 1. Proceso de selección PRISMA.

Fase	Número de registros	Descripción
Registros identificados	52	Estudios localizados mediante estrategia de búsqueda
Registros eliminados por duplicidad	10	Documentos repetidos descartados
Registros después de eliminar duplicados	42	Estudios sometidos a cribado
Registros revisados por título y resumen	42	Evaluación inicial de pertinencia
Registros excluidos	24	No relacionados con educación infantil, interculturalidad o inclusión
Textos completos evaluados	18	Estudios analizados mediante lectura completa
Textos excluidos	4	No cumplieron criterios metodológicos o temáticos
Estudios incluidos	14	Artículos seleccionados para revisión final

Fuente: Elaboración propia.

Para valorar la calidad metodológica de los estudios seleccionados se aplicó una matriz de evaluación considerando la claridad del objetivo, coherencia del diseño metodológico, descripción del contexto o participantes, técnicas de recolección de información, análisis de resultados, discusión científica y relación directa con la educación intercultural infantil. Cada criterio fue valorado mediante una escala de tres niveles: 0 puntos cuando no cumplía el criterio, 1 punto cuando cumplía parcialmente y 2 puntos cuando presentaba cumplimiento adecuado. Los estudios con puntuaciones entre 16 y 20 fueron considerados de calidad alta;

Resultados y Discusión

La revisión sistemática incluyó 14 estudios científicos relacionados con los recursos interculturales aplicados en educación infantil y primera infancia. El análisis permitió identificar tendencias vinculadas con recursos pedagógicos, prácticas docentes, diversidad lingüística, participación comunitaria e inclusión educativa. Los estudios seleccionados muestran que las estrategias interculturales se orientan principalmente al fortalecimiento de la convivencia, la identidad cultural y el reconocimiento de la diversidad en niños de edades tempranas.

En relación con la distribución geográfica, Ecuador presentó la mayor representación con 7 estudios (50,0 %), seguido de España con 3 investigaciones (21,4 %). Colombia aportó un estudio (7,1 %), mientras que dos investigaciones abordaron contextos latinoamericanos (14,3 %) y una presentó alcance internacional (7,1 %). Esta distribución evidencia una mayor concentración de investigaciones en contextos latinoamericanos, particularmente en Ecuador, donde la educación intercultural bilingüe y el reconocimiento de pueblos y nacionalidades constituyen líneas relevantes de investigación. Respecto al enfoque metodológico, predominan los estudios

cualitativos con 9 investigaciones (64,3 %), seguidos por estudios mixtos, intervenciones o propuestas aplicadas con 3 trabajos (21,4 %) y revisiones documentales con 2 estudios (14,3 %). Esta distribución evidencia que la

investigación sobre educación intercultural infantil se ha desarrollado principalmente mediante aproximaciones orientadas a comprender experiencias educativas, prácticas docentes y procesos socioculturales.

Tabla 1. Principales resultados de los estudios incluidos.

Dimensión de análisis	Categoría o resultado identificado	n	%	Principales hallazgos
Distribución geográfica	Ecuador	7	50,0	Mayor concentración de investigaciones, principalmente relacionadas con educación intercultural bilingüe, pueblos, nacionalidades e identidad cultural.
	España	3	21,4	Estudios orientados a prácticas interculturales, convivencia, inclusión y estrategias educativas.
	Colombia	1	7,1	Investigación relacionada con procesos educativos e interculturales en contextos infantiles.
	Latinoamérica	2	14,3	Estudios que analizan experiencias y tendencias interculturales en varios contextos de la región.
	Internacional	1	7,1	Estudio con una perspectiva comparativa o de alcance internacional.
Enfoque metodológico	Estudios cualitativos	9	64,3	Predominio de aproximaciones destinadas a comprender experiencias educativas, prácticas docentes y procesos socioculturales.
	Estudios mixtos, intervenciones o propuestas aplicadas	3	21,4	Evaluación y aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en contextos educativos.
	Revisiones documentales	2	14,3	Análisis de literatura y antecedentes relacionados con interculturalidad e inclusión educativa.
Recursos y estrategias interculturales	Recursos narrativos, musicales y simbólicos	4	28,6	Uso de cuentos, literatura infantil, música y representaciones culturales para aproximar a los niños a diferentes manifestaciones culturales.
	Estrategias artísticas y corporales	3	21,4	Incorporación de teatro, expresión corporal, actividades recreativas y prácticas deportivas para fortalecer participación, creatividad e interacción social.
	Diversidad lingüística e identidad cultural	3	21,4	Reconocimiento de lenguas ancestrales, saberes comunitarios y elementos vinculados con la construcción de la identidad cultural.
	Estrategias lúdicas y participativas	3	21,4	Uso de juegos de roles, talleres y actividades colaborativas para favorecer interacción, comunicación y convivencia.
	Herramientas tecnológicas	1	7,1	Uso limitado de recursos digitales como apoyo a experiencias educativas interculturales.
Prácticas pedagógicas y vinculación	Rol docente y mediación pedagógica	7	50,0	El docente cumple una función central en la planificación, selección de recursos y creación de ambientes inclusivos e interculturales.
	Integración curricular y participación comunitaria	5	35,7	Vinculación de la escuela con familias, comunidades y saberes locales, incorporando la interculturalidad en los procesos institucionales.
Categorías generales de análisis	Inclusión educativa y convivencia intercultural	12	85,7	Categoría con mayor presencia; destaca la promoción del respeto, participación, convivencia y reconocimiento de las diferencias culturales.
	Diversidad cultural y fortalecimiento de la identidad	10	71,4	Reconocimiento y valoración de las identidades culturales, costumbres, saberes y expresiones propias de las comunidades.
	Formación docente	7	50,0	Necesidad de fortalecer las competencias docentes para desarrollar prácticas educativas interculturales e inclusivas.
	Integración curricular	6	42,9	Incorporación transversal de contenidos, valores, saberes y prácticas interculturales dentro del currículo educativo.

Fuente: Elaboración propia.

Los recursos narrativos, musicales y simbólicos estuvieron presentes en 4 estudios (28,6 %). Estas investigaciones analizaron el uso de cuentos, literatura infantil, música y representaciones culturales como recursos orientados a favorecer experiencias de

acercamiento a diferentes expresiones culturales. Los hallazgos muestran que estos recursos constituyen una de las estrategias más utilizadas dentro de las prácticas interculturales en educación infantil. Las estrategias artísticas y corporales fueron identificadas en 3 estudios

(21,4 %). Los trabajos revisados incorporaron recursos como teatro, expresión corporal, actividades recreativas y prácticas deportivas como medios para promover participación, creatividad e interacción social. Estos resultados evidencian la presencia del arte y el movimiento como componentes relevantes dentro de las experiencias interculturales dirigidas a la infancia. La diversidad lingüística y la identidad cultural estuvieron presentes en 3 estudios (21,4 %). Las investigaciones analizadas abordaron principalmente el reconocimiento de lenguas ancestrales, saberes comunitarios y procesos relacionados con la construcción de identidad cultural. Estos estudios resaltan la importancia de considerar los elementos lingüísticos y culturales propios de cada comunidad dentro de los procesos educativos.

Las estrategias lúdicas y participativas fueron identificadas en 3 estudios (21,4 %). Los trabajos revisados analizaron principalmente el juego de roles, talleres participativos y actividades colaborativas como recursos utilizados para favorecer interacción, comunicación y convivencia entre niños. Estas estrategias evidencian la importancia del aprendizaje activo dentro de los procesos interculturales infantiles.

El rol docente y la mediación pedagógica constituyeron una de las categorías con mayor presencia, identificándose en 7 estudios (50,0 %). Los artículos analizados destacan la función del docente en la planificación de experiencias interculturales, selección de recursos y creación de ambientes educativos inclusivos. Esta categoría representa uno de los principales ejes de la literatura revisada. La integración curricular y la participación comunitaria estuvieron presentes en 5 estudios (35,7 %). Las investigaciones relacionadas con esta categoría

abordaron la importancia de vincular la escuela con las familias, comunidades y saberes locales, resaltando la necesidad de incorporar la interculturalidad dentro de los procesos educativos institucionales. El uso de herramientas tecnológicas presentó menor presencia dentro de la literatura analizada, identificándose en 1 estudio (7,1 %). La investigación incluida abordó el uso de recursos digitales como apoyo dentro de contextos educativos interculturales, evidenciando que esta línea constituye todavía un campo limitado dentro de la producción científica revisada.

En cuanto a las categorías generales de análisis, la inclusión educativa y convivencia intercultural representaron los aspectos con mayor presencia, identificándose en 12 estudios (85,7 %). El reconocimiento de la diversidad cultural y fortalecimiento de la identidad estuvo presente en 10 investigaciones (71,4 %), mientras que la formación docente apareció en 7 estudios (50,0 %) y la integración curricular en 6 investigaciones (42,9 %). La matriz de análisis permitió identificar que los estudios seleccionados abordan la interculturalidad desde diferentes dimensiones: pedagógica, lingüística, cultural, comunitaria y social. La frecuencia de aparición de estas categorías evidencia que los recursos interculturales no se limitan al uso de materiales específicos, sino que forman parte de procesos educativos más amplios relacionados con la inclusión y la convivencia.

Es importante señalar que las categorías analizadas no son excluyentes, debido a que un mismo estudio puede aportar información en diferentes dimensiones temáticas. Por esta razón, los porcentajes representan la frecuencia de presencia de cada categoría dentro de los 14 artículos incluidos y no una distribución acumulativa cuya suma corresponda al 100 %.

Esta consideración permite interpretar los resultados como tendencias identificadas dentro de la literatura revisada. Los resultados de esta revisión sistemática evidencian que la educación intercultural en la primera infancia constituye un proceso multidimensional en el que convergen aspectos pedagógicos, culturales, lingüísticos y sociales. La literatura analizada muestra una tendencia común hacia la comprensión de la interculturalidad como un enfoque educativo permanente y no como una práctica aislada asociada únicamente con actividades culturales específicas. En este sentido, los estudios revisados coinciden en que la incorporación de estrategias interculturales dentro del currículo y las prácticas docentes favorece la construcción de ambientes educativos inclusivos donde la diversidad cultural es reconocida como un elemento formativo.

Uno de los principales hallazgos identificados corresponde al papel del docente como mediador de los procesos interculturales. La frecuencia de esta categoría dentro de los estudios analizados evidencia que la formación docente constituye un componente central para la implementación de prácticas educativas culturalmente pertinentes. Los estudios revisados coinciden en que el profesorado requiere competencias para seleccionar recursos adecuados, adaptar estrategias metodológicas y generar espacios de participación donde todos los niños puedan expresar sus experiencias culturales. Sin embargo, la evidencia también permite identificar que la interculturalidad no puede depender exclusivamente de la iniciativa individual del docente, debido a que su sostenibilidad requiere condiciones institucionales, apoyo curricular y participación de otros actores educativos. En relación con los recursos pedagógicos interculturales, los

estudios muestran que los materiales narrativos, artísticos y lúdicos representan las estrategias más utilizadas dentro de la educación infantil. Los cuentos, relatos culturales, música, teatro y actividades corporales aparecen como recursos que favorecen la expresión infantil, la creatividad y el reconocimiento de otras formas de vida. No obstante, aunque existe coincidencia respecto a sus beneficios educativos, la literatura presenta limitaciones relacionadas con la falta de estudios comparativos que permitan determinar qué recursos generan mayores efectos en el desarrollo intercultural de los niños. La mayoría de las investigaciones analizadas corresponden a experiencias contextualizadas, lo que dificulta establecer conclusiones generalizables sobre la efectividad de cada estrategia.

Desde esta perspectiva, los resultados sugieren que el valor de los recursos interculturales no depende únicamente del material utilizado, sino de la intencionalidad pedagógica con la que el docente los incorpora. Un cuento, juego o expresión artística puede convertirse en un recurso intercultural cuando permite reflexionar sobre la diversidad, fortalecer la identidad y promover relaciones de respeto. Esta interpretación coincide con los aportes de Aparicio y León (2022) e Izquierdo y Ureña (2022), quienes destacan la importancia de los recursos simbólicos y artísticos como mediadores del aprendizaje cultural en la infancia.

Respecto a la dimensión lingüística, los estudios revisados evidencian que la lengua constituye un elemento fundamental para la construcción de identidad cultural y pertenencia comunitaria. El reconocimiento de lenguas originarias aparece como una estrategia que supera la función comunicativa y se relaciona con la preservación de conocimientos, valores y

memorias colectivas. En este sentido, los aportes de Chiliquinga y Masaquiza (2023), Mojica y Contreras (2022) y Toledo y Álvarez (2022) permiten comprender que una educación intercultural efectiva requiere integrar las lenguas propias de las comunidades dentro de procesos educativos cotidianos y no únicamente como contenidos complementarios.

Sin embargo, la revisión también evidencia una tensión entre el reconocimiento teórico de las lenguas ancestrales y su incorporación práctica dentro del currículo infantil. Mientras algunos estudios enfatizan la recuperación lingüística como estrategia de fortalecimiento cultural, otros plantean una integración más amplia mediante metodologías participativas y enfoques pedagógicos inclusivos. Esta diferencia evidencia la necesidad de avanzar desde modelos orientados únicamente a la preservación cultural hacia propuestas donde las lenguas sean herramientas activas para la construcción del aprendizaje.

En cuanto a las estrategias lúdicas y participativas, los resultados muestran que el juego constituye un recurso especialmente pertinente para la educación intercultural infantil debido a su relación con la interacción social y el desarrollo emocional. Los estudios de Peñafiel et al. (2023) y Santana (2025) evidencian que actividades como el juego de roles y los talleres participativos favorecen la empatía, cooperación y respeto hacia la diversidad. No obstante, una limitación identificada corresponde a la escasa presencia de evaluaciones longitudinales que permitan conocer si los aprendizajes interculturales adquiridos mediante estas estrategias permanecen después de finalizadas las intervenciones. Otro aspecto relevante identificado corresponde a la dimensión comunitaria de la interculturalidad. Los

hallazgos muestran que la construcción de ambientes educativos inclusivos requiere superar una visión limitada centrada únicamente en el aula e incorporar la participación de familias, comunidades y actores sociales. Los estudios analizados plantean que los saberes locales y las experiencias comunitarias constituyen elementos esenciales para fortalecer la pertinencia cultural de los procesos educativos. Sin embargo, la evidencia disponible todavía resulta limitada respecto a la participación directa de las familias dentro de las prácticas interculturales desarrolladas en educación infantil.

En relación con el uso de herramientas tecnológicas, la evidencia encontrada muestra una menor presencia frente a otros recursos tradicionales como el juego, el arte y la literatura. Aunque Morocho et al. (2022) identifican posibilidades de los recursos digitales como apoyo para procesos educativos interculturales, su incorporación continúa siendo un campo poco explorado. Esto plantea la necesidad de desarrollar investigaciones que analicen cómo integrar tecnologías educativas sin desplazar las prácticas culturales propias de cada comunidad.

De manera complementaria, la inclusión de espacios sociales y recreativos como escenarios interculturales amplía la comprensión tradicional del fenómeno educativo. El aporte de Cobo et al. (2025) evidencia que las experiencias deportivas y comunitarias pueden contribuir al desarrollo de valores relacionados con cooperación, convivencia y respeto cultural. Este hallazgo permite interpretar la interculturalidad como un proceso que trasciende el currículo formal y se construye mediante todas las experiencias de interacción donde participan los niños. La evidencia

analizada permite identificar tres desafíos principales en la investigación sobre recursos interculturales en educación infantil. El primero corresponde a la predominancia de estudios cualitativos y descriptivos, con limitada presencia de diseños longitudinales o comparativos que permitan medir efectos sostenidos. El segundo se relaciona con la necesidad de ampliar el análisis hacia factores institucionales y comunitarios que condicionan la aplicación de estas prácticas. Finalmente, persiste la necesidad de fortalecer la integración sistemática de la interculturalidad dentro del currículo educativo, evitando que se reduzca a actividades ocasionales.

Por tanto, los resultados de esta revisión permiten afirmar que la educación intercultural infantil requiere una perspectiva integral donde los recursos pedagógicos, la formación docente, las lenguas, la participación comunitaria y las políticas institucionales actúen de manera articulada. Las futuras investigaciones deberían orientarse hacia diseños metodológicos más rigurosos que permitan evaluar la efectividad y sostenibilidad de las estrategias interculturales, generando evidencia científica que contribuya al desarrollo de modelos educativos inclusivos y culturalmente pertinentes.

Conclusiones

La presente revisión sistemática permitió analizar la evidencia científica disponible sobre los recursos interculturales aplicados en la educación infantil de niños de 3 a 5 años, identificando que estas estrategias constituyen herramientas relevantes para favorecer procesos educativos orientados al reconocimiento de la diversidad cultural, la participación infantil y la construcción de aprendizajes significativos. La literatura analizada muestra que los recursos lúdicos, narrativos, artísticos y participativos representan las principales alternativas

utilizadas para promover experiencias interculturales durante la primera infancia. En relación con los recursos identificados, se evidencia que los cuentos infantiles, la literatura intercultural, la música, el juego, las dramatizaciones y los talleres participativos presentan una presencia destacada dentro de las investigaciones analizadas.

Su importancia radica en que responden a las características del desarrollo infantil, permitiendo que los niños exploren diferentes expresiones culturales mediante experiencias basadas en la comunicación, creatividad, interacción social y expresión emocional. Sin embargo, la evidencia disponible aún resulta limitada para establecer comparaciones entre recursos y determinar cuáles generan mayores efectos en el desarrollo intercultural infantil. Los hallazgos también permiten establecer que la efectividad de los recursos interculturales depende de la forma en que son incorporados dentro de la práctica educativa.

Su aplicación adquiere mayor sentido cuando forman parte de propuestas pedagógicas planificadas, contextualizadas y articuladas con el currículo de educación inicial, evitando que la interculturalidad sea abordada únicamente mediante actividades ocasionales o conmemorativas. En este proceso, el docente cumple un papel fundamental como mediador del aprendizaje, aunque su acción requiere complementarse con apoyo institucional, formación continua y participación de las familias y comunidades educativas. Asimismo, la revisión evidencia que los recursos interculturales contribuyen al fortalecimiento de procesos relacionados con inclusión educativa, convivencia, identidad cultural y reconocimiento de la diversidad lingüística. Las estrategias basadas en la interacción, el juego, las expresiones artísticas y el reconocimiento de

saberes comunitarios favorecen espacios donde los niños pueden relacionarse con diferentes formas de vida y desarrollar actitudes de respeto y cooperación. No obstante, persisten desafíos vinculados con la incorporación sistemática de estos enfoques dentro de los currículos educativos y con la generación de condiciones institucionales que permitan su sostenibilidad.

Desde una perspectiva científica, esta revisión aporta una organización sistemática de la producción académica relacionada con los recursos interculturales en educación infantil, permitiendo identificar tendencias vinculadas con el papel docente, los recursos pedagógicos, la diversidad lingüística y la participación comunitaria. Al mismo tiempo, se reconoce como limitación de la evidencia actual el predominio de estudios cualitativos y descriptivos, así como la escasez de investigaciones longitudinales, comparativas y mixtas que permitan valorar con mayor profundidad la efectividad y permanencia de los aprendizajes interculturales.

Desde el ámbito práctico, los resultados proporcionan orientaciones para el diseño de propuestas pedagógicas dirigidas al fortalecimiento de ambientes educativos inclusivos y culturalmente pertinentes. La incorporación de recursos interculturales dentro de la educación infantil requiere considerar las características socioculturales de cada comunidad, promoviendo una enseñanza donde las diferencias culturales sean reconocidas como oportunidades para enriquecer el aprendizaje. La revisión sistemática permite concluir que la educación intercultural en la primera infancia requiere un enfoque integral donde converjan recursos pedagógicos pertinentes, formación docente, reconocimiento lingüístico, participación comunitaria y compromiso institucional. Aunque la literatura

evidencia avances importantes, resulta necesario fortalecer futuras investigaciones mediante diseños metodológicos más rigurosos que permitan analizar la aplicación, alcance y sostenibilidad de estas estrategias en diferentes contextos educativos.

Se recomienda que los docentes de educación infantil incorporen de manera planificada recursos interculturales como cuentos, literatura infantil, música, juegos, dramatizaciones y talleres participativos dentro de sus prácticas pedagógicas. Estos recursos deben seleccionarse considerando el contexto sociocultural de los niños, con el propósito de favorecer experiencias de aprendizaje significativas orientadas al reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad cultural desde los primeros años.

Se sugiere fortalecer los procesos de formación inicial y capacitación continua del profesorado en educación intercultural, proporcionando herramientas metodológicas que permitan diseñar estrategias inclusivas, contextualizadas y acordes con las características culturales, lingüísticas y sociales de los niños de 3 a 5 años. La preparación docente resulta fundamental para que los recursos interculturales sean utilizados como medios de aprendizaje y no únicamente como actividades complementarias. Se recomienda a las instituciones educativas promover políticas y acciones institucionales que integren la interculturalidad dentro de sus proyectos pedagógicos, favoreciendo la participación de las familias y comunidades en los procesos educativos.

La vinculación entre escuela y contexto social permitirá fortalecer el reconocimiento de saberes locales, identidad cultural y prácticas de convivencia respetuosas. De la misma forma, se sugiere incorporar la interculturalidad como un

eje transversal del currículo de educación infantil, garantizando que los materiales, actividades y experiencias de aprendizaje desarrollen de manera permanente valores como empatía, cooperación y respeto hacia diferentes culturas. Esto permitirá superar enfoques reducidos donde la interculturalidad se aborda únicamente mediante celebraciones o actividades ocasionales.

Referencias Bibliográficas

- Aparicio, J., & León, M. (2022). Educación intercultural como estrategia de innovación docente en educación infantil. *HUMAN REVIEW. International Humanities Review / Revista Internacional de Humanidades*, 12(1), 1–13.
<https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.3902>
- Bonilla, E., Castro, K., Rodríguez, D., & Alcívar, I. (2025). Impacto de la diversidad cultural en los modelos de enseñanza de la educación inicial. *Educational Regent Multidisciplinary Journal*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10462741>
- Chiliquinga, R., & Masaquiza, M. (2023). Desarrollo de la lengua ancestral kichwa a través de las inteligencias múltiples en educación infantil familiar comunitaria. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9586138>
- Cobo, E., Nagual, S., Zambrano, W., León, M., & Alvarado, J. (2025). Interculturalidad, comportamiento social y práctica deportiva: Estudio bibliométrico en contextos educativos y recreativos. *Retos: Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*.
<https://www.revistaretos.org/index.php/retos/article/view/116047>
- Izquierdo, M., & Ureña, N. (2022). El teatro de sombras corporales como recurso didáctico para trabajar la expresión corporal y la interculturalidad en educación infantil. *Didacticae: Revista de Investigación en Didácticas Específicas*.
<https://revistes.ub.edu/index.php/didacticae/article/view/36308>
- Mojica, A., & Contreras, I. (2022). Fortalecimiento de las lenguas indígenas en Colombia. *Revista de Investigación Educación Sentipensante*.
https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/educ_sentipensante/article/view/6250
- Morocho, K., Enríquez, A., & Mena, S. (2022). Herramientas tecnológicas para desarrollar la lectura comprensiva en los niños de séptimo año de Educación Intercultural Bilingüe. 593 Digital Publisher CEIT.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8499394>
- Peña, G., Cedeño, S., Romero, A., & Jumbo, F. (2024). Reto hacia una educación intercultural en las aulas. *Reincisol*, 5.
<https://www.reincisol.com/ojs/index.php/reincisol/article/view/89>
- Peñafiel, A., García, M., Alvear, F., & Tacle, S. (2023). Juego de roles como estrategia de enseñanza-aprendizaje para mejorar las relaciones sociales en niños de educación inicial. *Revista Social Fronteriza*.
<https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/110>
- Portilla, V. (2024). La educación intercultural como herramienta pedagógica en educación infantil [Trabajo académico, Universidad de Valladolid]. Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/70205>
- Prado, R., & Luna, J. (2023). La educación intercultural desde el enfoque de la sustentabilidad socioformativa. *Enfoques Educativos*, 20(1), 37–55.
https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S2735-72792023000100037&script=sci_arttext
- Santos, M., Ríos, X., & Núñez, J. (2023). La educación intercultural en Latinoamérica (2010-2019). *Foro de Educación*, 21(1).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9007040>
- Santana, J. (2025). Estrategias inclusivas de intervención para promover interculturalidad, diversidad e inclusión mediante talleres con niños de 3 a 5 años. *Polo del Conocimiento: Revista Científico-Académica*.

<https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/9981>

Toledo, A., & Álvarez, M. (2022). Educación intercultural bilingüe e inteligencias múltiples: Una propuesta para la educación intercultural. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8480995>



Esta obra está bajo una licencia de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional**. Copyright © Teresa Karina Guamán Avalos, Wendy Aracely Pozo Ruano y Lorena Marielisa González Granda.

Declaraciones éticas y editoriales del artículo

Contribución de los autores (Taxonomía CRediT)

Teresa Karina Guamán Avalos: conceptualización de la investigación, diseño metodológico, desarrollo del proceso investigativo, análisis formal de los datos, redacción del borrador original del manuscrito, revisión crítica del contenido científico y supervisión general del estudio.

Wendy Aracely Pozo Ruano: curación y organización de los datos, participación en la recolección de información, validación de los resultados obtenidos y elaboración de representaciones gráficas y visualización de los datos.

Lorena Marielisa González Granda: provisión de recursos académicos y materiales para el desarrollo del estudio, apoyo en la administración del proyecto investigativo y revisión editorial del manuscrito antes de su publicación.

Declaración de conflicto de intereses

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses en relación con la investigación presentada, la autoría del manuscrito ni la publicación del presente artículo.

Declaración de financiamiento

La presente investigación no recibió financiamiento específico de agencias públicas, comerciales o de organizaciones sin fines de lucro. En caso de existir financiamiento institucional o externo, este deberá ser declarado explícitamente por los autores en esta sección.

Declaración del editor

El editor responsable certifica que el proceso editorial del presente artículo se desarrolló conforme a los principios de integridad científica, transparencia y buenas prácticas editoriales. El manuscrito fue sometido a un proceso de evaluación mediante revisión por pares doble ciego, garantizando la confidencialidad de la identidad de los autores y revisores durante todo el proceso de dictamen académico. Asimismo, el editor declara que el artículo cumple con los criterios científicos, metodológicos y éticos establecidos por la revista.

Declaración de los revisores

Los revisores externos que participaron en la evaluación del presente manuscrito declaran haber realizado el proceso de revisión de manera objetiva, independiente y confidencial. Asimismo, manifiestan que no mantienen conflictos de interés con los autores ni con la investigación evaluada, y que sus observaciones y recomendaciones se fundamentan exclusivamente en criterios científicos, metodológicos y académicos.

Declaración ética de la investigación

Los autores declaran que la investigación se desarrolló respetando los principios éticos de la investigación científica, garantizando la confidencialidad de los datos y el respeto a los participantes del estudio. En los casos en que la investigación involucre seres humanos, los procedimientos deben ajustarse a los principios éticos establecidos en la Declaración de Helsinki y a las normativas institucionales correspondientes.

Declaración sobre el uso de inteligencia artificial

Los autores declaran que el uso de herramientas de inteligencia artificial, en caso de haberse utilizado durante el proceso de investigación o redacción del manuscrito, se realizó únicamente como apoyo técnico para mejorar la claridad del lenguaje o el análisis de información, manteniendo siempre la responsabilidad intelectual sobre el contenido del artículo. Las herramientas de inteligencia artificial no fueron utilizadas como autoras del manuscrito ni sustituyen la responsabilidad académica de los investigadores.

Disponibilidad de datos

Los datos que respaldan los resultados de esta investigación estarán disponibles previa solicitud razonable al autor de correspondencia, respetando las normas éticas y de confidencialidad establecidas por la investigación.

