

LENGUA DE SEÑAS PARA ELIMINAR BARRERAS COMUNICACIONALES EN UNA NIÑA CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA CIUDAD DE LOJA
SENSE LANGUAGE TO ELIMINATE COMMUNICATION BARRERAS IN ONE NIÑA WITH HEARING DISABILITY IN THE STORE CITY

Autores: ¹Brigette Alejandra Morocho Fernández, ²Karla Stefanie Medina Aguilar, ³Licet Jomarrón Moreira y ⁴Verónica Cecilia Granda Encalada.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0002-7069-1831>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3871-7608>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-7704-4090>

⁴ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3777-6171>

¹E-mail de contacto: brigette.morocho@unl.edu.ec

²E-mail de contacto: karla.s.medina@unl.edu.ec

³E-mail de contacto: licet.jomarron@unl.edu.ec

⁴E-mail de contacto: veronica.granda@unl.edu.ec

Afiliación:^{1*2*3*4*}Universidad Nacional de Loja, (Ecuador).

Artículo recibido: 26 de Julio del 2026.

Artículo revisado: 26 de Julio del 2026.

Artículo aprobado: 26 de Julio del 2026.

¹Licenciada en Ciencias de la Educación Especial, graduada de la Universidad Nacional de Loja, (Ecuador).

²Licenciada en Psicología, graduada de la Universidad Técnica Particular de Loja, (Ecuador). Magíster en Terapia Familiar, graduada de la Universidad Técnica Particular de Loja, (Ecuador). Magíster en Educación Especial, egresada de la Universidad Nacional de Loja, (Ecuador). Doctorante en Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Querétaro (México).

³Licenciada en Educación Especialidad: Defectología, graduada de la Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero, (Cuba). Magíster en Ciencias de la Educación mención Educación Especial, graduada de la Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero, (Cuba). Doctorante en Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Querétaro (México).

⁴Licenciada en Ciencias de la Educación mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, graduada de la Universidad Nacional de Loja, (Ecuador). Magíster en Educación mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad, graduada de la Universidad UTE, (Ecuador). Magíster en Psicopedagogía, graduada de la Universidad Internacional del Ecuador, (Ecuador).

Resumen

La discapacidad auditiva limita el acceso al lenguaje oral, lo que repercute directamente en el desarrollo comunicativo, social y educativo de los niños; por ello, la lengua de señas constituye una herramienta esencial para garantizar una comunicación efectiva e inclusiva. El estudio se desarrolla bajo un alcance descriptivo, con un enfoque mixto, y un diseño de estudio de caso. Además, de ellos se aplicó una ficha de observación directa, para recopilar datos sobre su forma de comunicación, expresiones utilizadas y barreras identificadas. Se aplicó la entrevista semiestructurada, con el propósito de obtener información complementaria sobre el contexto familiar, el proceso comunicativo y las necesidades de apoyo de la niña. Se emplearon métodos teóricos como el científico, deductivo-inductivo, analítico y sintético. Con la metodología planteada se logró desarrollar una guía titulada “Cuando las manos iluminan la voz”, el objetivo principal de esta guía es

mejorar la comunicación de una niña con discapacidad auditiva mediante la enseñanza de la lengua de señas ecuatoriana (LSEC) y, de este modo, fomentar su inclusión en el entorno escolar, con el fin de eliminar las barreras de comunicación y fomentar la empatía y el respeto por la diversidad.

Palabras clave: Lengua de señas, Discapacidad auditiva, Personas sordas, Barreras comunicacionales.

Abstract

Hearing impairment limits access to spoken language, directly impacting children's communicative, social, and educational development; therefore, sign language is an essential tool for ensuring effective and inclusive communication. This study employs a descriptive approach with a mixed-methods design and a case study methodology. A direct observation checklist was used to collect data on the child's communication style, expressions, and identified barriers. Semi-

structured interviews were conducted to gather additional information about the child's family context, communication process, and support needs. Theoretical methods, including scientific, deductive-inductive, analytical, and synthetic approaches, were also used. Using the proposed methodology, a guide entitled "When Hands Illuminate the Voice" was developed. The main objective of this guide is to improve the communication of a girl with a hearing disability by teaching her Ecuadorian Sign Language (LSEC) and, in this way, promote her inclusion in the school environment, in order to eliminate communication barriers and promote empathy and respect for diversity. **Keywords: Sign language, Hearing impairment, Deaf people, Communication barriers.**

Sumário

A deficiência auditiva limita o acesso à linguagem oral, impactando diretamente o desenvolvimento comunicativo, social e educacional das crianças; portanto, a língua de sinais é uma ferramenta essencial para garantir uma comunicação eficaz e inclusiva. Este estudo emprega uma abordagem descritiva com um delineamento de métodos mistos e metodologia de estudo de caso. Uma lista de verificação de observação direta foi utilizada para coletar dados sobre o estilo de comunicação da criança, suas expressões e as barreiras identificadas. Entrevistas semiestruturadas foram conduzidas para coletar informações adicionais sobre o contexto familiar da criança, o processo comunicativo e suas necessidades de apoio. Métodos teóricos, incluindo abordagens científica, dedutivo-indutiva, analítica e sintética, também foram utilizados. Utilizando a metodologia proposta, foi desenvolvido um guia intitulado "Quando as Mãos Iluminam a Voz". O principal objetivo deste guia é melhorar a comunicação de uma menina com deficiência auditiva por meio do ensino da Língua de Sinais Equatoriana (LSEC) e, dessa forma, promover sua inclusão no ambiente escolar, a fim de eliminar barreiras comunicativas e promover empatia e respeito à diversidade.

Palavras-chave: Língua gestual, Deficiência

auditiva, Pessoas surdas, Barreiras de comunicação.

Introducción

La comunicación es un componente fundamental del desarrollo integral de los niños; sin embargo, los niños con problemas auditivos se enfrentan a obstáculos que limitan considerablemente su interacción con el entorno. En esta situación, la lengua de señas se convierte en una herramienta indispensable para transmitir ideas, sentimientos y necesidades de manera eficaz. Como señala Marzo (2025), este lenguaje sirve tanto como medio para aprender y enseñar en el ámbito académico como forma de expresión cultural basada en experiencias visuales. Su uso adecuado contribuye a eliminar las barreras a las que se enfrentan las personas con problemas auditivos y fomenta su participación en diversos entornos educativos y sociales.

Estos obstáculos se dan en el ámbito educativo, familiar y social, y repercuten directamente en la inclusión, la participación y el aprendizaje, sobre todo cuando no se dispone de un sistema de comunicación adecuado. Tal y como señalan Hernández y Duana (2021), estas limitaciones dificultan el acceso a la información y limitan la capacidad de las personas para expresarse sin restricciones, especialmente aquellos que se dan en los ámbitos laboral, educativo y social. Estas barreras no solo afectan a la transmisión de la información, sino que también perjudican directamente el desarrollo social y emocional de las personas afectadas y provocan aislamiento, frustración y falta de participación. Por ello, la lengua de señas se convierte en una herramienta indispensable para garantizar el derecho a la comunicación, mejorar la interacción y fomentar la inclusión, de modo que los niños con problemas auditivos puedan desarrollar sus capacidades de manera equitativa e integral. El

estudio se inscribe en el marco de investigaciones internacionales como la de Moreno et al. (2025), titulada “Retos y obstáculos para las personas con discapacidad auditiva desde la perspectiva de los cuidadores”. Esta última muestra que ya en los primeros años de vida existen diversas barreras comunicativas que afectan al desarrollo y a los procesos de interacción. A nivel nacional, está relacionado con el trabajo de Jiménez (2020) titulado “Análisis de la experiencia comunicativa transformada de las personas con discapacidad auditiva en los medios audiovisuales en Ecuador”. Este estudio destaca que la lengua de señas es una herramienta para el acceso a la información y pone de manifiesto que, a pesar de la normativa vigente, siguen existiendo problemas de comunicación.

Se ha establecido como objetivo general: Analizar cómo el uso de la lengua de señas contribuye a eliminar las barreras comunicacionales en una niña con discapacidad auditiva en la ciudad de Loja. Los objetivos específicos estuvieron direccionados a: 1) Investigar los fundamentos teóricos que sustentan el uso de la lengua de señas para la eliminación de barreras comunicacionales en niños con discapacidad auditiva, 2) Describir las características de las barreras comunicacionales que se presentan en una niña con discapacidad auditiva en la ciudad de Loja y 3) Diseñar actividades comunicativas mediante el uso de lengua de señas que faciliten la interacción de una niña con discapacidad auditiva en la ciudad de Loja, el procedimiento concretado en la guía «Cuando las manos iluminan la voz».

Materiales y Métodos

La metodología aplicada en el presente proyecto de investigación se desarrolló en la ciudad de Loja, específicamente en el domicilio y en el aula de clases de la Escuela Fiscal Mixta

“IV Centenario”, institución en la que estudia la niña con discapacidad auditiva. El presente estudio adoptó un enfoque mixto, el enfoque cualitativo permitió estudiar de manera profunda y contextualizada la realidad del caso. Mediante la observación directa, se recopilaron datos que facilitaron la identificación de cómo la lengua de señas puede contribuir a eliminar las barreras comunicacionales que enfrenta una niña con discapacidad auditiva.

Como señalan Hernández (2010), citado por, Salazar-Escorcia, (2020), refieren que parte de un esquema inductivo se utiliza para descubrir y refinar preguntas de investigación, se basa en descripciones y observaciones. El enfoque cuantitativo se define como un proceso deductivo, secuencial y probatorio que utiliza la recopilación de datos para determinar patrones de comportamiento y verificar teorías. Esta metodología se basa en una idea definida de la que se derivan las preguntas y los objetivos de la investigación (Hernández y Mendoza. 2018).

Este estudio se basa en un diseño de estudio de caso, que permite analizar en profundidad y en su contexto un fenómeno, una situación, un hecho o una circunstancia concreta, lo que facilita una mejor comprensión de su complejidad y, por consiguiente, un aprendizaje más completo a partir del caso estudiado. Se basa en diversos métodos y fuentes de datos, y se caracteriza por su carácter transdisciplinar (Canta y Quezada, 2021). Por otro lado, en cuanto a los métodos utilizados en la presente investigación, se aplicaron los siguientes: científico, deductivo y analítico; para recopilar la información se utilizaron las técnicas de observación, entrevista y encuesta, así mismo, los instrumentos que se aplicaron fueron la ficha de observación directa, entrevista semiestructurada y encuesta estructurada; la población/muestra estuvo integrada por 1 padre

de familia, 1 docente y 20 estudiantes, seleccionados a través de un muestreo no probabilístico. El procedimiento que se llevó a cabo para el desarrollo de la investigación consistió en el diagnóstico del problema, en este sentido, se llevó a cabo una exhaustiva revisión bibliográfica para la fundamentación teórica con el fin de recopilar y seleccionar información relevante relacionada con el tema de estudio. Posteriormente, se diseñaron y aplicaron los instrumentos necesarios para la recolección de datos, permitiendo así obtener información que posteriormente pudo ser tabulada, analizada e interpretada de manera rigurosa. Una vez identificadas las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y considerando que la niña del estudio de caso requería un medio adecuado de comunicación, se optó por diseñar una guía didáctica denominada “Cuando las manos iluminan la voz”. Esta intervención resultó altamente efectiva, ya que permitió la interacción, la inclusión y el establecimiento de una comunicación funcional con la niña, contribuyendo de manera significativa a su proceso educativo y social.

Resultados y Discusión

Para el desarrollo de la presente investigación se emplearon instrumentos orientados a la recopilación y organización de la información vinculada con el objeto de estudio. A continuación, se describe de manera detallada los instrumentos utilizados, precisando sus las características más relevantes de cada uno. La evaluación realizada mediante la guía de observación permitió identificar la forma actual de comunicación de la niña, así como los principales apoyos y barreras presentes en su entorno educativos, los resultados evidencian que la estudiante acompaña frecuentemente su comunicación con gestos, expresiones faciales y movimientos corporales, lo cual indica un uso

funcional y espontáneo de recursos comunicativos no verbales. Asimismo, se observa la emisión de algunas palabras o sonidos con la intención de hacerse entender; no obstante, estos no siempre resultan suficientes para transmitir mensajes completos, razón por la cual recurre al uso de apoyos visuales como cuadernos y dibujos, aunque dicho recurso aún se encuentra en proceso de consolidación.

En relación con la comprensión del lenguaje oral, se identifica que la niña logra comprender únicamente en determinadas ocasiones cuando se le habla de manera clara y pausada, lo que evidencia una comprensión auditiva parcial, sin embargo, se destaca el uso de estrategias compensatorias, como la lectura labial, la cual se presenta como una habilidad funcional durante las interacciones, de igual manera, la niña manifiesta intención comunicativa al pedir ayuda o señalar cuando no comprende una indicación, lo que refleja conciencia de sus propias necesidades comunicativas. En el ámbito social, los resultados muestran dificultades en la comunicación con sus compañeros, lo cual incide negativamente en su participación en actividades grupales y juegos, en este contexto, se observa que en algunas ocasiones prefiere permanecer sola, especialmente cuando existen barreras comunicativas, lo que puede generar sentimientos de frustración, tristeza o enojo al no lograr una comunicación efectiva.

Respecto al entorno escolar, se evidencia que los docentes emplean imágenes, señas y apoyos visuales para facilitar la comunicación, lo cual constituye un aspecto positivo del acompañamiento pedagógico, no obstante, se identifica la ausencia de recursos especializados, como intérprete o ayudas técnicas, así como una adaptación insuficiente del ambiente escolar, factores que limitan la

participación plena de la estudiante. En conjunto, los resultados reflejan la necesidad de fortalecer un sistema de comunicación más estructurado, así como de implementar mayores apoyos visuales y adaptaciones del entorno escolar, asimismo, se resalta la importancia de continuar promoviendo estrategias comunicativas inclusivas por parte de docentes y compañeros, con el fin de favorecer la interacción social y el bienestar emocional de la niña.

En síntesis, los resultados reflejan una práctica docente comprometida e inclusiva, con estrategias pedagógicas adecuadas para atender a la estudiante con discapacidad auditiva; sin embargo, se evidencia la necesidad de mayor respaldo institucional y capacitación especializada para optimizar el proceso de inclusión y favorecer el desarrollo integral de la niña. La entrevista aplicada a la docente evidencia una percepción mayoritariamente positiva respecto al proceso de inclusión de una niña con discapacidad auditiva en el aula regular. Tal como se observa en la tabla de resultados, la docente valora su experiencia como positiva (100%), lo que refleja una actitud favorable, apertura y disposición hacia la atención a la diversidad, aspectos fundamentales para el desarrollo de prácticas educativas inclusivas. En relación con su preparación profesional, la docente manifiesta sentirse preparada solo en parte, lo cual pone de manifiesto la conciencia de sus propias limitaciones y la necesidad de continuar fortaleciendo su formación en el ámbito de la discapacidad auditiva. Esta autovaloración resulta relevante, ya que evidencia una postura reflexiva frente a su rol docente. La identificación del compromiso como emoción predominante sugiere una implicación activa en el proceso educativo de la estudiante, así como una actitud orientada a la mejora continua de su

práctica pedagógica. Asimismo, la docente señala no haber observado cambios significativos en el resto de los estudiantes tras la inclusión de la niña, lo que podría interpretarse como una integración armónica dentro del grupo, aunque también evidencia la necesidad de promover estrategias de sensibilización y participación colectiva.

En cuanto a las adaptaciones pedagógicas, los resultados muestran que la docente implementa diversas estrategias, tales como el uso de lengua de señas, apoyos visuales y trabajo personalizado, con el fin de facilitar la comprensión de los contenidos y favorecer la participación de la estudiante. Estas acciones se alinean con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje, al ofrecer múltiples formas de representación y apoyo comunicativo. Respecto a la evaluación del desempeño, la docente indica que utiliza adaptaciones específicas, lo que evidencia un proceso evaluativo flexible y ajustado a las características individuales de la estudiante, priorizando su progreso real y evitando comparaciones estandarizadas con el resto del grupo.

No obstante, un aspecto limitante identificado en la entrevista es la ausencia de apoyo institucional especializado. La falta de intérpretes o equipos de orientación dificulta la consolidación de prácticas inclusivas y aumenta la carga laboral de la docente, quien debe recurrir principalmente a su experiencia personal y a recursos informales. Esta situación pone de relieve la necesidad de fortalecer el acompañamiento técnico e institucional para garantizar una atención educativa de mayor calidad. Con relación a los resultados entrevista a la madre de familia, La niña se enfrenta a obstáculos considerables tanto en el entorno doméstico como en el escolar. Durante el

proceso de desarrollo, se observan puntos fuertes en áreas como la comunicación mediante gestos, expresiones faciales y movimientos corporales, el uso de dibujos y cuadernos para expresar ideas y la capacidad de pedir ayuda cuando no entiende algo. Sin embargo, aún hay áreas relevantes en las que es necesario mejorar el uso del lenguaje de señas para comunicarse con los demás, el uso de ayudas técnicas para expresar pensamientos, la comprensión en situaciones en las que se habla rápido o lento, y los obstáculos para participar en juegos debido a la falta de comunicación mutua. Entre los indicadores que aún no se han alcanzado se encuentran el uso de imágenes o gestos para la comunicación sistemática, la lectura de labios, la preferencia por estar solo en lugar de participar en actividades sociales, el

acceso a ayudas y audífonos para la comunicación, la asignación de un entorno escolar adecuado para participar en actividades y la expresión de ira o instrucciones en la comunicación. Esta distribución de los logros está directamente relacionada con las barreras de comunicación observadas en el hogar, donde no hay nadie en la familia que domine el lenguaje de señas, hay pocos estímulos para la comunicación y se producen interrupciones significativas en los procesos terapéuticos especializados. Todo ello ha dificultado considerablemente la creación de un sistema de comunicación estructurado. Además, en el entorno escolar se producen complicaciones en la comunicación con el maestro, un uso insuficiente de recursos visuales y obstáculos en la interacción con sus compañeros.

Tabla 1. Resultados de la encuesta realizada a 20 compañeros de clases de la niña con discapacidad auditiva (Pregunta 1-9).

Pregunta	Respuestas	Total	Porcentaje
¿Sabes que tienes una compañera que no escucha bien?	Sí	20	100%
	No	0	0%
	No estoy seguro	0	0%
¿Te gusta tenerla de compañera?	Sí, mucho	11	55%
	Más o menos	9	45%
	No me gusta	0	0%
¿Juegas con la niña con discapacidad auditiva en el recreo?	Sí, muchas veces	9	45%
	A veces	10	50%
	Nunca	1	5%
¿La saludas cuando la ves?	Siempre	14	70%
	Algunas veces	6	30%
	Nunca	0	0%
¿Le ayudas cuando no entiende algo en clase?	Sí	10	50%
	A veces	9	45%
	No	1	5%
¿Crees que puede aprender igual que tú?	Sí	15	75%
	No	0	0%
	No estoy seguro	5	25%
¿La profesora le ayuda en clases?	Sí	16	80%
	No	0	0%
	No me doy cuenta	4	20%
¿Te gustaría seguir siendo su compañero?	Sí	17	85%
	Me da igual	3	15%

Fuente: Elaboración propia.

Con respecto a los resultados encuesta a compañeros de clases. El cuestionario aplicado a los compañeros de aula tuvo como objetivo conocer sus percepciones, actitudes y formas de interacción con la niña con discapacidad auditiva dentro del contexto escolar. A través de este instrumento se indagó el nivel de conocimiento sobre su condición, la disposición para compartir actividades académicas y recreativas, así como las actitudes de apoyo,

convivencia y aceptación. Los resultados obtenidos permiten identificar el grado de inclusión social de la estudiante, evidenciando tanto actitudes positivas como áreas que requieren fortalecimiento para promover una participación más equitativa y una convivencia escolar inclusiva.

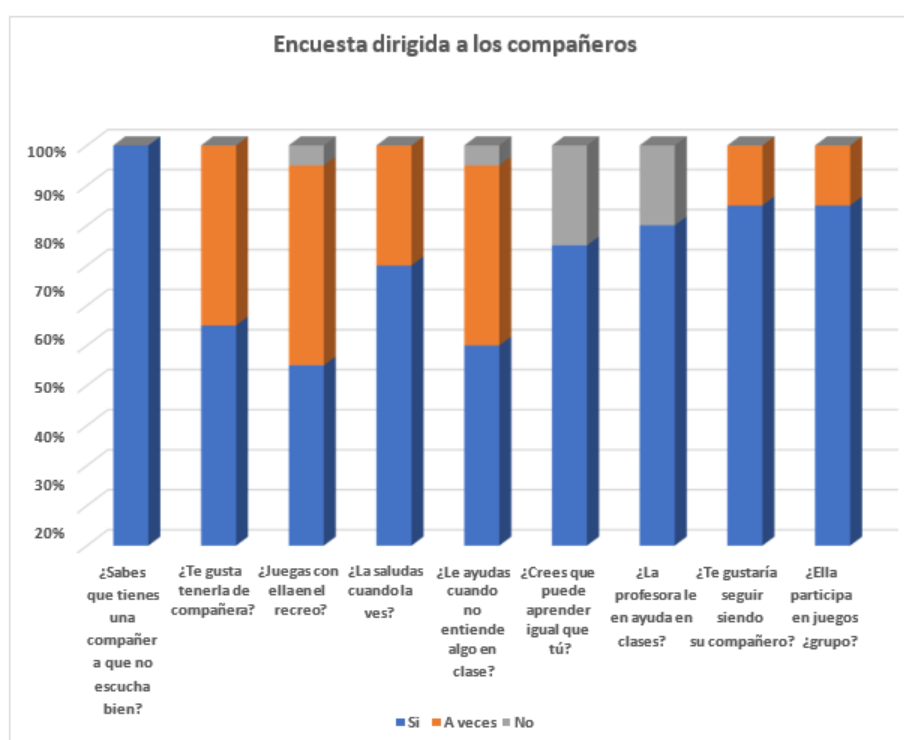


Figura 1. Resultados de la encuesta realizada a 20 compañeros de clases de la niña con discapacidad auditiva (Pregunta 1-9).

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados de la encuesta muestran que la inclusión de la alumna con discapacidad auditiva solo se ha logrado parcialmente, ya que, aunque existe una aceptación formal, la integración social y el apoyo de sus compañeros son limitados. Aunque el 100 % de los compañeros reconocen su presencia en clase, el hecho de que el 55 % desee más compañía

indica que la alumna no cumple plenamente las expectativas debido a barreras comunicativas que impiden establecer relaciones más profundas. Las interacciones lúdicas durante el recreo muestran una participación esporádica: el 50 % juega con la niña con discapacidad auditiva ocasionalmente y el 45 % lo hace a menudo, pero el 5 % sigue sin hacerlo, lo que

indica una exclusión residual en contextos informales en los que la comunicación espontánea es fundamental. El 50 % de sus compañeros mencionan que la ayudan cuando no entiende algo en clase (en comparación con el 45 % que afirma recibir ayuda de los profesores) y el 5% menciona que no saben cómo ayudarla cuando no entiende algo en la clase, lo que indica una falta de estrategias de comunicación entre los alumnos o un desinterés por asumir roles de apoyo, lo que deja la responsabilidad de la inclusión básicamente en manos de los profesores. Sin embargo, el 75 % de ellos cree que tienen la misma capacidad de aprendizaje que ellos, lo que sugiere que no se

sienten estigmatizados cognitivamente y reconocen sus capacidades intelectuales. Las muestras básicas de cortesía están a la orden del día: el 70 % siempre les saluda, lo que demuestra cortesía y un mínimo de reconocimiento social, pero esto no da lugar a interacciones más profundas. El 85% demuestra una actitud positiva hacia la colaboración en lo que respecta a los recursos. En cambio, la participación en juegos y actividades grupales es moderada (el 15 % a veces y el 85% siempre), lo que sugiere que, aunque no se excluye por completo, tampoco participa de forma proactiva en actividades comunitarias.

Tabla 2. Encuesta realizada a 20 compañeros de clases de la niña con discapacidad auditiva (Pregunta 10).

¿Cómo te sientes cuando estás con la niña con discapacidad auditiva?	Feliz	10	50%
	Normal	10	50%
	Incómodo	0	0%

Fuente: Elaboración propia.

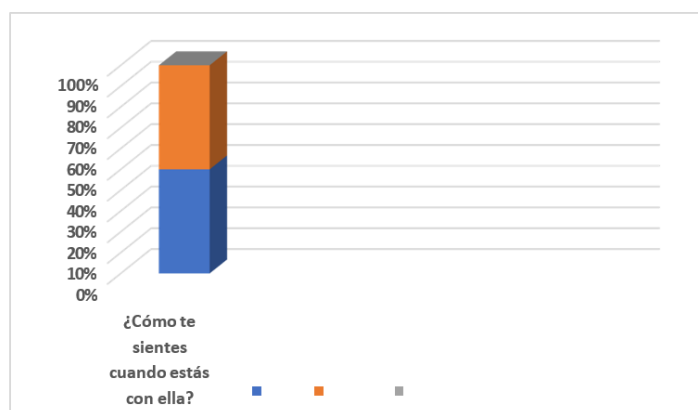


Figura 2. Encuesta realizada a 20 compañeros de clases de la niña con discapacidad auditiva (Pregunta 10)

Fuente: Elaboración propia.

En respuesta a la pregunta formulada, los niños que participaron expresaron opiniones encontradas sobre sus interacciones con la compañera mencionada. Los datos revelan que

el 50% de los alumnos encuestados afirmaron sentirse felices cuando comparten actividades con la niña con discapacidad auditiva, lo que es un indicador positivo de aceptación e

integración social dentro del grupo. Esta cifra muestra que una parte significativa del alumnado ha establecido vínculos emocionales positivos y está abierta a la inclusión. Por otro lado, el 50 % restante afirma sentirse «normal» durante estas interacciones, lo que puede interpretarse desde varios puntos de vista. Esta respuesta sugiere que no hay un rechazo activo ni una conexión emocional significativa, lo que demuestra una actitud neutral o relativamente indiferente. El presente estudio de caso se centró en una niña con discapacidad auditiva de la ciudad de Loja, quien presenta barreras comunicacionales que afectan de manera directa su interacción social, su participación en el aula y su proceso de aprendizaje. Estas barreras se evidencian principalmente en la predominancia del lenguaje oral en su entorno y en la limitada utilización de la lengua de señas como medio principal de comunicación. Esta situación pone de manifiesto la necesidad de implementar estrategias comunicativas accesibles y adaptadas a sus características sensoriales y lingüísticas, siendo la lengua de señas una herramienta fundamental para la eliminación de dichas barreras.

Los datos obtenidos a través de la guía de observación muestran que la niña no utiliza la lengua de señas como un sistema de comunicación organizado, sino que recurre a gestos aislados, expresiones faciales, ayudas visuales y dispositivos técnicos para transmitir sus pensamientos y necesidades. Aunque estas ayudas resultan útiles en algunas situaciones comunicativas, no son suficientes para garantizar una comunicación fluida, recíproca e inclusiva. Los resultados de este estudio de caso muestran que la niña con discapacidad auditiva no dispone de un sistema de comunicación estructurado, sino que utiliza gestos aislados, expresiones faciales y ayudas técnicas como métodos de compensación.

Este patrón concuerda con las afirmaciones de Marzo et al. (2022), quienes afirman que el lenguaje de signos, al ser un lenguaje visual, gestual y espacial, constituye la forma natural de comunicación para las personas sordas, ya que les permite expresarse sin limitaciones y fomenta su desarrollo lingüístico y cognitivo; si no se utiliza, o solo de forma esporádica, esto limita considerablemente la interacción en entornos educativos. Sin embargo, el debate va más allá del mero acceso técnico al sistema. Larrazabal et al. (2021) señalan que la inclusión puede fracasar incluso cuando se cuenta con un intérprete y que el alumno sordo puede quedar marginado si la traducción no se integra en la dinámica de la clase. Por su parte, Marzo et al. (2022) destacan el valor lingüístico de la lengua de signos como lengua materna. Esto sugiere que la mera existencia de medios de comunicación no garantiza una participación real, sino que se requieren condiciones pedagógicas e interpersonales para que estos sean eficaces.

Desde otra perspectiva, Franco Segovia (2023) destaca que la lengua de signos ecuatoriana (LSEC) es fundamental para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos con discapacidad auditiva y para el procesamiento de la información en el aula. Esta perspectiva complementa los hallazgos obtenidos en el presente caso, en el que la niña muestra limitaciones no solo a la hora de producir mensajes, sino también de comprenderlos en contextos grupales. Esta circunstancia no puede subsanarse únicamente mediante recursos visuales informales. Por otra parte, Dall'Asen y San Martín-Ulloa (2023), en un análisis sistemático de los trabajos de investigación sobre la inclusión desde la perspectiva de los alumnos sordos, señalan que la presencia o ausencia de determinados componentes actitudes, estructuras y prácticas puede actuar

como obstáculos o factores que favorecen la inclusión. Esto sugiere que no se trata solo del acceso a la lengua de signos, sino también de cómo se adapta a ella toda la comunidad educativa.

Por otro parte, para el objetivo específico 1 : Investigar los fundamentos teóricos que sustentan el uso de la lengua de señas para la eliminación de barreras comunicacionales en niños con discapacidad auditiva, se utilizó como instrumentos la lectura comprensiva y el resumen de fuentes bibliográficas especializadas, las cuales permitieron analizar de manera crítica los principales aportes teóricos relacionados con la lengua de señas y su impacto en la eliminación de barreras comunicacionales en niños con discapacidad auditiva. El análisis de la bibliografía especializada ha permitido establecer un marco teórico sólido que respalda el uso de la lengua de señas como instrumento fundamental para eliminar las barreras comunicativas en los niños con discapacidad auditiva. Este marco abarca aspectos sociales, lingüísticos y pedagógicos que, en su conjunto, justifican el uso de la lengua de señas en contextos de educación inclusiva.

Desde el punto de vista lingüístico, los datos analizados son concluyentes: la lengua de señas es una lengua natural, autónoma e independiente, con una gramática y una estructura propias, cuya complejidad y riqueza son comparables a las de las lenguas habladas. Según Marzo et al. (2022), el reconocimiento de su lengua como primera lengua y como base para el aprendizaje de la lectura y la escritura es un elemento esencial para el desarrollo comunicativo y cognitivo de los niños con sordera. Este principio cuenta con respaldo legal en Ecuador, donde la Ley de Personas con Discapacidad garantiza el derecho a la

educación bilingüe y el uso de la lengua de señas ecuatoriana como lengua oficial de la comunidad sorda (Franco, 2023). Según los principios revisados desde una perspectiva pedagógica, la falta de un lenguaje accesible supone un obstáculo directo para el aprendizaje y la participación. Según el estudio de Irrazabal Bohórquez et al. (2023), las posibilidades de un desarrollo integral se ven limitadas y la desigualdad educativa se agrava cuando los alumnos con discapacidad auditiva carecen de un sistema de comunicación común con sus profesores y compañeros.

El análisis teórico demuestra que, en el ámbito social, el acceso a la lengua de señas desde una edad temprana fomenta la identidad lingüística, reduce el aislamiento y amplía las posibilidades de interacción con el entorno. Ortega y Merchán (2023) demuestran que la LSEC no solo tiene una función comunicativa, sino también integradora, ya que permite a personas con diferentes circunstancias vitales establecer importantes vínculos sociales y emocionales a través de un código visual común. Respecto al objetivo específico 2: Describir las características de las barreras comunicacionales que se presentan en una niña con discapacidad auditiva en la ciudad de Loja, para el desarrollo del presente objetivo se aplicaron como instrumentos la observación y la entrevista dirigida a la madre, a la docente y a dos compañeros de clase, lo que permitió identificar de manera detallada las principales barreras comunicacionales que afectan la interacción de la niña en los ámbitos familiar y escolar. La observación, junto con los resultados de las entrevistas realizadas a la madre, a la profesora y a los compañeros de clase, permitieron describir las barreras comunicativas a las que se enfrenta la niña en tres ámbitos interrelacionados: el ámbito social, el ámbito institucional y educativo, y el ámbito familiar.

Se ha observado que la comunicación en el entorno familiar en el hogar se basa en gestos espontáneos e individuales, sin que se disponga de un sistema de lengua de señas estructurado ni de recursos visuales sólidos. La falta de formación de los familiares en lengua de señas y la interrupción prematura de las medidas terapéuticas agravan esta situación. Guamán y Aguirre (2024) señalan que una comunicación eficaz entre las personas sordas y su círculo familiar más cercano es fundamental para su desarrollo emocional y lingüístico. Si este entorno carece de un código común, el niño se encuentra en una situación de privación lingüística, lo que tiene repercusiones duraderas en sus capacidades expresivas y en su identidad comunicativa.

En cuanto a los obstáculos pedagógicos e institucionales, la profesora reconoció que no contaba ni con la formación especializada necesaria ni con los recursos necesarios para satisfacer las necesidades educativas de la alumna. Aunque utiliza ciertas ayudas visuales y gestos sencillos, estos no son suficientes sin la presencia de un intérprete o un experto. Esta circunstancia coincide con las conclusiones de González et al. (2023), quienes constataron que la falta de formación específica del profesorado constituye uno de los principales obstáculos estructurales para la inclusión de alumnos con discapacidad auditiva en la enseñanza ordinaria; cuando los docentes no dominan los medios de comunicación sin barreras, la brecha entre el plan de estudios formal y la experiencia real del alumno se amplía considerablemente. En el ámbito social, a partir de las entrevistas con los compañeros de clase se observa una interacción esporádica e irregular, condicionada por la falta de un código de comunicación común. Algunos alumnos expresaron dudas sobre las capacidades de aprendizaje de la niña, lo que refuerza comportamientos excluyentes

involuntarios. Echeita-Sarrionandia (2022) sostiene que los obstáculos para alcanzar la igualdad social en la escuela no residen en las condiciones de los alumnos, sino en la organización de los entornos y en la voluntad de la comunidad educativa de transformarlos; para lograr una inclusión real, es necesario cambiar tanto las prácticas pedagógicas como las dinámicas relacionales en el aula.

Con la finalidad de dar cumplimiento al objetivo específico 3: Diseñar actividades comunicativas mediante el uso de la lengua de señas que faciliten la interacción de una niña con discapacidad auditiva en la ciudad de Loja, se diseñó de una guía de lengua de señas, orientado a fortalecer la interacción comunicativa de la niña con discapacidad auditiva dentro del contexto escolar, promoviendo un ambiente accesible, participativo e inclusivo. La elaboración de una guía didáctica sobre la lengua de señas, que se propone como método pedagógico para mejorar la interacción comunicativa de la niña en el entorno escolar, responde directamente a las necesidades identificadas en los objetivos anteriores. La organización de actividades secuenciales centradas en un vocabulario funcional entre las que se incluyen saludos, números, colores, expresiones cotidianas y el alfabeto tiene como objetivo transmitir un código de comunicación básico que la niña, sus compañeros y el profesor puedan utilizar de forma conjunta. Esta propuesta se basa en datos empíricos recientes. Según Irrazabal et al. (2023), citados por Jaramillo (2022), el uso de estrategias que favorecen la inclusión en el ámbito educativo, mediante recursos pedagógicos que integran la lengua de señas, promueve la coordinación viso-manual, la motricidad fina y, sobre todo, el desarrollo de habilidades comunicativas funcionales en el aula. En el caso concreto de Ecuador, el estudio

“Guía de las señas básicas del lenguaje”, realizado por la Universidad Politécnica Salesiana (2023), reveló que las guías de señas elaboradas con enfoques lúdicos y participativos contribuyen a reducir las barreras de comunicación entre alumnos oyentes y con discapacidad auditiva, lo que fomenta la participación en las clases.

Igualmente, importante es el componente de sensibilización de los compañeros y el profesorado que se incluye en la guía. Un estudio realizado en Ecuador sobre la educación física adaptada (Revista Iberoamericana, 2025) ha demostrado que los alumnos con discapacidad auditiva logran avances significativos en cuanto a su autonomía comunicativa, su integración social y su bienestar emocional en el aula cuando se forma a los docentes y compañeros en estrategias de comunicación inclusivas por ejemplo, el uso de gestos codificados, ayudas visuales y señas sencillas, los alumnos con discapacidad auditiva logran avances significativos en cuanto a su autonomía comunicativa, su integración social y su bienestar emocional en el aula. Esto confirma que la sensibilización del entorno no es un complemento, sino un requisito previo para que la guía didáctica alcance sus objetivos.

Desde una perspectiva más general, Aguirre y Guamán (2024) sostienen que las iniciativas de formación y sensibilización en el ámbito de la lengua de señas constituyen uno de los métodos más eficaces para el sistema educativo a la hora de cambiar las actitudes y mentalidades hacia las personas con discapacidad auditiva, lo que permite crear entornos más justos y respetuosos con la diversidad lingüística. Del mismo modo, Domínguez Ayala et al. (2024) sostienen que la incorporación de actividades educativas en lengua de señas en la educación primaria no solo beneficia a los alumnos con discapacidad

auditiva, sino que también mejora las habilidades comunicativas y empáticas de todo el alumnado.

Conclusiones

Se confirma la relevancia fundamental de comprender los fundamentos teóricos que respaldan el uso de la lengua de señas para eliminar barreras comunicacionales en niños con discapacidad auditiva. Analizar estos principios permitió evidenciar que la lengua de señas no solo actúa como un medio alternativo de comunicación, sino que se convierte en un recurso clave para garantizar la participación, la expresión y la autonomía de los niños con pérdida auditiva. La revisión teórica muestra que cuando los entornos educativos incorporan esta lengua desde una perspectiva inclusiva, se favorece el acceso a la información y se fortalecen los procesos de aprendizaje, se consideró que este conocimiento teórico ofrece un soporte sólido para comprender por qué la lengua de señas debe ser un componente indispensable dentro de las prácticas educativas inclusivas.

La descripción de las barreras comunicacionales identificadas en la niña con discapacidad auditiva de la ciudad de Loja permitió reconocer obstáculos que afectan de manera directa su interacción diaria. Entre ellas destacan la falta de uso sistemático de lengua de señas en la escuela, las dificultades para comprender instrucciones verbales, la escasa adaptación visual en el aula y la limitada formación del entorno en estrategias comunicativas accesibles. Estas barreras no solo dificultan el aprendizaje, sino también la participación social y la construcción de vínculos significativos, esta identificación es clave porque demuestra que las barreras no están en la niña, sino en el entorno; por lo tanto, la escuela y la familia tienen un rol esencial en

transformarlo para que sea verdaderamente accesible. El diseño de actividades comunicativas basadas en lengua de señas representa una estrategia efectiva para facilitar la interacción y la participación de la niña en su contexto educativo. La creación de estas actividades demostró que, cuando se emplean materiales visuales, juegos comunicativos, rutinas con señas y apoyos gestuales, la niña logra mayor comprensión, seguridad y fluidez en sus intercambios. Además, estas actividades permiten que sus compañeros y docentes participen activamente, promoviendo un ambiente inclusivo y colaborativo, el diseño de estas actividades no solo responde al objetivo planteado, sino que también evidencia que la inclusión es posible cuando se planifica con intención, compromiso y herramientas accesibles para todos.

En conjunto, los objetivos de la investigación reflejan que la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva requiere un enfoque integral que combine teoría, observación de la realidad y propuestas prácticas. El estudio permitió comprobar que la lengua de señas es un recurso esencial para derribar barreras comunicacionales, que es necesario identificar las dificultades reales del entorno para no responsabilizar a la niña, y que el diseño de actividades adecuadas puede transformar la experiencia educativa, este proceso evidencia que la inclusión no depende solo de normas o discursos, sino de acciones concretas que permitan que cada niño se comunique, aprenda y se desenvuelva plenamente.

Referencias Bibliográficas

Canta, J., & Quesada, J. (2021). El uso del enfoque del estudio de caso: Una revisión de la literatura. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(19), 775–786.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5>

[i19.236](#)

- Dall'Asen, T., & San Martín Ulloa, C. (2023). Inclusión educativa desde la perspectiva de estudiantes con sordera: Una revisión sistemática. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 17(2), 159–176.
<https://doi.org/10.4067/S0718-73782023000200159>
- Echeita, G. (2022). Evolución, desafíos y barreras frente al desarrollo de una educación más inclusiva. *Revista Española de Discapacidad*, 10(1), 207–218.
<https://doi.org/10.5569/2340-5104.10.01.09>
- Francisco, J., & Domínguez, C. (2025). Importancia de la inclusión e implementación de la lengua de señas mexicanas en educación básica. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 8(S1), 165–176.
<https://doi.org/10.62452/9pgr7a07>
- Franco, Á. (2023). La lengua de señas ecuatoriana para la inclusión de los estudiantes con discapacidad auditiva. *Dominio de las Ciencias*, 9(1), 1038–1050.
<https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3177>
- González, M., Peñafiel, R., Manobanda, L., & Cedeño, K. (2023). Educación inclusiva, un desafío para la educación en tiempos de pandemia. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(1), 1587–1597.
<https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.361>
- Hernández, S., & Duana, D. (2021). Barreras de comunicación. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*, 9(18), 47–48.
<https://doi.org/10.29057/icea.v9i18.7125>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.
- Higuera, E., & Ordóñez, S. (2024). Proyecto de sensibilización sobre las necesidades de comunicación de la comunidad sorda del Ecuador: Aprendizajes declarados. *Retos, avances y reflexiones transdisciplinarios desde contextos educativos diversos* (Vol. 1, pp. 146–155). Universidad Nacional de Educación/Abya-Yala.

- <https://revistas.umariana.edu.co/unimar/article/view/3578/4653>
- Irrazabal, A., Esteves, Z., Jurado, J., & García, K. (2023). Estudiantes con discapacidad auditiva y los procesos inclusivos en las instituciones de educación superior. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(1), 192–210.
<https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2780>
- Jiménez, M. (2020). *Análisis del cambio de experiencia comunicacional de las personas con discapacidad auditiva en los medios de comunicación audiovisual en el Ecuador, 2013–2019* [Trabajo de titulación de maestría, Instituto de Altos Estudios Nacionales]. Repositorio Digital del Instituto de Altos Estudios Nacionales.
<https://repositorio.iaen.edu.ec/jspui/handle/24000/6591>
- Larrazabal, S., Palacios, R., & Espinoza, V. (2021). Inclusión de estudiantes sordos/as en escuelas regulares en Chile: Posibilidades y limitaciones desde un análisis de prácticas de aula. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 15(1), 75–93.
<https://doi.org/10.4067/S0718-73782021000100075>
- Marzo, A., Rodríguez, X., & Fresquet, M. (2022). La lengua de señas: Su importancia en la educación de sordos. *Varona. Revista Científico-Metodológica*, (75), 1–7.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360673304006>
- Moreno, D., Mendoza, D., Polo, C. del C., Díaz, H., Pacheco, P., & Kerguelen, J. (2025). Retos y barreras que enfrenta una persona con discapacidad auditiva desde la óptica del cuidador. *GADE: Revista Científica*, 5(1), 1033–1047.
<https://doi.org/10.63549/rg.v5i1.630>
- Ortega, K., & Merchán, D. (2023). Una nueva aplicación de la lengua de señas ecuatoriana dirigida a estudiantes con parálisis cerebral. *Mamakuna: Revista de Divulgación de Experiencias Pedagógicas*, (21), 110–130.
<https://doi.org/10.70141/mamakuna.21.86>
- Salazar, L. (2020). Investigación cualitativa: Una respuesta a las investigaciones sociales educativas. *CIENCIAMATRIA*, 6(11), 101–
110. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i11.327>
- Tada, D. (2024). *Guía didáctica para la enseñanza de lengua de señas ecuatoriana en niños oyentes de primero de básica de la Unidad Educativa Gabriel Cevallos García, año 2024* [Trabajo de titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/27014/1/UPS-CT011200.pdf>
- Ureta, J., & Donoso, M. (2022). Lengua de Señas Ecuatoriana (LSEC) como herramienta de inclusión en educación especializada. *Dominio de las Ciencias*, 8(2), 251–261.
<https://doi.org/10.23857/dc.v8i2.2643>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright ©: Brigette Alejandra Morocho Fernández, Karla Stefanie Medina Aguilar, Licet Jomarrón Moreira y Verónica Cecilia Granda Encalada.

Declaraciones éticas y editoriales del artículo
Contribución de los autores (Taxonomía CRediT). Brigette Alejandra Morocho Fernández: conceptualización de la investigación, diseño metodológico, desarrollo del proceso investigativo, análisis formal de los datos, redacción del borrador original del manuscrito, revisión crítica del contenido científico y supervisión general del estudio. Karla Stefanie Medina Aguilar: curación y organización de los datos, participación en la recolección de información, validación de los resultados obtenidos y elaboración de representaciones gráficas y visualización de los datos. Licet Jomarrón Moreira: provisión de recursos académicos y materiales para el desarrollo del estudio, apoyo en la administración del proyecto investigativo y revisión editorial del manuscrito antes de su publicación. Verónica Cecilia Granda Encalada: conceptualización de la investigación, diseño metodológico, desarrollo del proceso investigativo, análisis formal de los datos, redacción del borrador original del manuscrito, revisión crítica del contenido científico y supervisión general del estudio.
Declaración de conflicto de intereses Los autores declaran que no existe conflicto de intereses en relación con la investigación presentada, la autoría del manuscrito ni la publicación del presente artículo.
Declaración de financiamiento La presente investigación no recibió financiamiento específico de agencias públicas, comerciales o de organizaciones sin fines de lucro. En caso de existir financiamiento institucional o externo, este deberá ser declarado explícitamente por los autores en esta sección.
Declaración del editor El editor responsable certifica que el proceso editorial del presente artículo se desarrolló conforme a los principios de integridad científica, transparencia y buenas prácticas editoriales. El manuscrito fue sometido a un proceso de evaluación mediante revisión por pares doble ciego, garantizando la confidencialidad de la identidad de los autores y revisores durante todo el proceso de dictamen académico. Asimismo, el editor declara que el artículo cumple con los criterios científicos, metodológicos y éticos establecidos por la revista.
Declaración de los revisores Los revisores externos que participaron en la evaluación del presente manuscrito declaran haber realizado el proceso de revisión de manera objetiva, independiente y confidencial. Asimismo, manifiestan que no mantienen conflictos de interés con los autores ni con la investigación evaluada, y que sus observaciones y recomendaciones se fundamentan exclusivamente en criterios científicos, metodológicos y académicos.
Declaración ética de la investigación Los autores declaran que la investigación se desarrolló respetando los principios éticos de la investigación científica, garantizando la confidencialidad de los datos y el respeto a los participantes del estudio. En los casos en que la investigación involucre seres humanos, los procedimientos deben ajustarse a los principios éticos establecidos en la Declaración de Helsinki y a las normativas institucionales correspondientes.
Declaración sobre el uso de inteligencia artificial Los autores declaran que el uso de herramientas de inteligencia artificial, en caso de haberse utilizado durante el proceso de investigación o redacción del manuscrito, se realizó únicamente como apoyo técnico para mejorar la claridad del lenguaje o el análisis de información, manteniendo siempre la responsabilidad intelectual sobre el contenido del artículo. Las herramientas de inteligencia artificial no fueron utilizadas como autoras del manuscrito ni sustituyen la responsabilidad académica de los investigadores.
Disponibilidad de datos Los datos que respaldan los resultados de esta investigación estarán disponibles previa solicitud razonable al autor de correspondencia, respetando las normas éticas y de confidencialidad establecidas por la investigación.

