

**STORYJUMPER EN LA COMPRESIÓN LECTORA INFERENCIAL EN ESTUDIANTES  
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR**  
**STORYJUMPER IN INFERENTIAL READING COMPREHENSION AMONG UPPER  
BASIC GENERAL EDUCATION STUDENTS**

**Autores:** <sup>1</sup>Andrés Alexander Anrango Esparza, <sup>2</sup>Tannia Aracelly Moyolema Sánchez, <sup>3</sup>Loraine Marlene Tenorio Ordoñez y <sup>4</sup>Milton Alfonso Criollo Turusina.

<sup>1</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0001-8050-5134>

<sup>2</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-8598-7645>

<sup>2</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-5114-0892>

<sup>4</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-3394-1160>

<sup>1</sup>E-mail de contacto: [aanrangoe@unemi.edu.ec](mailto:aanrangoe@unemi.edu.ec)

<sup>2</sup>E-mail de contacto: [tmoyolemas@unemi.edu.ec](mailto:tmoyolemas@unemi.edu.ec)

<sup>3</sup>E-mail de contacto: [ltenorioo2@unemi.edu.ec](mailto:ltenorioo2@unemi.edu.ec)

<sup>4</sup>E-mail de contacto: [mcriollot2@unemi.edu.ec](mailto:mcriollot2@unemi.edu.ec)

Afiliación: <sup>1\*2\*3\*4\*</sup>Facultad de Posgrados, Escuela de Educación, Maestría en Educación Básica, Universidad Estatal de Milagro. (Ecuador).

Artículo recibido: 13 de Mayo del 2026

Artículo revisado: 15 de Mayo del 2026

Artículo aprobado: 17 de Mayo del 2026

<sup>1</sup>Licenciado en Ciencias de la Educación Básica, graduado de la Universidad Técnica del Norte, (Ecuador). Maestrante de la maestría en Educación con Mención en Lingüística y Literatura de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

<sup>2</sup>Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, graduada de la Universidad Técnica de Ambato, (Ecuador). Maestrante de la maestría en Educación con Mención en Lingüística y Literatura de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

<sup>3</sup>Licenciada en Ciencias de la Educación mención Lengua y Literatura, graduada de la Universidad Técnica Luis Vargas Torres, (Ecuador). Maestrante de la maestría en Educación con Mención en Lingüística y Literatura, Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

<sup>4</sup>Licenciado en Ciencias de la Educación, graduado de la Universidad de Guayaquil, (Ecuador). Magister en Docencia Universitaria graduado de la Universidad César Vallejo (Perú). Doctorante en Educación en la Universidad César Vallejo (Perú).

### **Resumen**

El objetivo del estudio fue analizar el uso de StoryJumper como herramienta didáctica digital y su relación con la comprensión lectora inferencial en estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán. La investigación se desarrolló con enfoque cuantitativo, diseño no experimental, transversal y de campo, con alcance descriptivo-correlacional. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes seleccionados mediante muestreo no probabilístico por conveniencia. Se aplicó un cuestionario estructurado de 20 ítems con escala tipo Likert, distribuido en tres dimensiones: uso pedagógico de StoryJumper, motivación hacia la lectura digital y comprensión lectora inferencial. El procesamiento de datos incluyó estadística descriptiva, alfa de Cronbach y correlación de Spearman. Los resultados evidenciaron una confiabilidad muy alta del instrumento general ( $\alpha = 0.949$ ). Las dimensiones evaluadas alcanzaron niveles muy

altos: uso pedagógico de StoryJumper ( $M = 4.81$ ), motivación hacia la lectura digital ( $M = 4.85$ ) y comprensión lectora inferencial ( $M = 4.84$ ). Asimismo, se identificaron asociaciones positivas y significativas entre uso pedagógico y comprensión inferencial ( $\rho = 0.791$ ), motivación y comprensión inferencial ( $\rho = 0.859$ ), y uso pedagógico y motivación ( $\rho = 0.692$ ). Se concluye que StoryJumper constituye un recurso didáctico pertinente para favorecer experiencias lectoras motivadoras, multimodales y orientadas al desarrollo de habilidades inferenciales, siempre que su aplicación esté acompañada por mediación docente y actividades de interpretación planificadas.

**Palabras clave:** StoryJumper, Comprensión lectora, Lectura inferencial, Narración digital, Educación General Básica.

### **Abstract**

The objective of this study was to analyze the use of StoryJumper as a digital teaching tool and its relationship with inferential reading

comprehension among eighth-grade students of Basic General Education at Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán. The research followed a quantitative approach, with a non-experimental, cross-sectional, field-based design and a descriptive-correlational scope. The sample consisted of 60 students selected through non-probability convenience sampling. A structured 20-item Likert-scale questionnaire was administered and organized into three dimensions: pedagogical use of StoryJumper, motivation toward digital reading, and inferential reading comprehension. Data processing included descriptive statistics, Cronbach's alpha, and Spearman's correlation coefficient. The results showed very high reliability for the overall instrument ( $\alpha = 0.949$ ). The evaluated dimensions reached very high levels: pedagogical use of StoryJumper ( $M = 4.81$ ), motivation toward digital reading ( $M = 4.85$ ), and inferential reading comprehension ( $M = 4.84$ ). In addition, positive and significant associations were identified between pedagogical use and inferential comprehension ( $\rho = 0.791$ ), motivation and inferential comprehension ( $\rho = 0.859$ ), and pedagogical use and motivation ( $\rho = 0.692$ ). It is concluded that StoryJumper is a relevant teaching resource for promoting motivating, multimodal reading experiences aimed at developing inferential skills, provided that its implementation is supported by teacher mediation and planned interpretive activities.

**Keywords:** StoryJumper, Reading Comprehension, Inferential reading, Digital storytelling, Basic General Education.

### **Sumário**

O objetivo do estudo foi analisar o uso do StoryJumper como ferramenta didática digital e sua relação com a compreensão leitora inferencial em estudantes do oitavo ano da Educação Geral Básica da Unidade Educativa Santo Domingo de Guzmán. A pesquisa foi desenvolvida com abordagem quantitativa, desenho não experimental, transversal e de campo, com alcance descritivo-correlacional. A amostra foi composta por 60 estudantes

selecionados por meio de amostragem não probabilística por conveniência. Foi aplicado um questionário estruturado de 20 itens com escala do tipo Likert, distribuído em três dimensões: uso pedagógico do StoryJumper, motivação para a leitura digital e compreensão leitora inferencial. O processamento dos dados incluiu estatística descritiva, alfa de Cronbach e correlação de Spearman. Os resultados evidenciaram uma confiabilidade muito alta do instrumento geral ( $\alpha = 0,949$ ). As dimensões avaliadas alcançaram níveis muito altos: uso pedagógico do StoryJumper ( $M = 4,81$ ), motivação para a leitura digital ( $M = 4,85$ ) e compreensão leitora inferencial ( $M = 4,84$ ). Além disso, foram identificadas associações positivas e significativas entre uso pedagógico e compreensão inferencial ( $\rho = 0,791$ ), motivação e compreensão inferencial ( $\rho = 0,859$ ), e uso pedagógico e motivação ( $\rho = 0,692$ ). Conclui-se que o StoryJumper constitui um recurso didático pertinente para favorecer experiências leitoras motivadoras, multimodais e orientadas ao desenvolvimento de habilidades inferenciais, desde que sua aplicação seja acompanhada por mediação docente e atividades de interpretação planejadas.

**Palavras-chave:** StoryJumper, Compreensão leitora, Leitura inferencial, Narração digital, Educação Geral Básica.

### **Introducción**

La comprensión lectora constituye una competencia esencial para el aprendizaje escolar, porque permite que los estudiantes interpreten información, relacionen ideas, construyan significados y participen activamente en las diferentes áreas del conocimiento. En la Educación General Básica Superior, esta competencia adquiere mayor importancia, debido a que los estudiantes deben avanzar desde la identificación de información explícita hacia procesos más complejos de interpretación, análisis y valoración. En este nivel, leer no significa únicamente reconocer palabras, sino comprender el sentido global del

texto, deducir información implícita, anticipar acontecimientos, interpretar emociones e intenciones de los personajes y establecer relaciones entre causas y consecuencias.

A nivel macro, la comprensión lectora continúa siendo una preocupación educativa internacional. Diversas evaluaciones regionales han evidenciado que los estudiantes latinoamericanos presentan dificultades para alcanzar niveles altos de interpretación lectora, especialmente cuando las tareas exigen análisis, inferencia y reflexión (LLECE, 2016; Muñoz y Labra, 2025; Rojas et al., 2021). Esta situación demuestra que el fortalecimiento de la lectura debe ser una prioridad educativa, ya que su desarrollo influye directamente en el rendimiento académico y en la capacidad de los estudiantes para desenvolverse en contextos sociales y comunicativos cada vez más complejos.

A nivel meso, en América Latina y Ecuador, el problema no se limita a la lectura literal. Muchos estudiantes logran identificar datos explícitos, pero tienen mayores dificultades cuando deben comprender información que no aparece escrita de manera directa (Hidalgo et al., 2025; Lions y Peña, 2016; Torres et al., 2025). Esto puede estar relacionado con prácticas pedagógicas tradicionales que privilegian la repetición, la copia o la respuesta textual, dejando en segundo plano actividades que estimulen la interpretación, la argumentación y la construcción de significados. Por ello, se vuelve necesario incorporar estrategias didácticas que motiven al estudiante y, al mismo tiempo, fortalezcan habilidades lectoras de mayor complejidad. A nivel micro, esta problemática también se reconoce en el contexto de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán, donde los estudiantes de octavo año de Educación General

Básica requieren fortalecer procesos asociados con la comprensión lectora inferencial. En este nivel educativo, los estudiantes ya deben estar en capacidad de interpretar textos, relacionar información verbal y visual, formular hipótesis y elaborar conclusiones. Por tanto, el uso de herramientas digitales como StoryJumper puede constituirse en una alternativa didáctica pertinente, siempre que su aplicación esté acompañada por una mediación docente adecuada y actividades planificadas.

Diversas investigaciones han demostrado que la narración digital puede favorecer la motivación, la comprensión y la participación estudiantil. Yang y Wu (2012) evidenciaron que el uso de digital storytelling mejoró el rendimiento académico, el pensamiento crítico y la motivación en estudiantes, en comparación con métodos tradicionales. De forma similar, Abd Al-Hameed y Al-Shuair (2019) encontraron que las historias digitales produjeron mejoras significativas en la comprensión literal, organizacional e inferencial del inglés como segunda lengua. También se han reportado resultados favorables en contextos como Jordania, Turquía e Indonesia, donde la narración digital y herramientas como StoryJumper han sido utilizadas para apoyar procesos de lectura en estudiantes de educación básica y secundaria (Sadik, 2008).

En Ecuador Fajardo et al. (2023) analizaron StoryJumper como recurso para fortalecer la escritura colaborativa, evidenciando su potencial para promover creatividad, organización narrativa y motivación estudiantil. Estos antecedentes muestran que la narración digital posee valor educativo, aunque todavía se requiere mayor evidencia sobre su relación específica con la comprensión lectora inferencial. La variable independiente de este estudio es el uso pedagógico de StoryJumper

como herramienta didáctica digital. Esta puede entenderse como la utilización planificada de una plataforma digital de creación y lectura de cuentos ilustrados, orientada a generar experiencias lectoras activas, visuales y participativas. Desde la perspectiva de la narración digital, herramientas como StoryJumper permiten combinar texto, imagen, personajes y secuencias narrativas, lo que facilita que el estudiante interactúe con el contenido de manera más dinámica. Asimismo, desde el enfoque del aprendizaje multimedia, la integración de palabras e imágenes puede favorecer la construcción de significados cuando los recursos se organizan de forma clara y responden a un propósito pedagógico.

El modelo teórico de la variable independiente se fundamenta en la narración digital educativa, la cual plantea que el aprendizaje puede fortalecerse cuando el estudiante interactúa con historias mediadas por recursos tecnológicos. En este modelo, StoryJumper no se considera únicamente una herramienta tecnológica, sino un recurso didáctico que puede favorecer la lectura mediante la relación entre texto, imagen y secuencia narrativa. Sus dimensiones principales se relacionan con el uso pedagógico de la plataforma, la interacción multimodal y la motivación hacia la lectura digital. Estas dimensiones permiten analizar cómo la herramienta contribuye a que el estudiante participe, interprete y se interese por las actividades lectoras.

La variable dependiente es la comprensión lectora inferencial, entendida como la capacidad del estudiante para deducir información implícita a partir de pistas textuales, visuales y contextuales. Esta habilidad implica relacionar lo leído con conocimientos previos, anticipar hechos, interpretar emociones, identificar causas y

consecuencias y elaborar conclusiones. Desde un modelo interactivo de la lectura, la comprensión no depende solamente del texto, sino también del lector, sus experiencias, sus estrategias y la actividad que realiza. Por ello, la comprensión inferencial requiere una mediación pedagógica que oriente al estudiante a pensar más allá de lo literal.

Las dimensiones de la comprensión lectora inferencial consideradas en este estudio se vinculan con la deducción de información implícita, la anticipación de acontecimientos, la interpretación de emociones e intenciones, el reconocimiento de relaciones causales y la elaboración de conclusiones. Estas habilidades resultan fundamentales para que el estudiante comprenda textos narrativos de manera profunda. En el caso de StoryJumper, las imágenes, personajes y escenas pueden funcionar como pistas que ayudan al lector a construir inferencias y organizar el significado del relato.

Este estudio se justifica en el ámbito social porque fortalecer la comprensión lectora inferencial contribuye a formar estudiantes capaces de analizar información, interpretar mensajes y participar críticamente en la sociedad. En el ámbito pedagógico, se justifica porque ofrece al docente una alternativa didáctica para trabajar la lectura mediante recursos digitales más motivadores. En el ámbito práctico, los resultados pueden orientar el diseño de actividades como lectura guiada de cuentos digitales, preguntas inferenciales, análisis de imágenes y reconstrucción de secuencias narrativas. El estudio es pertinente porque responde a las necesidades actuales de integrar tecnologías educativas en el aula de manera planificada, contextualizada y vinculada con objetivos de aprendizaje. A partir de lo expuesto, se plantea como problema de

investigación la necesidad de conocer cómo se relaciona el uso pedagógico de StoryJumper con la comprensión lectora inferencial en estudiantes de octavo año de Educación General Básica. Por ello, la pregunta guía es: ¿qué relación existe entre el uso pedagógico de StoryJumper como herramienta didáctica digital y la comprensión lectora inferencial en estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán?

El objetivo general de la investigación es analizar la relación entre el uso pedagógico de StoryJumper como herramienta didáctica digital y la comprensión lectora inferencial en estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán. Como objetivos específicos se plantean: describir el nivel de uso pedagógico de StoryJumper; identificar el nivel de motivación hacia la lectura digital; describir el nivel de comprensión lectora inferencial; y determinar la relación entre el uso pedagógico de StoryJumper, la motivación hacia la lectura digital y la comprensión lectora inferencial.

### **Materiales y Métodos**

La investigación fue de tipo básica, debido a que tuvo como propósito ampliar el conocimiento sobre el uso pedagógico de StoryJumper como herramienta didáctica digital y su relación con la comprensión lectora inferencial en estudiantes de Educación General Básica Superior. El estudio no buscó aplicar una intervención experimental ni modificar directamente las condiciones del aula, sino analizar el comportamiento de las variables en un contexto educativo real. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, porque las variables fueron medidas mediante indicadores observables y procesadas estadísticamente. La información se obtuvo a

través de un cuestionario estructurado con escala tipo Likert, lo que permitió transformar las percepciones de los estudiantes en datos numéricos para su posterior análisis descriptivo y correlacional.

El diseño fue no experimental y transversal. Fue no experimental porque no se manipularon deliberadamente las variables de estudio; es decir, se observó el uso pedagógico de StoryJumper, la motivación hacia la lectura digital y la comprensión lectora inferencial tal como se presentaron en el contexto educativo. Fue transversal porque los datos se recolectaron en un solo momento, sin realizar seguimiento longitudinal. El alcance fue descriptivo-correlacional. Fue descriptivo porque permitió caracterizar los niveles de uso pedagógico de StoryJumper, motivación hacia la lectura digital y comprensión lectora inferencial en los estudiantes participantes. Asimismo, fue correlacional porque buscó determinar la relación existente entre las dimensiones estudiadas, especialmente entre el uso pedagógico de StoryJumper y la comprensión lectora inferencial.

La población estuvo conformada por estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán. Esta población fue considerada pertinente porque corresponde al nivel educativo en el que los estudiantes deben fortalecer habilidades de lectura interpretativa, inferencial y crítica. La muestra estuvo integrada por 60 estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán. Los participantes fueron seleccionados considerando la disponibilidad del grupo, el acceso institucional y su participación en actividades de lectura mediadas por StoryJumper. Se utilizó un muestreo no

probabilístico por conveniencia. Este tipo de muestreo fue pertinente debido a que la selección de los participantes dependió del acceso al grupo de estudiantes, la autorización institucional y las condiciones reales de aplicación del instrumento dentro del contexto escolar.

La técnica empleada fue la encuesta, debido a que permitió recolectar información de manera organizada sobre las percepciones de los estudiantes respecto al uso pedagógico de StoryJumper, la motivación hacia la lectura digital y la comprensión lectora inferencial. Esta técnica fue adecuada para el enfoque cuantitativo del estudio, ya que permitió obtener datos comparables y analizables estadísticamente. El instrumento utilizado fue un cuestionario estructurado de 20 ítems, elaborado con escala tipo Likert de cinco opciones de respuesta: 1 = totalmente en desacuerdo, 2 = en desacuerdo, 3 = ni de acuerdo ni en desacuerdo, 4 = de acuerdo y 5 = totalmente de acuerdo. El cuestionario se organizó en tres dimensiones principales: uso pedagógico de StoryJumper, motivación hacia la lectura digital y comprensión lectora inferencial.

La primera dimensión, uso pedagógico de StoryJumper, estuvo conformada por 5 ítems orientados a valorar la utilidad de la plataforma como recurso didáctico para leer cuentos digitales, relacionar texto e imagen, identificar personajes, comprender secuencias narrativas y participar en actividades lectoras. Esta dimensión se fundamentó en el modelo de narración digital educativa, el cual sostiene que los recursos digitales pueden favorecer experiencias de aprendizaje más activas cuando combinan texto, imagen, secuencia narrativa y mediación docente. La segunda dimensión, motivación hacia la lectura digital, estuvo

conformada por 5 ítems dirigidos a identificar el interés, la atención, la participación y la disposición de los estudiantes hacia la lectura mediante cuentos digitales. Esta dimensión se incorporó porque la motivación es un componente importante en los procesos lectores, especialmente cuando se utilizan herramientas tecnológicas que buscan generar mayor participación estudiantil.

La tercera dimensión, comprensión lectora inferencial, estuvo conformada por 10 ítems relacionados con la capacidad de deducir información implícita, anticipar acontecimientos, interpretar emociones e intenciones de los personajes, reconocer causas y consecuencias y elaborar conclusiones a partir de pistas textuales y visuales. Esta dimensión permitió valorar la percepción de los estudiantes sobre habilidades lectoras que van más allá de la comprensión literal. Para la interpretación de los resultados descriptivos se utilizó la siguiente escala valorativa: 1.00–1.80 = muy bajo; 1.81–2.60 = bajo; 2.61–3.40 = medio; 3.41–4.20 = alto; y 4.21–5.00 = muy alto. Esta escala permitió clasificar los promedios obtenidos en cada dimensión y facilitar la interpretación de los niveles alcanzados por los estudiantes.

La validación del instrumento se realizó mediante juicio de tres expertos, quienes revisaron la claridad, coherencia, pertinencia y adecuación de los ítems en relación con las variables y dimensiones del estudio. A partir de sus observaciones, se realizaron ajustes de redacción y organización para garantizar que el cuestionario respondiera adecuadamente al objetivo de la investigación. Asimismo, se calculó la confiabilidad del instrumento mediante el coeficiente Alfa de Cronbach. El instrumento general obtuvo un valor de  $\alpha = 0.949$ , lo que evidencia una confiabilidad muy

alta. Por dimensiones, el uso pedagógico de StoryJumper alcanzó un valor de  $\alpha = 0.822$ , la motivación hacia la lectura digital obtuvo  $\alpha = 0.867$  y la comprensión lectora inferencial

alcanzó  $\alpha = 0.919$ . Estos resultados permitieron confirmar que el instrumento presentó niveles adecuados de consistencia interna para su aplicación en la muestra estudiada.

**Tabla 1.** *Confiabilidad del instrumento por dimensiones*

Dimensión	Número de ítems	Alfa de Cronbach	Interpretación
Uso pedagógico de StoryJumper	5	0.822	Alta
Motivación hacia la lectura digital	5	0.867	Alta
Comprensión lectora inferencial	10	0.919	Muy alta
Instrumento general	20	0.949	Muy alta

Fuente: Elaboración propia

La recolección de datos se realizó mediante la aplicación del cuestionario a los 60 estudiantes participantes. Una vez obtenidas las respuestas, la información fue organizada en una matriz de datos, codificando cada alternativa de la escala Likert con valores numéricos del 1 al 5. Posteriormente, se revisó la base para verificar la consistencia de las respuestas y evitar errores de digitación. El procesamiento estadístico se realizó en R versión 4.5.2. En primer lugar, se calcularon estadísticos descriptivos como media, desviación estándar, valor mínimo y valor máximo para cada una de las dimensiones. Estos resultados permitieron identificar el nivel de uso pedagógico de StoryJumper, motivación hacia la lectura digital y comprensión lectora inferencial.

En segundo lugar, se calculó el Alfa de Cronbach para determinar la confiabilidad interna del instrumento general y de cada dimensión. Finalmente, se aplicó la correlación de Spearman para establecer la fuerza y dirección de la relación entre las dimensiones estudiadas. Se utilizó este coeficiente porque los datos procedieron de una escala ordinal tipo Likert y porque el objetivo del estudio fue analizar asociaciones entre variables, no establecer causalidad. La investigación respetó el principio de voluntariedad, debido a que la participación de los estudiantes se realizó con autorización institucional y sin ningún tipo de

presión. Los participantes fueron informados sobre el propósito académico del estudio y sobre el uso investigativo de la información recolectada. También se garantizó la confidencialidad de los datos. Las respuestas fueron procesadas de manera agrupada, sin identificar individualmente a los estudiantes. No se solicitaron datos personales sensibles ni información que permitiera reconocer directamente a los participantes. Se respetó el principio de uso académico y responsable de la información. Los datos recolectados fueron utilizados únicamente con fines investigativos y educativos. Además, al tratarse de estudiantes menores de edad, la aplicación del instrumento se realizó bajo autorización de la institución educativa, procurando proteger la privacidad, integridad y bienestar de los participantes.

### **Resultados y Discusión**

Los resultados se presentan de forma descriptiva y correlacional, de acuerdo con el objetivo del estudio y las observaciones metodológicas realizadas durante la revisión del manuscrito. Primero se expone la confiabilidad del instrumento; luego se describen las dimensiones evaluadas y, finalmente, se analizan las relaciones entre ellas. Las tablas se presentan en formato editable y con fuente de elaboración propia. Como se observa en la tabla 1, el cuestionario presentó una consistencia interna adecuada. El instrumento

general alcanzó un alfa de Cronbach de 0.949, considerado muy alto, mientras que las dimensiones específicas mostraron valores entre 0.822 y 0.919. Estos resultados respaldan la pertinencia del instrumento para describir las

percepciones estudiantiles sobre el uso pedagógico de StoryJumper, la motivación hacia la lectura digital y la comprensión lectora inferencial.

**Tabla 2.** Estadísticos descriptivos por dimensiones

Dimensión	N	Media	Desviación estándar	Mínimo	Máximo	Nivel
Uso pedagógico de StoryJumper	60	4.81	0.30	4.00	5.00	Muy alto
Motivación hacia la lectura digital	60	4.85	0.29	4.00	5.00	Muy alto
Comprensión lectora inferencial	60	4.84	0.28	4.00	5.00	Muy alto
Promedio general	60	4.84	0.26	4.00	5.00	Muy alto

Fuente: Elaboración propia

La tabla 2 muestra que las tres dimensiones alcanzaron niveles muy altos. El uso pedagógico de StoryJumper obtuvo una media de 4.81, lo que indica una valoración favorable de la plataforma como recurso para leer cuentos de manera dinámica, relacionar textos e imágenes, identificar personajes y organizar la información narrativa. Este resultado es coherente con la teoría del aprendizaje multimedia, según la cual la integración de palabras e imágenes puede favorecer la construcción de representaciones mentales significativas (Mayer, 2009).

La motivación hacia la lectura digital presentó la media más alta del estudio ( $M = 4.85$ ). Esto evidencia que los estudiantes percibieron StoryJumper como una herramienta atractiva, participativa y estimulante para realizar actividades lectoras. Este hallazgo coincide con Robin (2008) y Sadik (2008), quienes sostienen que la narración digital puede involucrar activamente al estudiante cuando se integra con una finalidad pedagógica clara. Sin embargo, la motivación debe interpretarse como una condición favorable para la lectura y no como garantía automática de mejora en el desempeño lector. La comprensión lectora inferencial

alcanzó una media de 4.84, también en nivel muy alto. Este resultado sugiere que los estudiantes percibieron avances en acciones como deducir información implícita, interpretar emociones e intenciones de personajes, anticipar acontecimientos, reconocer causas y consecuencias, y elaborar conclusiones a partir de pistas textuales y visuales. Desde la perspectiva de Cain y Oakhill (1999) estas habilidades constituyen componentes centrales de la comprensión lectora, especialmente cuando el lector debe ir más allá de la información explícita.

La tabla 3 evidencia asociaciones positivas y estadísticamente significativas entre las dimensiones evaluadas. La relación entre uso pedagógico de StoryJumper y comprensión lectora inferencial fue positiva alta ( $\rho = 0.791$ ;  $p < 0.001$ ), lo que indica que una mejor valoración del uso didáctico de la plataforma se asoció con una mayor percepción de habilidades inferenciales. Este resultado puede explicarse por la naturaleza multimodal de StoryJumper, ya que las imágenes, secuencias narrativas y textos breves ofrecen pistas que ayudan al estudiante a interpretar, anticipar y construir significados.

**Tabla 3.** *Correlaciones de Spearman entre dimensiones*

Relación entre dimensiones	Rho de Spearman	p-valor	Interpretación
Uso pedagógico de StoryJumper – Comprensión lectora inferencial	0.791	< 0.001	Positiva alta
Motivación hacia la lectura digital – Comprensión lectora inferencial	0.859	< 0.001	Positiva muy alta
Uso pedagógico de StoryJumper – Motivación hacia la lectura digital	0.692	< 0.001	Positiva moderada-alta

Fuente: Elaboración propia

La asociación más fuerte se observó entre motivación hacia la lectura digital y comprensión lectora inferencial ( $\rho = 0.859$ ;  $p < 0.001$ ). Este hallazgo permite sostener que los estudiantes que reportaron mayor interés, atención y participación durante la lectura digital también percibieron mayores niveles de comprensión inferencial. Yang y Wu (2012) encontraron resultados similares al señalar que la narración digital puede fortalecer la motivación, el pensamiento crítico y el rendimiento académico cuando se organiza mediante actividades pedagógicas estructuradas. La relación entre uso pedagógico de StoryJumper y motivación hacia la lectura digital fue positiva moderada-alta ( $\rho = 0.692$ ;  $p < 0.001$ ).

Esto sugiere que el uso didáctico de la herramienta contribuyó a generar mayor disposición hacia la lectura, aunque esta asociación fue menor que la observada entre motivación y comprensión inferencial. En el contexto ecuatoriano, Fajardo et al. (2023) reportaron que StoryJumper favoreció la escritura narrativa colaborativa y la motivación estudiantil, lo cual coincide con el potencial participativo identificado en el presente estudio. En conjunto, los hallazgos permiten afirmar que StoryJumper fue percibido como una herramienta didáctica favorable para promover experiencias lectoras dinámicas, visuales y participativas. Desde el enfoque de Saux et al.

(2021), la comprensión surge de la interacción entre lector, texto y actividad; en este caso, la plataforma funcionó como un entorno de mediación que articuló texto, imagen y secuencia narrativa. Aun así, los resultados deben interpretarse con cautela, debido a que proceden de percepciones estudiantiles y no de una prueba objetiva de desempeño lector. Por ello, futuras investigaciones deberían incorporar diseños cuasiexperimentales, mediciones pretest y postest, grupos de comparación y análisis cualitativo de producciones estudiantiles.

### **Conclusiones**

El uso pedagógico de StoryJumper alcanzó un nivel muy alto, lo que evidencia que los estudiantes valoraron la plataforma como un recurso útil para leer cuentos digitales, relacionar texto e imagen, identificar elementos narrativos y participar activamente en actividades lectoras. La motivación hacia la lectura digital fue la dimensión con mayor valoración. Esto permite concluir que StoryJumper generó interés, atención y disposición favorable hacia la lectura, condiciones importantes para el desarrollo de actividades inferenciales. La comprensión lectora inferencial también alcanzó un nivel muy alto. Los estudiantes percibieron que las actividades con cuentos digitales les ayudaron a deducir información implícita, anticipar acontecimientos, interpretar emociones e

intenciones de personajes y construir conclusiones. Las correlaciones de Spearman evidenciaron relaciones positivas y significativas entre las dimensiones estudiadas. La asociación más fuerte se presentó entre motivación hacia la lectura digital y comprensión lectora inferencial, seguida por la relación entre uso pedagógico de StoryJumper y comprensión inferencial. De manera general, StoryJumper constituye una herramienta didáctica pertinente para apoyar la comprensión lectora inferencial en estudiantes de Educación General Básica Superior. No obstante, los hallazgos deben entenderse como evidencia basada en percepciones estudiantiles; por tanto, se recomienda complementar futuros estudios con pruebas objetivas de comprensión, diseños pretest y postest, grupos de comparación y análisis cualitativo de las producciones lectoras.

#### **Agradecimientos**

Los autores agradecen a la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán por facilitar el desarrollo del estudio y a los estudiantes participantes por su colaboración durante la recolección de información.

#### **Referencias Bibliográficas**

- Amirinejad, M., & Rahimi, M. (2023). Integrating digital storytelling into STEAM teaching: Examining young language learners' development of self-regulation and English literacy. *International Journal of Technology in Education*, 6(4), 720–735. <https://doi.org/10.46328/ijte.551>
- Cain, K., & Oakhill, J. (1999). Inference making ability and its relation to comprehension failure in young children. *Reading and Writing*, 11(5), 489–503. <https://doi.org/10.1023/A:1008084120205>
- Fajardo, J., Fajardo, J., Cajamarca, J., Abrigo, D., & Cabrera, F. (2023). Collaborative writing skills enhancement through the use of Story Jumper. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(5), 1230–1250. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i5.1390>
- Hidalgo, M., Toala, C., Chasi, J., & Abril, T. (2025). Desempeño lector y equidad en la Educación Básica Superior: Evidencia desde la evaluación Ser Estudiante en el Ecuador. *Horizonte Científico International Journal*, 3(2), 1–20. <https://doi.org/10.64747/cq73z358>
- Kendeou, P., McMaster, K., & Christ, T. (2016). Reading comprehension: Core components and processes. *Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences*, 3(1), 62–69. <https://doi.org/10.1177/2372732215624707>
- Lions, S., & Peña, M. (2016). Reading comprehension in Latin America: Difficulties and possible interventions. *New Directions for Child and Adolescent Development*, 2016(152), 71–84. <https://doi.org/10.1002/cad.20158>
- LLECE. (2016). Informe de resultados del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE). REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 14(4). <https://doi.org/10.15366/reice2016.14.4.001>
- Mayer, R. (2009). *Multimedia learning* (2nd ed.). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511811678>
- Mulaudzi, I., Lambani, M., & Nephawe, F. (2026). Digital storytelling as a tool for enhancing reading comprehension among Grade Four English First Additional Language Learners in Vhembe Cluster. *Forum for Linguistic Studies*, 19–30. <https://doi.org/10.30564/fls.v8i2.12383>
- Muñiz, L., & Labra, G. (2025). Comprensión lectora en la educación obligatoria y superior. *Ibero Ciencias - Revista Científica y Académica*, 4(3), 4651–4672. <https://doi.org/10.63371/ic.v4.n3.a361>
- RAND Reading Study Group. (2002). *Reading for understanding: Toward an R&D program in reading comprehension*. RAND Corporation. [https://www.rand.org/pubs/monograph\\_reports/MR1465.html](https://www.rand.org/pubs/monograph_reports/MR1465.html)

- Robin, B. (2008). Digital storytelling: A powerful technology tool for the 21st century classroom. *Theory Into Practice*, 47(3), 220–228.  
<https://doi.org/10.1080/00405840802153916>
- Rojas-Torres, L., Ordóñez, G., & Calvo, K. (2021). Teacher and student practices associated with performance in the PISA reading literacy evaluation. *Frontiers in Education*, 6.  
<https://doi.org/10.3389/feduc.2021.658973>
- Sadik, A. (2008). Digital storytelling: A meaningful technology-integrated approach for engaged student learning. *Educational Technology Research and Development*, 56(4), 487–506.  
<https://doi.org/10.1007/s11423-008-9091-8>
- Saux, G., Britt, M., Vibert, N., & Rouet, J.-F. (2021). Building mental models from multiple texts: How readers construct coherence from inconsistent sources. *Language and Linguistics Compass*, 15(3), e12409.  
<https://doi.org/10.1111/lnc3.12409>
- Torres-Álava, M., Montufar-Alcívar, J., & Torres-Álava, F. (2025). Estrategias innovadoras para superar las dificultades en comprensión lectora en estudiantes de educación básica. *Innova Science Journal*, 3, 326–334.  
<https://doi.org/10.63618/omd/isj/v3/n4/140>
- Yang, Y.-T. C., & Wu, W.-C. (2012). Digital storytelling for enhancing student academic achievement, critical thinking, and learning motivation: A year-long experimental study. *Computers & Education*, 59(2), 339–352.  
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.12.012>



Esta obra está bajo una licencia de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional**. Copyright © **Andrés Alexander Anrango Esparza, Tannia Aracelly Moyolema Sánchez, Loraine Marlene Tenorio Ordoñez y Milton Alfonso Criollo Turusina.**

<b>Declaraciones éticas y editoriales del artículo</b>
<b>Contribución de los autores (Taxonomía CRediT)</b> Andrés Alexander Anrango Esparza: conceptualización de la investigación, diseño metodológico, desarrollo del proceso investigativo, análisis formal de los datos, redacción del borrador original del manuscrito, revisión crítica del contenido científico y supervisión general del estudio. Tannia Aracelly Moyolema Sánchez: curación y organización de los datos, participación en la recolección de información, validación de los resultados obtenidos y elaboración de representaciones gráficas y visualización de los datos. Loraine Marlene Tenorio Ordoñez: provisión de recursos académicos y materiales para el desarrollo del estudio, apoyo en la administración del proyecto investigativo y revisión editorial del manuscrito antes de su publicación. Milton Alfonso Criollo Turusina: conceptualización de la investigación, diseño metodológico, desarrollo del proceso investigativo, análisis formal de los datos, redacción del borrador original del manuscrito, revisión crítica del contenido científico y supervisión general del estudio.
<b>Declaración de conflicto de intereses</b> Los autores declaran que no existe conflicto de intereses en relación con la investigación presentada, la autoría del manuscrito ni la publicación del presente artículo.
<b>Declaración de financiamiento</b> La presente investigación no recibió financiamiento específico de agencias públicas, comerciales o de organizaciones sin fines de lucro. En caso de existir financiamiento institucional o externo, este deberá ser declarado explícitamente por los autores en esta sección.
<b>Declaración del editor</b> El editor responsable certifica que el proceso editorial del presente artículo se desarrolló conforme a los principios de integridad científica, transparencia y buenas prácticas editoriales. El manuscrito fue sometido a un proceso de evaluación mediante revisión por pares doble ciego, garantizando la confidencialidad de la identidad de los autores y revisores durante todo el proceso de dictamen académico. Asimismo, el editor declara que el artículo cumple con los criterios científicos, metodológicos y éticos establecidos por la revista.
<b>Declaración de los revisores</b> Los revisores externos que participaron en la evaluación del presente manuscrito declaran haber realizado el proceso de revisión de manera objetiva, independiente y confidencial. Asimismo, manifiestan que no mantienen conflictos de interés con los autores ni con la investigación evaluada, y que sus observaciones y recomendaciones se fundamentan exclusivamente en criterios científicos, metodológicos y académicos.
<b>Declaración ética de la investigación</b> Los autores declaran que la investigación se desarrolló respetando los principios éticos de la investigación científica, garantizando la confidencialidad de los datos y el respeto a los participantes del estudio. En los casos en que la investigación involucre seres humanos, los procedimientos deben ajustarse a los principios éticos establecidos en la Declaración de Helsinki y a las normativas institucionales correspondientes.
<b>Declaración sobre el uso de inteligencia artificial</b> Los autores declaran que el uso de herramientas de inteligencia artificial, en caso de haberse utilizado durante el proceso de investigación o redacción del manuscrito, se realizó únicamente como apoyo técnico para mejorar la claridad del lenguaje o el análisis de información, manteniendo siempre la responsabilidad intelectual sobre el contenido del artículo. Las herramientas de inteligencia artificial no fueron utilizadas como autoras del manuscrito ni sustituyen la responsabilidad académica de los investigadores.
<b>Disponibilidad de datos</b> Los datos que respaldan los resultados de esta investigación estarán disponibles previa solicitud razonable al autor de correspondencia, respetando las normas éticas y de confidencialidad establecidas por la investigación.

