

DESARROLLO PRODUCTIVO Y PRÁCTICAS DE COMERCIO JUSTO EN LA ECONOMÍA POPULAR Y SOLIDARIA: CASO DE LA PAJA TOQUILLA EN LA COMUNA BARCELONA, SANTA ELENA
PRODUCTIVE DEVELOPMENT AND FAIR TRADE PRACTICES IN THE POPULAR AND SOLIDARITY ECONOMY: THE CASE OF TOQUILLA STRAW IN THE BARCELONA COMMUNE, SANTA ELENA

Autores: ¹Nataly Martha Vallejo Demera y ²Guido Homero Poveda Burgos.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-2133-9476>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2158-6923>

E-mail de contacto: guido.povedabu@ug.edu.ec

Afiliación: ¹*²Universidad de Guayaquil, (Ecuador).

Artículo recibido: 9 de Enero de 2026

Artículo revisado: 11 de Enero de 2026

Artículo aprobado: 20 de Enero de 2026

¹Estudiante de la Universidad de Guayaquil, (Ecuador).

²Ingeniero Comercial, graduado de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, (Ecuador). Magíster en Administración y Dirección de Empresas, graduado de la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, (Ecuador).

Resumen

Este estudio se centró en la Economía Popular y Solidaria de la Comuna Barcelona, destacando la producción de paja toquilla como su sustento económico, la investigación analizó los factores que inciden en su desarrollo bajo principios de comercio justo, identificando barreras y oportunidades. Se empleó una metodología cualitativa, con revisión bibliográfica y entrevistas a líderes del Centro Artesanal. Los principales hallazgos revelan que, si bien la organización comunitaria y el reconocimiento UNESCO impulsan la actividad, persisten limitaciones. La producción es vulnerable al clima, y existe una marcada falta de capacitación administrativa y acceso a financiamiento. La baja valoración de la materia prima en su estado inicial y la ausencia de certificaciones restringen su competitividad. Estos resultados subrayan la urgencia de fortalecer la gestión interna y el apoyo externo para consolidar un modelo económico más equitativo y adaptable en la Comuna Barcelona, sentando un precedente para el desarrollo rural en Ecuador.

Palabras Clave: Economía popular, Economía solidaria, Paja toquilla, Sostenibilidad, Comercio justo, Desarrollo productivo.

Abstract

This study focused on the Popular and Solidarity Economy of the Barcelona Commune, highlighting toquilla straw

production as its economic mainstay. The research analyzed the factors influencing its development under fair trade principles, identifying barriers and opportunities. A qualitative methodology was employed, including a literature review and interviews with leaders of the Handicraft Center. The main findings reveal that, while community organization and UNESCO recognition boost the activity, limitations persist. Production is vulnerable to climate change, and there is a marked lack of administrative training and access to financing. The low valuation of the raw material in its initial state and the absence of certifications restrict its competitiveness. These results underscore the urgent need to strengthen internal management and external support to consolidate a more equitable and adaptable economic model in the Barcelona Commune, setting a precedent for rural development in Ecuador.

Keywords: Popular economy, Solidarity economy, Toquilla straw, Sustainability, Fair trade, Productive development.

Sumario

Este estudo focou na Economia Popular e Solidária da Comuna de Barcelona, destacando a produção de palha de toquilla como seu principal pilar econômico. A pesquisa analisou os fatores que influenciam seu desenvolvimento sob os princípios do comércio justo, identificando barreiras e oportunidades. Foi

empregada uma metodologia qualitativa, incluindo revisão bibliográfica e entrevistas com líderes do Centro de Artesanato. Os principais resultados revelam que, embora a organização comunitária e o reconhecimento da UNESCO impulsionem a atividade, ainda existem limitações. A produção é vulnerável às mudanças climáticas e há uma notável falta de capacitação administrativa e acesso a financiamento. A baixa valorização da matéria-prima em seu estado inicial e a ausência de certificações restringem sua competitividade. Esses resultados ressaltam a necessidade urgente de fortalecer a gestão interna e o apoio externo para consolidar um modelo econômico mais equitativo e adaptável na Comuna de Barcelona, estabelecendo um precedente para o desenvolvimento rural no Equador.

Palavras-chave: **Economía popular, Economía solidaria, Paja de toquilla, Sustentabilidade, Comercio justo, Desarrollo productivo.**

Introducción

En la provincia de Santa Elena, se ubica la Comuna Barcelona, un territorio donde la producción de artesanías representa una fuente principal de sustento para muchos hogares. Entre las actividades de producción sobresale la elaboración de productos con paja toquilla, una fibra vegetal reconocida internacionalmente por su calidad e importancia cultural. Esta destreza, enmarcada dentro de la Economía Popular y Solidaria (EPS), muestra una economía alternativa que prioriza la cooperación, la equidad y el desarrollo comunitario. El desarrollo de las comunidades rurales requiere un enfoque integral que fomente la participación activa de los actores sociales y promueva estrategias gubernamentales orientadas al bienestar colectivo. Esto implica fortalecer las capacidades de los habitantes y aprovechar los recursos naturales de manera sostenible. En esencia, el progreso de estas comunidades se logra a través del esfuerzo conjunto de sus habitantes y el gobierno,

generando oportunidades que impulsen el desarrollo económico y social en áreas con altos índices de pobreza, donde las actividades productivas primarias son fundamentales para la economía local (Panchana, 2017).

Pese a su importancia cultural y económica, los productores de paja toquilla afrontan diversos riesgos: bajos ingresos, escaso acceso a mercados justos, limitada capacitación técnica y una débil organización colectiva. Estas condiciones limitan el potencial de desarrollo productivo de la comuna y prolongan situaciones de vulnerabilidad económica. En estas circunstancias, emerge la necesidad de explorar estrategias que fortalezcan la producción local y promuevan prácticas de comercio justo, con el fin de preservar el patrimonio cultural que representa esta actividad. Varios estudios han abordado la economía popular y solidaria y el comercio justo en Ecuador, destacando su capacidad para generar inclusión social y desarrollo sostenible. No obstante, la gran mayoría de estas investigaciones han hecho hincapié a la producción de café, cacao o la artesanía en zonas más reconocidas como Montecristi, dejando de lado territorios como la comuna Barcelona. Esta investigación pretende cubrir esa brecha, analizando el caso del Centro de Procesamiento de Paja Toquilla de la Comuna Barcelona, con el fin de identificar oportunidades de mejora productiva y comercial que contribuyan al fortalecimiento de la economía local desde una perspectiva solidaria y sostenible.

El análisis del comercio justo en la economía popular y solidaria ha demostrado que estas prácticas contribuyen a un desarrollo económico más equitativo y sostenible. Los productores locales se benefician de mayores ingresos y ofrecen productos y servicios de

mejor calidad gracias al comercio justo. (Pisango y Plazarte, 2024). Esta investigación tiene como objetivo, examinar los aspectos que influyen en el desarrollo productivo de la paja toquilla en la comuna Barcelona, en relación con los principios del comercio justo y la economía popular y solidaria. En este contexto, se busca re conocer los factores sociales, económicos y organizativos que intervienen en la actividad productiva; describir los beneficios que brinda el comercio justo a los artesanos locales, como la mejora en los ingresos, el acceso a condiciones laborales más equitativas y la posibilidad de acceder a nuevos mercados; y analizar como la EPS contribuye al fortalecimiento de la organización comunitaria y a la permanencia sostenible de esta labor artesanal.

Materiales y Métodos

La presente investigación presenta un enfoque cualitativo con método descriptivo, ya que se basó en revisión bibliográfica no experimental de campo. Donde se analizaron informes académicos, artículos de revistas y demás documentos que presentan información relevante relacionados con el procesamiento y comercialización de la paja toquilla en la Comuna Barcelona de la Provincia de Santa Elena. La investigación descriptiva busca comprender situaciones, costumbres y actitudes a través de una descripción precisa, recogiendo datos basados en hipótesis o teorías y analizándolos cuidadosamente para extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento y comprensión del tema estudiado. (Guevara y Castro, 2020). Para esta investigación tomamos como muestra el Centro de Procesamiento de Paja Toquilla-Comuna Barcelona una organización dedicada al procesamiento y la comercialización de la fibra natural de paja toquilla, además se utilizó la técnica de la entrevista hacia los principales

líderes de aquella organización, en donde se llevó a cabo las preguntas relacionadas con el tema de investigación, esto en beneficio a la recopilación de datos cualitativos para identificar y describir los aspectos relevantes relacionados con los objetivos de esta investigación. Se trabajo a través de bases académicas reconocidas como; Scopus, Google Scholar y Dialnet, así como repositorios de universidades a través de palabras claves para recopilar información relacionada, donde se seleccionaron informes que ofrecen información que nos permiten sustentar la investigación.

Se diseñaron cuestionarios abiertos y semiestructurados para obtener información cualitativa, las cuales fueron distribuidas de manera presencial y con previo aviso de manera virtual, para representar las diversas opiniones dentro de la organización. Las entrevistas fueron dirigidas a los actores claves de la organización, lo que permitió explorar las funciones, logros y retos de la organización, así como también las experiencias personales de los actores involucrados. Los estudios cualitativos buscan describir y comprender fenómenos y variables de manera sistemática, generando teorías y categorías conceptuales a partir de los datos observados, sin asumir relaciones a priori. Su objetivo es descubrir relaciones y patrones que permitan interpretar y explicar los datos de manera profunda y contextualizada. (Rosario y Carlos, 2002).

Resultados y Discusión

Durante todo el proceso de investigación, podemos evidenciar que la economía popular y solidaria se presenta con la colaboración entre las familias organizadas en diferentes vecindarios, donde cada vecindario cuenta con una paila para la cocción de la paja toquilla. Esta estructura surgió con el apoyo de

organizaciones sociales de carácter religioso, como la pastoral social y se ha mantenido gracias al trabajo comunitario, la cooperación de entidades internacionales y su labor conjunta. aunque no poseen certificaciones ambientales oficiales, el centro de distribución está comprometido con las practicas sostenibles, como la conservación de los ecosistemas evitando la deforestación y descubrir formas para el manejo de aguas residuales. Uno de los descubrimientos más importantes es el impacto de las condiciones climáticas en la producción de la paja toquilla, en la temporada de lluvias la producción alcanza el 100%, con sus tallos largos y robustos, no obstante, en época de garua disminuye considerablemente, en ocasiones a menos del 50% de lo normal. Esta circunstancia impacta en los ingresos y el mantenimiento de la cadena de producción, lo que evidencia la necesidad de implementar medidas adaptativas a los cambios de clima.

En cuanto a la comercialización, el centro de distribución de paja toquilla se mantiene en mercados nacionales e incluso en países fronterizos como Perú y Colombia, esto recurre a la importancia de la calidad en el procesamiento, secado y selección de la paja, aún con estos logros, las artesanas enfrentan retos como la falta de certificaciones y la limitada expansión de los puntos de venta, lo que impide su visibilidad en el mercado global. Sin embargo, esta labor fue reconocida internacionalmente: en 2012, la UNESCO declaró el tejido del sombrero de paja toquilla como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, un reconocimiento que las hace sentir orgullosas a las artesanas de la comuna. Las artesanas, además de fabricar sombreros, también elaboran carteras, monederos tejidos a crochet y otros productos que se venden en la casa comunal. La venta a turistas es una

oportunidad de ingresos, demostrando que la tradición productiva, al ser gestionada con principios comunitarios y equitativos, puede desarrollar valor en los ámbitos cultural, económico y social de forma integrada. Los testimonios reunidos evidencian que el 80% de los trabajadores indican que en su trabajo ofrecen oportunidades justas y equitativas. Sin embargo, el 20% de los trabajadores mencionan que las condiciones son buenas, pero no excelentes en las cuales todavía se debe mejorar por ejemplo equipo de protección al momento de realizar el cocinado de la paja toquilla. Con respecto a los pagos la mayoría coincide en que es bueno siempre y cuando haya una alta demanda, esto se evidencia en la figura 1.

Figura 1. Oportunidades justas y equitativas

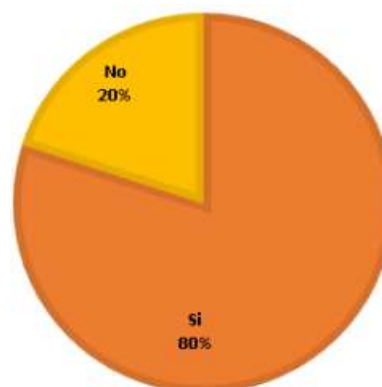
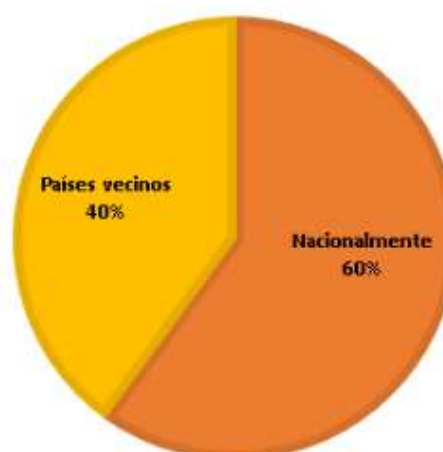
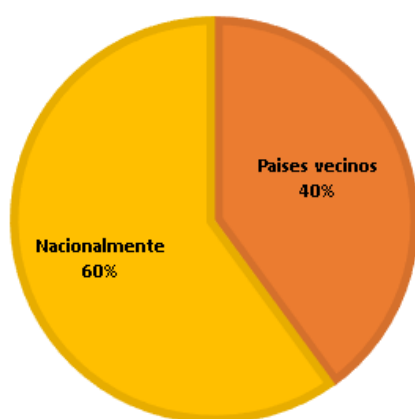


Figura 2. Artículos realizados a base de paja toquilla



En la figura 3 se visualiza que el 40% de la paja toquilla es exportada a Perú y Colombia en forma de materia prima, mientras que el restante es distribuido nacionalmente en las distintas provincias como: Cuenca, Manabí, para la elaboración de productos antes ya mencionados.

Figura 3. *Distribución de la paja toquilla*



El 100% de las actividades vinculadas con la economía popular y solidaria de paja toquilla trata de adoptar prácticas sostenibles para proteger el medio ambiente, sin embargo, todos están conscientes que necesitan mejorar dichas prácticas para cumplir con estándares internacionales y un precio más justo. Y, por último, el 100% de los trabajadores concuerdan que entre los desafíos que enfrentan en la producción para implementar prácticas sostenibles referente al ambiente están: acceso limitado a recursos financieros, poca capacitación, resistencia al cambio y condiciones que no dependen de la humanidad ni recursos económicos como las condiciones climáticas. Las asociaciones que procesan la paja toquilla tienen más de 18 años de funcionamiento, pero a pesar de su trayectoria, no habían implementado un sistema de control de costos de producción efectivo. Las artesanas y socias determinaban sus costos de manera intuitiva, lo que les impedía conocer sus costos

reales y rendimiento económico. Esto se traducía en decisiones erróneas y no oportunas, ya que no contaban con una base fiable para tomar decisiones informadas. Como resultado, habían perdido oportunidades de desarrollo y progreso (Arriaga, et al., 2015).

Además, la falta de un buen direccionamiento administrativo había llevado a que las asociaciones no gozaran de beneficios que les correspondían por ley, como la capacitación y preparación para exportaciones e inversiones, así como beneficios y exenciones tributarias. Esto se debía a la falta de registro en la Superintendencia de Economía Popular y Solidaria y al distanciamiento con la entidad reguladora, lo que les impedía acceder a apoyos y beneficios establecidos en la ley (Arriaga et al., 2015). La materia prima se exporta principalmente a Perú y Colombia; sin embargo, el producto final, el sombrero de paja toquilla, representa la mayor relevancia en las exportaciones, superando ampliamente a la materia prima tanto en volumen (toneladas) como en valor económico (USD). Así mismo, entre los años 2020 y 2024, las exportaciones de sombreros de paja toquilla de Ecuador mostraron un crecimiento significativo en varios mercados. Alemania se posicionó como el principal importador en 2024 con 2,299 unidades, superando a Estados Unidos, que alcanzó su punto máximo en 2022 con 3,364 pero disminuyó a 2,039 en 2024. España mostró una recuperación sostenida después de una baja en 2021, cerrando en 762 unidades. Francia presentó un buen desempeño hasta 2023, aunque en 2024 tuvo una caída a 530. Panamá y Australia, aunque comenzaron con cifras modestas, experimentaron un crecimiento constante, llegando a 519 y 454 respectivamente. En general, se observa una tendencia positiva en la demanda global, con especial interés en Europa y Oceanía. Esta

expansión refleja una valorización creciente del sombrero de paja toquilla como producto artesanal de alta calidad y una diversificación de mercados clave para las exportaciones ecuatorianas. (Ver figura 4).

Figura 4. *Exportación sombreros de paja toquilla*



La experiencia de las actividades de la economía popular y solidaria dedicadas a la paja toquilla en la comuna Barcelona evidencia cómo la organización comunitaria puede impulsar el desarrollo local. Gracias al trabajo conjunto entre vecinos y el apoyo de organizaciones sociales, estas entidades han logrado mantener prácticas sostenibles, aunque aún sin certificaciones formales. Uno de los mayores retos que enfrentan es el impacto del clima en la producción: durante la temporada de lluvias la cosecha es abundante, mientras que en época de garúa disminuye considerablemente, afectando directamente sus ingresos. En cuanto a la distribución, se ha logrado una presencia en mercados nacionales y fronterizos, como Perú y Colombia, lo cual resalta la importancia de mejorar la calidad en el procesamiento y selección del material.

A pesar de estos avances, las artesanas aún enfrentan obstáculos, como la falta de puntos de venta estables y poco conocimiento técnico, especialmente en la clasificación de costos o procesos productivos. Aunque todos los

trabajadores reconocen el esfuerzo por aplicar prácticas amigables con el ambiente, también coinciden en que se requiere mayor capacitación, recursos económicos y apoyo técnico. Por tanto, se vuelve urgente fortalecer la gestión organizativa y ambiental para garantizar condiciones más justas y mejorar la competitividad del sector artesanal. Actualmente los modelos de crecimiento económico a nivel mundial están llevando al agotamiento paulatino de los recursos naturales del planeta. En este contexto, la reutilización de fibras se vuelve una estrategia importante para mitigar este impacto. La sustentabilidad, que busca el beneficio de la sociedad, se relaciona estrechamente con la producción artesanal, ya que esta última puede ofrecer soluciones más sostenibles y responsables con el medio ambiente.

Conclusiones

El estudio del centro artesanal de procesamiento de paja toquilla en la comuna Barcelona destaca las contribuciones clave de la economía popular y solidaria (EPS) y las prácticas sostenibles. La organización comunitaria ha sido fundamental para el sustento de la comunidad, involucrando a hombres y mujeres en la cadena de valor. El reconocimiento de la UNESCO ha realzado el valor cultural de su artesanía, mientras que su distribución nacional e internacional demuestra la adaptabilidad de la comunidad. Su compromiso con prácticas ambientales, aunque sin certificaciones, subraya su enfoque sostenible. Sin embargo, enfrentan limitaciones significativas. La producción es vulnerable a los cambios climáticos, afectando directamente sus ingresos. Hay una notable deficiencia en la capacitación técnica y administrativa, especialmente en el costeo de la materia prima, lo que impide una justa valoración de su trabajo. La falta de reconocimiento del valor de la paja toquilla en su fase inicial y el acceso limitado a

recursos financieros y certificaciones restringen su competitividad y expansión en mercados más equitativos. Las proyecciones a futuro son claras. Sin encarar estas limitaciones, la inestabilidad económica de los artesanos podría persistir, impidiendo el desarrollo comunitario. La ausencia de un sistema de costos y una gestión sólida podría derivar en la pérdida de oportunidades de crecimiento. No obstante, si se implementa una capacitación integral, se facilita el acceso a financiamiento y se promueve el valor de la paja toquilla en todas sus etapas, la Comuna Barcelona podría fortalecer su EPS. Esto no solo mejoraría la vida de sus habitantes, sino que también establecería un modelo valioso para el desarrollo sostenible.

Referencias Bibliográficas

- Arriaga, C. Y Reyes, C. (2015). Efecto de la vinculación con la colectividad en el beneficio económico de las asociaciones de producción: Caso de estudio paja toquilla en la comuna Barcelona, parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena. *Revista Científica UPSE*, 3(1). <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7689/1/UPSE-RCT-2016-Vol.3-No.1-021.pdf>
- Dube, S. (2016). *Carludovica palmata: Planta del sombrero de Panamá*. CABI Digital Library. <https://www.cabidigitallibrary.org/doi/10.1079/cabicompendium.11377>
- Fernanda, T. (2021). *Proceso y elaboración de artesanías de paja toquilla como medio de subsistencia en la comunidad Barcelona* [Trabajo académico]. <https://es.scribd.com/document/698557333>
- Guevara, G. Y Verdesoto, A. (2020). Metodologías de investigación educativa: Descriptivas, experimentales, participativas y de investigación-acción. *RECIMUNDO*, 4(3), 163–173. <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
- Hidalgo, P. Y Aldas, M. (2022). Determinantes de la generación de utilidades en las organizaciones de la economía popular y solidaria en Ecuador. *Revista Iberoamericana de Economía Solidaria e Innovación Socioecológica*, 5(1). <https://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/RIESISE/article/view/5248>
- Hjalmar, Q. Y Karla, S. (2024). Costos de producción y rentabilidad en la elaboración de sombreros de paja toquilla en la comuna Barcelona, Santa Elena. *Dialnet*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9398927>
- Jorge, L. (2015). Mejoras productivas en el tratamiento de paja toquilla en el centro de tratamiento de la comuna Barcelona, parroquia Manglaralto, provincia de Santa Elena. *Revista Científica UPSE*, 2(3). <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7191/1/UPSE-RCT-2015-Vol.2-No.3-008.pdf>
- Ministerio de Cultura y Patrimonio. (2020). *El sombrero de paja toquilla: Un símbolo de la ecuatorianidad*. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/el-sombrero-de-paja-toquilla-un-simbolo-de-la-ecuatorianidad/>
- Organización de los Estados Americanos. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Panchana, P. (2017). *Desarrollo comunitario y paja toquilla: Caso comuna Barcelona* [Tesis de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3922/1/UPSE-TOD-2017-0018.pdf>
- Pisango, D. Y Plazarte, J. (2024). *El comercio justo y su impacto en la economía popular y*

solidaria en Riobamba [Tesis de licenciatura].

<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/13189>

Rosario, Q. Y Carlos, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 13(1), 7–24.
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Superintendencia de Economía Popular y Solidaria. (2020). *¿Qué es la economía popular y solidaria (EPS)?*
<https://www.seps.gob.ec/institucion/conoce-que-es-la-economia-popular-y-solidaria-eps>

Vicepresidencia de la República del Ecuador. (2011). *Ley orgánica de economía popular y solidaria*.
<https://www.vicepresidencia.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Ley-Organica-de-Economia-Popular-y-Solidaria.pdf>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Nataly Martha Vallejo Demera y Guido Homero Poveda Burgos

