

**HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA
ORTOGRÁFICA EN CUARTO AÑO**
**DIGITAL TOOLS FOR THE DEVELOPMENT OF SPELLING COMPETENCE IN
FOURTH GRADE**

**Autores: ¹Mónica Jahaira Fuentes Tello, ²María Analucia Salazar Sevillano, ³Yadyra de la
Caridad Piñera Concepción y ⁴Virginia Sánchez Andrade.**

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-2768-9020>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0008-6178-5952>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-8947-1364>

⁴ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9233-243X>

¹E-mail de contacto: mjfuentest@ube.edu.ec

²E-mail de contacto: masalazar@ube.edu.ec

³E-mail de contacto: ydpinerac@ube.edu.ec

⁴E-mail de contacto: vsancheza@ube.edu.ec

Afiliación: ^{1*2*3*4*}Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

Artículo recibido: 30 de Agosto del 2025

Artículo revisado: 15 de Septiembre del 2025

Artículo aprobado: 17 de Septiembre del 2025

¹Licenciada en Ciencias de la Educación. Estudiante de Maestría de la Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

²Licenciada en Ciencias de la Educación. Estudiante de Maestría de la Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

³Doctor en Ciencias Pedagógicas. Docente y tutora virtual de la Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

⁴Doctor en Ciencias Pedagógicas. Docente y tutora virtual de la Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

Resumen

El presente artículo aborda el impacto del uso de herramientas digitales en el desarrollo de la competencia ortográfica en estudiantes de cuarto año de Educación Básica. En un contexto donde las dificultades ortográficas afectan la calidad de la escritura y la comunicación, se plantea la necesidad de integrar el uso de herramientas digitales como estrategia efectiva para fortalecer la competencia ortográfica del año escolar antes mencionado en la Unidad Educativa “Rosa Cevallos” Para este estudio se desarrolló una investigación de tipo mixta, en la cual se aplicaron instrumentos cuantitativos como una guía de revisión documental y una prueba diagnóstica a 30 estudiantes; para el enfoque cualitativo se efectuaron entrevistas a las docentes de Lengua y Literatura. En los resultados evidenciaron que los documentos curriculares no priorizan en su desarrollo la ortografía; además, las estrategias docentes son limitadas y el empleo de herramientas digitales por parte de los docentes es escaso. En otro aspecto, los estudiantes mostraron durante la prueba diagnóstica un bajo nivel de competencia ortográfica, sobre todo en el nivel

de aplicación. Para la solución de la problemática estudiada se diseñó una propuesta didáctica basada en herramientas digitales como Kahoot, Wordwadd y Educaplay, la misma que fue estructurada en tres fases: planificación, ejecución y evaluación. La propuesta fue validada teóricamente mediante consulta a especialistas demostrando su pertinencia. Finalmente, los hallazgos coinciden con investigaciones previas que destacan el valor de las TIC en el aprendizaje ortográfico.

Palabras clave: Herramientas digitales, Competencia ortográfica, Tecnología educativa, Educación básica.

Abstract

This article addresses the impact of the use of digital tools on the development of spelling skills in fourth-year elementary school students. In a context where spelling difficulties affect the quality of writing and communication, there is a need to integrate the use of digital tools as an effective strategy to strengthen spelling skills during the aforementioned school year at the Rosa Cevallos Educational Unit. For this study, a mixed-method research study was conducted,

in which quantitative instruments such as a document review guide and a diagnostic test were applied to 30 students. For the qualitative approach, interviews were conducted with Language and Literature teachers. The results showed that curricular documents do not prioritize spelling in their development; furthermore, teaching strategies are limited, and teachers' use of digital tools is scarce. Furthermore, students demonstrated low levels of spelling skills during the diagnostic test, especially at the application level. To solve the problem under study, a teaching proposal based on digital tools such as Kahoot, Wordwadd, and Educaplay was designed. It was structured in three phases: planning, implementation, and evaluation. The proposal was theoretically validated through consultation with specialists, demonstrating its relevance. Finally, the findings are consistent with previous research highlighting the value of ICTs in spelling learning.

Keywords: Digital tools, Spelling skills, Educational technology, Elementary education.

Sumário

Este artigo aborda o impacto do uso de ferramentas digitais no desenvolvimento da ortografia em alunos do quarto ano do Ensino Fundamental. Em um contexto em que as dificuldades ortográficas afetam a qualidade da escrita e da comunicação, surge a necessidade de integrar o uso de ferramentas digitais como estratégia eficaz para o fortalecimento da ortografia durante o referido ano letivo na Unidade Educacional Rosa Cevallos. Para este estudo, foi realizada uma pesquisa de método misto, na qual foram aplicados instrumentos quantitativos, como um guia de revisão documental e um teste diagnóstico, a 30 alunos. Para a abordagem qualitativa, foram realizadas entrevistas com professores de Letras. Os resultados mostraram que os documentos curriculares não priorizam a ortografia em seu desenvolvimento; além disso, as estratégias de ensino são limitadas e o uso de ferramentas digitais pelos professores é escasso. Além disso, os alunos demonstraram baixos níveis de

ortografia durante o teste diagnóstico, especialmente no nível de aplicação. Para solucionar o problema em estudo, foi elaborada uma proposta de ensino baseada em ferramentas digitais como Kahoot, Wordwadd e Educaplay. Ela foi estruturada em três fases: planejamento, implementação e avaliação. A proposta foi validada teoricamente por meio de consulta a especialistas, demonstrando sua relevância. Por fim, os resultados são consistentes com pesquisas anteriores que destacam o valor das TICs na aprendizagem da ortografia.

Palavras-chave: Ferramentas digitais, Habilidades ortográficas, Tecnologia educacional, Educação fundamental.

Introducción

De crucial significación resulta el desarrollo de la competencia ortográfica desde edades escolares tempranas, pues garantiza una base sólida para el desarrollo académico, social y profesional de los estudiantes. Además, permite formar usuarios competentes de la lengua capaces de empezar los retos comunicativos del siglo XXI. Citando a Palma et al., (2024) una buena ortografía es reflejo de una educación de calidad y de la capacidad de razonar con lógica y coherencia. Asimismo, como concluye Santillán (2022) en un mundo altamente digitalizado, combinar tecnología educativa lingüística no es solo una opinión, sino una necesidad urgente para lograr aprendizajes significativamente. El uso adecuado de las reglas ortográficas durante la escritura es de enorme importancia, en razón de que esta permite que el mensaje transmitido por el emisor sea percibido de forma eficaz por parte del receptor (Palma et al., 2024). Por otra parte, Aranguré (2025) expresa que la competencia ortográfica es importante porque su dominio permite que los individuos que desarrollen esta habilidad logren una comunicación efectiva, tanto en el ámbito escrito como digital,

generando un impulso en todos los campos del quehacer profesional.

Sobre su definición, se puede expresar que la competencia ortográfica es la habilidad desarrollada por los estudiantes para recordar el conjunto de reglas que tienen que ver con la forma correcta de escribir, de acuerdo con lo establecido por la Real Academia Española de la Lengua. Esta competencia empieza a desarrollarse desde los primeros años de escolaridad (Rodríguez y Sánchez, 2024). También, Aranguré (2025) define a la competencia ortográfica como la capacidad para aplicar de forma eficiente las normas ortográficas en la escritura. La escritura correcta no solo refleja el dominio del código lingüístico, sino también la capacidad de comunicar de forma precisa, clara y coherente. Sin embargo, en muchos entornos educativos, se evidencia que los estudiantes de cuarto año de Educación Básica presentan notables dificultades ortográficas que afectan su rendimiento académico y expresión escrita (Valencia et al., 2025).

Es innegable que la sociedad actual demanda ciudadanos con competencias comunicativas sólidas, capaces de expresarse correctamente tanto oral como por escrito. Esta exigencia se traslada al sistema educativo, el cual debe innovar y adaptar estrategias que fortalezcan el desarrollo de dichas habilidades desde edades tempranas. Desde las posiciones de Shunta et al., (2025) las dificultades ortográficas persistentes en la educación básica pueden desencadenar problemas en el desarrollo académico y profesional del estudiante. Por ello, resulta fundamental explorar nuevas formas de enseñanza, como el uso de recursos digitales, que motivan al alumno y fortalecen el aprendizaje significativo (Clavijo y Lázaro, 2024). En el Currículo ecuatoriano de Lengua y

Literatura de la educación básica media, subnivel al que se encuentra el cuarto año de básica, se menciona la competencia ortográfica de manera explícita “Reflexionar sobre los patrones semánticos, léxicos, ortográficos y las propiedades” (O.LL.2.9); también existen 3 destrezas principales: “Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tiene una, dos y tres representaciones gráficas” (LL.2.4.7); “Desarrollar autonomía y calidad en el proceso de escritura, teniendo en cuenta la conciencia lingüística (semántica, sintáctica, léxica y fonológica)” (LL.2.4.1); “Aplicar estrategias de pensamiento (aplicación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos, entre otras)” (LL.2.4.2); y sus implicaciones en los tres indicadores de evaluación (Mineduc, 2021).

En la era actual, el avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha revolucionado los procesos de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el ámbito escolar, donde las herramientas digitales se han convertido en aliadas fundamentales para fomentar competencias básicas como la ortografía. Frente a esta realidad, el uso de herramientas digitales surge como una alternativa innovadora y pertinente para apoyar el desarrollo de esta competencia desenfoques más dinámicos y significativos. Como señalan Vélez y Delgado (2023) la integración de recursos digitales en el aula potencia el interés del estudiante por aprender y facilita la adquisición de habilidades lingüísticas de manera interactiva. La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”, ubicada en el distrito educativo 08D03 Atacames – Muisne, en la provincia de Esmeraldas, Ecuador. Esta institución atiende aproximadamente 560 estudiantes, y cuenta con

un equipo docente de 25 docentes. El entorno social geográfico y social de la institución educativa presenta las características propias de las localidades costeras, con una diversidad cultural y desafíos educativos relacionados con la brecha digital en cuanto al insuficiente acceso a Internet, escasos recursos tecnológicos y una insipiente formación continua del profesorado en uso de las TICs.

En el estudio exploratorio, se buscó comprender de manera inicial y profunda un fenómeno educativo relevante: el desarrollo de competencia ortográfica en estudiantes de cuarto año de educación básica. Este tipo de estudio se caracteriza por su flexibilidad metodológica y por permitir al investigador identificar variables relevantes, formular hipótesis preliminares y descubrir patrones generales (Rodríguez, 2023). En el campo educativo los estudios exploratorios son especialmente útiles cuando se requiere información para construir el estado del arte y diseñar intervenciones pedagógicas (Dupuis, 2020). Además, permiten al investigador relacionarse directamente con el objeto de estudio, lo que facilita la comprensión contextual del problema (Lösch y Ferreira, 2023). En este caso, el estudio exploratorio se realizó a través de observaciones de clases y de revisión de exámenes y portafolios de los estudiantes de cuarto año. Entre las fortalezas de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos” se destaca el compromiso del equipo docente con el proceso de enseñanza, así como la disposición institucional para mejorar la calidad educativa mediante estrategias innovadoras por algunos docentes. Además, el currículo nacional priorizado reconoce la importancia de las competencias comunicacionales, lo que permite articular una propuesta de que fortalezca la escritura y la ortografía.

Entre las debilidades, se encuentran los problemas orográficos de los estudiantes en cuanto a la adición, omisión y sustitución de grafemas, los problemas en el uso de los signos de puntuación y de la mayúscula, la escasa presencia de herramientas digitales en el aula, falta de formación específica del profesorado en el desarrollo de la competencia ortográfica. Lo anteriormente expresado concuerda con el problema científico tratado en esta investigación el cual se formula con la siguiente interrogante: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la competencia ortográfica en los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”? El objeto de investigación es el desarrollo de la competencia ortográfica, y en consecuencia, el objetivo general es diseñar herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica en los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”.

Materiales y Métodos

La metodología utilizada para efectuar la investigación titulada Herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año, se estableció en un enfoque mixto, abordando tanto aspectos cualitativos como cuantitativos, en donde se combinan métodos diversos. La ruta metodológica va de estudio teórico de la competencia ortográfica, a su diagnóstico en la escuela y grado citados, luego, a la propuesta y finalmente, a la validación. La investigación se apoyó en preguntas científicas y objetivos específicos. Dentro de las preguntas científicas, se encuentran; ¿Cuáles son los referentes teóricos metodológicos del desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de Educación Básica?; ¿Cuál es el estado actual del desarrollo de la competencia ortográfica en el cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”?; ¿Qué estructura y contenido

deben tener las herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica en el cuarto año de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”?; ¿Cómo validar teóricamente las herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”? Dentro de los objetivos específicos; sistematizar los referentes teóricos metodológicos para el desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de Educación Básica, diagnosticar el estado actual del desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”; diseñar las herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”; validar teóricamente las herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”.

Se utilizaron métodos teóricos, los mismos que permitieron descubrir, analizar, sistematizar e interpretar los resultados obtenidos para llegar a conclusiones confiables que permitan resolver el problema científico de la investigación, se declaran a continuación; el análisis histórico-lógico se empleó para profundizar en los antecedentes y en las tendencias actuales del desarrollo de la competencia ortográfica en cuarto año de Educación Básica. La sistematización fue útil para interpretar, enriquecer, confrontar, modificar y construir el conocimiento teórico – práctico sobre el desarrollo de la competencia ortográfica. La modelación se usó en la elaboración de herramientas digitales las mismas que favorecen el desarrollo de la competencia ortográfica y permite generar las relaciones esenciales entre sus componentes. De la misma forma se utilizaron los métodos empíricos, que generaron el descubrimiento y el

almacenamiento de datos, para dar contestación al problema científico diseñado. El análisis documental permitió el estudio de los documentos rectores de la educación ecuatoriana, sobre todo en la Educación Básica.

La entrevista la misma que fue realizada a las docentes de Lengua y Literatura de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos” las cuales permitieron identificar los principales problemas ortográficos y los métodos que se han empleado. La prueba diagnóstica de ortografía permitió evaluar el nivel actual de los estudiantes de cuarto año en el desarrollo de la competencia ortográfica. La consulta de especialista se efectuó para la confirmación teórica del resultado científico formulado. Los métodos matemáticos estadísticos empleados durante el procesamiento de la información compilada durante las etapas de la investigación, pertenecen a la estadística descriptiva e inferencial, e hicieron posible interpretar el porcentaje cuantitativo de los resultados obtenidos, expresados en tablas y gráficos, de manera que llegar a conclusiones y generalizaciones que enriquezcan la investigación. A partir de los métodos empíricos, y teniendo en cuenta la operacionalización de la variable dependiente, se elaboraron los siguientes instrumentos de diagnóstico:

- La guía de revisión documental.
- La entrevista a docentes.
- La prueba diagnóstica de ortografía a estudiantes de cuarto año.

Los documentos revisados fueron el Currículo de Educación Básica en el subnivel elemental especialmente para el cuarto año de básica, área de Lengua y Literatura; el Proyecto Curricular Institucional, con relación a las planificaciones y se indagó en las micro planificaciones del área

de Lengua y Literatura del cuarto año de Educación Básica. Considerando el tema de la investigación, se realizó una búsqueda para valorar la presencia del objeto de investigación, la competencia ortográfica, en dichos documentos y elaborar un bosquejo de la información, por lo tanto, se descendió efectuar un registro y clasificación de la información obtenida. En relación con la entrevista a las docentes, se elaboraron cinco preguntas: ¿Cuáles son los principales problemas de ortografía que tienen sus estudiantes?, ¿Cómo promueve la reflexión crítica en sus estudiantes sobre la importancia de escribir con corrección ortográfica en la vida cotidiana?, ¿Qué métodos y/o enfoques didácticos específicos utiliza para fortalecer la competencia ortográfica en sus estudiantes?, ¿Incorpora herramientas digitales para el desarrollo de la competencia ortográfica? En caso de ser afirmativo ¿Cuáles utiliza y qué resultados ha observado en el logro de la competencia ortográfica?

La decisión de aplicar una prueba diagnóstica de ortografía es la de recoger información acerca del desarrollo de la competencia ortográfica en los estudiantes de cuarto año de educación Básica. La prueba está estructurada en tres secciones, cada una corresponde a una dimensión de la variable desarrollo de la competencia ortográfica: lo cognitivo (uso de letras de frecuente dificultad: b/v, g/j, h, usos de tilde en palabra comunes y aplicación de signos de puntuación); lo procedimental (Deducción de reglas, corrección y reescritura, y justificación) y lo actitudinal (Interpretación. Aplicación contextual, y autoevaluación). La población para el presente estudio se encuentra formada por todos los estudiantes del cuarto año de Educación Básica, es decir 30 estudiantes, que al mismo tiempo es la muestra, así como 3 docentes de Lengua y Literatura. Se contó con el consentimiento informado de todos los

participantes. El tipo de investigación realizado fue descriptiva, porque se describieron las cualidades del objeto de investigación desde los resultados del estudio teórico y práctico. Igualmente, se hizo una investigación de campo, porque se realizó dentro del contexto educativo de la Unidad educativa “Rosa Ceballos”. También, la investigación se consideró no experimental, porque no se introdujo ningún tipo de experimento para su validación, pues se usó un método de validación teórica, la consulta de especialistas. Se utilizaron recursos humanos, materiales y tecnológicos. Entre los primeros, los estudiantes y docentes que se incluyeron en la muestra. Y, además, recursos como computadoras, texto de literatura de cuarto de básica, papel bond, impresoras, tinta de impresora, y tiza líquida.

Resultados y Discusión

Resultados de la revisión documental

Durante la revisión de los documentos de las docentes de cuarto de básica se aplicó una guía la misma que evaluaba los siguientes aspectos: Formulación de objetivos ortográficos, planificación de estrategias didácticas específicas en ortografía, indicadores de evaluación, uso de herramientas digitales y coherencia entre niveles curriculares. En cuanto a los objetivos ortográficos: Apenas se cuenta entre un 30 y 40% de efectividad en el cumplimiento de este indicador, evidenciándose que no se prioriza el desarrollo de la competencia ortográfica en la planificación docente. En cuanto a las estrategias didácticas: Hay entre un 40 a 50% de aplicación, pero sin una adecuada sistematización. En cuanto a los indicadores de evaluación ortográficos: Al igual que los objetivos son muy bajos entre el 20 al 30%, reflejando que no se evalúa con frecuencia la competencia ortográfica. En cuanto al uso de herramientas digitales: Prácticamente ausente,

al estar presente entre un 10 y 20%. En cuanto a la coherencia entre los niveles curriculares: Aunque es el indicador más cumplido por estar entre el 50 al 60%, aun así, requiere mayor cohesión en todos los niveles educativos para mejor fortalecimiento de la ortografía.

Resultados de la entrevista a docentes de Lengua y Literatura

Del análisis de las respuestas de las maestras se identificó que los principales problemas de ortografía en los estudiantes están relacionados con el uso incorrecto de tildes, la confusión entre palabras homófonas como baca y vaca, los errores en la aplicación de mayúsculas, la omisión o uso inadecuado de letras como h, b y v, así como una escasa conciencia sobre la importancia de la ortografía en la comunicación. Para contrarrestar estas dificultades, las docentes promueven espacios de reflexión crítica a través de debates, análisis de cómo los errores ortográficos afectan la claridad del mensaje, revisión de ejemplos reales de textos con equivocaciones y, en algunos casos, el fomento de la autoevaluación como estrategia de mejora.

En cuanto a los métodos de enseñanza empleados, destacan el uso del dictado reflexivo, la corrección colectiva, los juegos ortográficos, las dinámicas grupales, los talleres de escritura creativa, así como el enfoque comunicativo y la evaluación formativa con retroalimentación constante. Respecto al empleo de herramientas digitales, las docentes manifestaron que su incorporación es escasa debido a la prohibición del uso de celulares por parte de los estudiantes. Sin embargo, en ocasiones recurren al proyector y a plataformas como Educaplay para la corrección de palabras, lo que ha demostrado aumentar la motivación y participación de los alumnos cuando se implementa.

Resultados de la prueba diagnóstica de ortografía

La prueba estuvo estructurada por diez ítems. Los cuatros primeros corresponden al indicador que evalúa: El reconocimiento y aplicación de normas ortográficas básica dentro de oraciones. Los ítems del 5 al 8 corresponden al indicador dos que valora: La capacidad de deducir, aplicar y justificar normas ortográficas dentro de contextos significativos. Por último, el indicador tres correspondiente a las preguntas 9 y 10, el mismo que evalúa: La reflexión del estudiante sobre el uso correcto de la ortografía y su impacto en la comunicación. Indicador 1: Normas ortográficas básicas - 35% de logro. Este resultado indica que solo 3 de cada 10 estudiantes logran aplicar correctamente reglas fundamentales de ortografía. ¿Qué significa esto?: Los estudiantes tienen dificultades con aspectos esenciales como: Uso correcto de letras como “b” y “v”; aplicación de tildes; Uso de mayúsculas y signos de puntuación. Implicación: Una base ortográfica débil directamente la calidad de la escritura desde sus niveles más elementales dificultando la expresión clara de ideas.

Indicador 2: Aplicación en contextos significativos - 28% de logro. Este indicador evalúa si los estudiantes pueden usar la ortografía correctamente en situaciones reales, como escribir una carta, redactar una historia o responder preguntas con sentido. ¿Qué significa esto?: Menos de 3 de cada 10 estudiantes logran transferir lo aprendido a contextos prácticos. Esto sugiere que la ortografía no está siendo integrada como una herramienta comunicativa, sino como un conocimiento aislado. Implicación: La escritura pierde coherencia y claridad, lo que afecta la comprensión de los textos producidos por los estudiantes. Indicador 3: Reflexión sobre el uso y su impacto – 22% de logro. Este es el indicador más bajo. Evalúa si

los estudiantes comprenden por qué es importante escribir bien y cómo la ortografía influye en la comunicación. ¿Qué significa esto?: Solo 2 de cada 10 estudiantes reflexionan sobre el valor de la ortografía. Muchos no perciben que los errores ortográficos pueden cambiar el significado de lo que escriben o afectar cómo los demás interpretan sus ideas. Implicación: Sin conciencia del impacto de la ortografía, la motivación para mejorar disminuye, y se perpetúan los errores. Luego de realizar el diagnóstico se evidencia las siguientes dificultades:

- Errores frecuentes en las normas básicas de la ortografía: Uso de la tilde, mayúsculas, letras “b/v” y “h”, que afectan la claridad de la escritura.
- Confusión en palabras homófonas.
- Insuficiente trabajo en la reflexión del valor e importancia de la ortografía.
- Escaso cumplimiento de los objetivos programáticos en la planificación curricular.
- Estrategias didácticas limitadas y carentes de sistematización.
- Indicadores de evaluación ortográfica deficientes.
- Mínimo uso de herramientas digitales.

Fundamentación de la propuesta

Las plataformas interactivas, aplicaciones educativas, recursos multimedia y juegos digitales permiten a los docentes diversificar sus estrategias didácticas y responder de forma más efectiva a las necesidades individuales de los estudiantes. Según Gómez et al., (2019) el uso de recursos digitales en el aula promueve aprendizajes activos autónomo y contextualizados, facilitando la conexión entre el conocimiento escolar y el entorno digital de los estudiantes. Asimismo, Luján y Salas (2009) sostienen que las tecnologías educativas representan un puente entre la escuela

tradicional y las nuevas formas de aprender propias del siglo XXI, donde lo visual, lo dinámico y lo inmediato juegan un papel central. La presencia de las TIC en la educación básica no debe verse únicamente como una tendencia tecnológica, sino como una necesidad pedagógica. Integrar herramientas digitales como sentido didáctico permite fomentar habilidades cognitivas, comunicativas y sociales, especialmente cuando se aplican a través de metodologías activas y centradas en el estudiante. Los autores Rodríguez et al., (2020) afirman que la integración de la tecnología debe estar guiada por un enfoque pedagógico claro que asegure su pertinencia y eficacia en los aprendizajes esperados. En la misma línea, Hernández (2021) advierte que el impacto de las herramientas digitales no depende de su sofisticación tecnológica, sino del uso pedagógico que se les dé en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Principios de la propuesta y objetivos

Dentro de los principios didácticos para el logro de los propósitos de esta propuesta se encuentran:

1. El desarrollo de la interactividad
2. La personalización del aprendizaje
3. La retroalimentación inmediata
4. La gamificación como herramienta de aprendizaje ortográfico
5. La accesibilidad en múltiples espacios.

El objetivo general se centró en contribuir al desarrollo de la competencia ortográfica en los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa “Rosa Cevallos”, mediante herramientas digitales. A continuación, se presentan las etapas para el diseño de las herramientas digitales:

I. Planificación y organización

Esta fase de la propuesta se fundamenta en el siguiente objetivo: diseñar las herramientas

digitales de manera coherente, considerando las necesidades del grupo estudiantil y los objetivos curriculares del área de Lengua y Literatura. Las acciones a desarrollarse: Revisar los resultados del diagnóstico ortográfico y las necesidades que se desprenden del mismo. Selección de herramientas digitales: Elegir plataformas como Kahoot, Wordwall, Educaplay, Quizlet, según los criterios. Organización de los recursos: Preparar materiales, fichas de trabajo, rúbricas de evaluación y guías de uso para cada herramienta. Capacitar a los docentes: Asegurando de conozcan el funcionamiento de las herramientas digitales seleccionadas.

II. Ejecución de la propuesta.

Esta etapa tiene el siguiente objetivo: Crear condiciones para la introducción en la práctica de las herramientas digitales. Las acciones a ejecutarse: Iniciar cada sesión: con actividad digital introductoria (ej. Juego de Kahoot sobre reglas ortográficas). Desarrollo: Ejercicios prácticos con herramientas como Wordwall o Educaplay, combinados con trabajo colaborativo y corrección de textos. Cierre: Actividad de consolidación, como un reto ortográfico o dictado interactivo. Integración progresiva: Las herramientas se incorporan de forma gradual, aumentando la autonomía del estudiante. Acompañamiento docente: Supervisión constante, orientación personalizada y resolución de dudas durante las actividades.

Evaluación y retroalimentación de la propuesta.

Esta fase se direcciona por el siguiente objetivo: Valorar el impacto de la propuesta en el desarrollo de la competencia ortográfica generando una reflexión para el mejoramiento de la competencia ortográfica. Las acciones a desarrollarse: Evaluación continua: Por medio

del uso de rúbricas para valorar precisión ortográfica, aplicación en contexto y reflexión crítica. Autoevaluación y coevaluación: Los estudiantes revisan sus propios textos y los de sus compañeros con ayuda de herramientas como Grammarly. Portafolio digital: En el cual se registran actividades completadas, avances individuales, evidencias de aprendizaje. Reflexión final: Se realiza diálogo guiado sobre la importancia de escribir correctamente, comparación de textos antes y después, y redacción de una reflexión personal. Informe de resultados: Análisis de logros y dificultades, con recomendaciones para futuras intervenciones.

Herramientas digitales diseñadas para las diferentes clases

La primera clase se titula Detectives de la ortografía y aborda el tema del uso de la “b” y la “v”. Para ello se emplean herramientas digitales como Kahoot y Wordwall. La competencia que se busca desarrollar consiste en aplicar normas ortográficas básicas en la escritura de palabras y oraciones, mientras que el objetivo de aprendizaje es que los estudiantes identifiquen y apliquen correctamente el uso de estas letras en palabras y oraciones mediante actividades digitales interactivas. La clase inicia con una actividad de diez minutos en la que se utiliza Kahoot para activar conocimientos previos y motivar al grupo. El docente proyecta un juego con preguntas de opción múltiple como: “¿Cuál es la forma correcta? Vaca, Baca o Baca” siendo la respuesta correcta “Vaca”; “¿Cuál palabra está bien escrita? Bolsa, Volsa o Bolza”, con la respuesta correcta “Bolsa”; “¿Cómo se escribe correctamente? Beber, Veber o Bever”, cuya respuesta es “Beber”; y finalmente “¿Cuál es la forma correcta? Vanco, Banco o Bango”, teniendo como respuesta correcta “Banco”. Los estudiantes responden

desde sus dispositivos y los resultados se muestran en tiempo real.

En el desarrollo, que dura veinte minutos, el propósito es aplicar las reglas ortográficas en contextos significativos. En la primera actividad, llamada “Corrige la palabra” y realizada en Wordwall, los estudiantes arrastran letras para completar correctamente palabras como vacación, bolsa, vibra, banco y bueno, trabajando en parejas para fomentar la colaboración. La segunda actividad, “Detectives de errores”, presenta oraciones con errores ortográficos proyectadas en la pizarra digital, entre ellas: “Mi hermano llebó la bolza al mercado”, “La baca del carro está rota”, “El niño bivía en una casa verde”, “Mi mamá me dio una bebida caliente” y “El sol brilla en el barrio de la bentana”. Los estudiantes deben corregirlas en sus cuadernos, obteniendo como resultado las versiones correctas: “Mi hermano llevó la bolsa al mercado”, “La vaca del carro está rota”, “El niño vivía en una casa verde”, “Mi mamá me dio una bebida caliente” y “El sol brilla en el barrio de la ventana”. Finalmente, en el cierre de diez minutos, se realiza una reflexión guiada en la que cada estudiante escribe una oración con “b” y otra con “v”, respondiendo a la pregunta detonante: “¿Por qué es importante escribir bien las palabras con ‘b’ y ‘v’?”. Los estudiantes comparten sus ideas oralmente y el docente refuerza la importancia de la ortografía en la comunicación. La evaluación se lleva a cabo mediante una lista de cotejo con criterios como identificar correctamente palabras con “b” y “v”, corregir errores ortográficos en oraciones y participar activamente en las actividades digitales.

La segunda clase lleva por título ¡Tildando con precisión! y trabaja el tema del uso correcto de la tilde en palabras agudas, graves y esdrújulas, empleando como herramientas digitales

Educaplay y Quizlet. La competencia es aplicar correctamente las reglas de acentuación en palabras según su clasificación silábica, con el objetivo de que los estudiantes identifiquen y apliquen estas normas a través de actividades digitales interactivas. La clase empieza con un juego de tarjetas en Quizlet que activa conocimientos previos sobre acentuación. Entre las tarjetas se incluyen preguntas como: “¿Palabra aguda con tilde? Corazón, casa o árbol”, siendo la respuesta “corazón”; “¿Palabra grave sin tilde? Lápiz, mesa o difícil”, con la respuesta “mesa”; y “¿Palabra esdrújula? Teléfono, papel o reloj”, cuya respuesta es “teléfono”.

Durante el desarrollo, que dura veinte minutos, se realizan dos actividades. La primera, “Clasifica y tilda” en Educaplay, consiste en arrastrar palabras como canción, árbol, rápido, camión, lápiz, teléfono, difícil y mamá hacia las categorías de agudas, graves y esdrújulas. La segunda actividad, “Corrige la oración”, presenta oraciones con errores de tildación tales como: “El arbol esta en el jardin”, “Mi mama cocino arroz” y “El telefono sono fuerte”. Los estudiantes deben corregirlas logrando las formas correctas: “El árbol está en el jardín”, “Mi mamá cocinó arroz” y “El teléfono sonó fuerte”. En el cierre de diez minutos, se promueve una reflexión guiada en la que cada estudiante escribe una oración con una palabra aguda, una grave y una esdrújula correctamente tildadas, respondiendo a la pregunta “¿Por qué es importante usar bien las tildes?”. El docente refuerza explicando que la tilde cambia el significado y la pronunciación de las palabras, y que su uso correcto mejora la comprensión del mensaje escrito. La evaluación utiliza una lista de cotejo que contempla criterios como identificar correctamente palabras según su acentuación, aplicar la tilde en oraciones y

participar activamente en las actividades digitales.

La tercera clase se titula ¡Puntúa con sentido! y tiene como tema el uso de los signos de puntuación básicos, incluyendo punto, coma, signos de interrogación y exclamación. Las herramientas digitales que se utilizan son Wordwall y Padlet. La competencia consiste en aplicar estos signos para mejorar la claridad y coherencia de los textos, mientras que el objetivo de aprendizaje es que los estudiantes identifiquen y apliquen correctamente la puntuación en oraciones mediante actividades digitales. El inicio, con una duración de diez minutos, se lleva a cabo con el juego en Wordwall titulado “¿Dónde va el signo?”, que busca activar conocimientos previos. Ejemplos de preguntas incluyen: “¿Dónde va la coma? Vamos a comer niños o Vamos a comer, niños”, cuya respuesta es la segunda opción, y “¿Dónde va el signo de interrogación? Como esta o Cómo estás”, siendo correcta la segunda opción. En el desarrollo, de veinte minutos, el propósito es aplicar signos de puntuación en contextos significativos. La primera actividad, “Corrige el texto” en Padlet, presenta un ejemplo sin puntuación: “el maestro dijo vamos a trabajar en silencio por favor”, cuya corrección esperada es “El maestro dijo: ‘Vamos a trabajar en silencio, por favor.’”. La segunda actividad, “Puntúa la historia”, consiste en un breve párrafo sin signos: “juan fue al parque vio a su amigo pedro jugaron fútbol comieron helado”, el cual debe ser corregido a: “Juan fue al parque. Vio a su amigo Pedro. Jugaron fútbol, comieron helado.” En el cierre de diez minutos, se realiza una reflexión guiada en la que cada estudiante escribe una oración con al menos dos signos de puntuación, respondiendo a la pregunta detonante: “¿Cómo ayudan los signos de puntuación a entender mejor lo que escribimos?”. El docente refuerza

la idea de que los signos organizan las ideas, marcan pausas y emociones, y permiten al lector comprender con claridad el mensaje. La evaluación se realiza con una lista de cotejo que considera la identificación correcta de los signos de puntuación, su aplicación en los textos y la participación activa en las actividades digitales.

Para la validación de la propuesta se recurrió a la consulta de especialistas, logrando reunir un total de once participantes. La selección de estos expertos se basó en criterios previamente definidos: todos eran graduados de carreras vinculadas con la Educación, se desempeñaban como docentes de Educación Básica o de Lengua y Literatura en los últimos cinco años y contaban con investigaciones realizadas en el área de la lectoescritura. De esta manera se garantizó la pertinencia de sus aportes y la fiabilidad del proceso de evaluación. Para la valoración de la propuesta se empleó una escala evaluativa de cuatro categorías: muy adecuado, adecuado, poco adecuado y nada adecuado. A través de esta herramienta, los especialistas examinaron de manera crítica la propuesta en función de diversos aspectos previamente determinados, lo cual permitió obtener un análisis integral y consistente de los resultados planteados. Los criterios de evaluación considerados fueron ocho: el rigor científico, referido a los fundamentos teóricos en los que se sustenta el resultado científico; la actualidad del tema de investigación; la importancia del tema seleccionado para la investigación; la claridad de la propuesta en cuanto a pautas, descripción y recomendaciones para su aplicación; la factibilidad de implementación en el contexto investigativo delimitado; la pertinencia del resultado científico; la viabilidad en relación con las condiciones concretas del contexto; y la coherencia, entendida como la adecuada organización y

secuencia del resultado científico para facilitar su aplicación. Los resultados evidenciaron una alta aceptación de la propuesta, ya que los aspectos de rigor científico, actualidad del tema, claridad de la propuesta, pertinencia del resultado científico, viabilidad y coherencia fueron evaluados como muy adecuados. Por su parte, la importancia del tema y la factibilidad de la aplicación fueron calificadas como adecuados, lo cual demuestra que la propuesta se considera pertinente y factible de aplicar en el contexto definido, especialmente en cuarto de Educación Básica, con el fin de fortalecer la competencia ortográfica mediante herramientas digitales. Las sugerencias de los especialistas, orientadas principalmente a clarificar con mayor precisión los objetivos de las tareas y a ajustar el tiempo destinado a las actividades más complejas, sirvieron como retroalimentación fundamental para perfeccionar los resultados científicos presentados.

Para Morla y Herrera (2023) la ortografía no debe ser abordada como una simple memorización de reglas, sino como una competencia comunicativa que implica reflexión, análisis y práctica constante. En el mismo sentido, Ríos (2012) enfatiza que enseñar ortografía requiere una aproximación integral que consideren los procesos de lectura, escritura y el desarrollo de la conciencia lingüística del estudiante. Destaca Rodríguez et al., (2021) que la ortografía suele enseñarse de manera mecánica, sin vinculación con la producción textual ni con el sentido comunicativo del lenguaje. Por ello, es necesario plantear las estrategias metodológicas incorporando recursos actuales que promuevan una escritura activa, significativa y contextualizada. Sanchis (2019) plantea que las herramientas digitales enfocadas en la ortografía pueden convertirse en mediadores significativos del aprendizaje, al permitir

retroalimentación inmediata y ejercicios contextualizados. A ello se suma lo planeado por Mosquera et al., (2024) quienes indican que el uso de plataformas educativas para el desarrollo ortográfico favorece la atención a la diversidad y fortalece la práctica constante en ambientes controladores y motivadores. Acosta et al., (2024) señala que los entornos digitales permiten que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje, asuman responsabilidades y se enfrenten a desafíos lingüísticos de forma activa y creativa. Del mismo modo, Bonilla (2024) argumenta que la tecnología no sustituye al docente, pero sí potencia su rol como mediador y facilitador de experiencias significativas, especialmente en áreas lingüísticas como la ortografía.

Diversos estudios respaldan esta problemática. Mosquera et al. (2024) señalan que los errores ortográficos más comunes en estudiantes de educación básica están relacionados con la acentuación y la confusión entre letras como “b” y “v”, lo cual coincide con los hallazgos de este trabajo. Además, los autores destacan que el uso de herramientas digitales como Grammarly, Quizlet y Wordscapes puede mejorar significativamente la motivación y el aprendizaje autónomo de los estudiantes. En la misma línea, Morocho (2022) desarrolló una propuesta metodológica en la que se integraron plataformas digitales para mejorar la ortografía en estudiantes de cuarto de básica. Su investigación concluyó que la incorporación de estas herramientas no solo facilitó el aprendizaje, sino que también generó un cambio positivo en la actitud de los estudiantes hacia la escritura. Por otro lado, Bernal et al. (2024) demostraron que la integración de tecnologías digitales en la enseñanza de Lengua y Literatura potencia la comprensión lectora y la expresión escrita, lo cual es clave para el desarrollo de la competencia ortográfica. Su estudio evidenció

que los estudiantes que utilizaron herramientas digitales mostraron mayor creatividad, participación y precisión en sus producciones escritas. Asimismo, Aranguré (2025) destaca que las estructuras lúdicas y digitales favorecen el trabajo colaborativo, la reflexión y la corrección consciente de errores ortográficos. En su investigación, se observó que los estudiantes que participaron en actividades gamificadas mejoraron notablemente su desempeño ortográfico.

Conclusiones

En conclusión, el estudio permitió evidenciar que las dificultades ortográficas en los estudiantes de cuarto año de Educación Básica son una problemática persistente, vinculada tanto a la limitada presencia de estrategias didácticas específicas como al escaso uso de herramientas digitales en el aula. Los resultados diagnósticos reflejaron un bajo dominio de normas básicas, insuficiente aplicación en contextos significativos y una reducida reflexión sobre la importancia de la ortografía en la comunicación escrita. Ante este panorama, la propuesta basada en herramientas digitales como Kahoot, Wordwall y Educaplay se constituye en una alternativa pedagógica innovadora que fomenta la motivación, la práctica constante y el aprendizaje significativo, aspectos esenciales para fortalecer la competencia ortográfica desde edades tempranas.

De manera complementaria, la validación teórica por parte de especialistas confirmó la pertinencia y factibilidad de esta propuesta, subrayando la necesidad de que el docente asuma un rol mediador y creativo en la integración de recursos digitales. De este modo, se reafirma que la incorporación de las TIC no solo potencia el desarrollo ortográfico, sino que también estimula el pensamiento crítico, la

autonomía y el interés de los estudiantes por la escritura correcta. En consecuencia, se recomienda extender estas experiencias a otros niveles de educación básica, asegurando procesos de formación docente en tecnología educativa y promoviendo una práctica pedagógica más contextualizada, reflexiva y acorde a los retos comunicativos del siglo XXI.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, M., Izurieta, M., & Bodero, L. (2024). Aplicación de herramientas digitales para fortalecer el aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes de educación básica del subnivel media. https://scholar.google.com/scholar?as_ylo=2021&q=Autonom%C3%ADa+y+aprendizaje+digital+en+el+%C3%A1rea+de+lengua.&hl=es&as_sdt=0,5#d=gs_qabs&t=1751070027329&u=%23p%3DHLoG9DG67MsJ
- Aranguré, M. (2025). El proceso de enseñanza aprendizaje de la competencia ortográfica en estudiantes de secundaria. *Revista Neuronum*, 11(2), 8. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10034321>
- Barreto, J., & Lezcano, A. (2023). Análisis y fundamentación de los diseños de investigación: Explorando los enfoques cuantitativos, cualitativos y mixtos basados en Creswell & Creswell (2018). *Revista UNIDA Científica*, 7(2), 110–117. <https://revistacientifica.unida.edu.py/publicaciones/index.php/cientifica/article/view/179>
- Bernal, A., Salinas, I., Allauca, M., Vargas, G., Zambrano, L., Palacios, G., & Mena, V. (2024). Integración de tecnologías digitales en la enseñanza de lengua y literatura: Impacto en la comprensión lectora y la creatividad en educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(4), 9683–9701. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.13117
- Bonilla, V. (2024). La comunicación e interacción en la mediación pedagógica de los entornos virtuales de aprendizaje. https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2021&q=La+media

- [ci%C3%B3n+docente+en+entornos+virtual+es+para+el+desarrollo+del+lenguaje+escrito.&btnG=#d=gs_qabs&t=1751070439554&u=%23p%3DHQbHVX6FO2MJ](#)
- Clavijo, Á., & Lázaro, R. (2024). Propuestas didácticas a partir de la hiperficción constructiva para fortalecer la competencia ortográfica. *Ogigia. Revista Electrónica de Estudios Hispánicos*, (36), 23–47. <https://revistas.uva.es/index.php/ogigia/article/view/8779>
- Dupuis, A. (2020). ¿Qué es una investigación exploratoria y sus características? <https://tecnicasdeinvestigacion.com/investigacion-exploratoria/>
- Gómez, L., Muriel, L., & Londoño, D. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Encuentros*, 17(2), 118–131. <https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510011/476661510011.pdf>
- Hernández, D. (2021). Desafíos de las TICs, TAC, TEP: Impacto de una propuesta educativa virtual en escuelas secundarias vulnerables. *Revista de Educación Inclusiva*, 14(1), 188–199. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/674>
- Lösch, S., Rambo, C., & Ferreira, J. (2023). La investigación exploratoria en el enfoque cualitativo en educación. *Revista Iberoamericana de Educación*. <https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/download/17958/17248/72768>
- Luján, M., & Salas, F. (2009). Enfoques teóricos y definiciones de la tecnología educativa en el siglo XX. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 9(2), 1–29. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44713058004.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador [Mineduc]. (2021, diciembre 1). *Currículo priorizado: Con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS-Elemental.pdf>
- Morla, A., & Herrera, R. (2023). Metodología para el desarrollo de la competencia ortográfica con enfoque lúdico. *Mendive. Revista de Educación*, 21(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-76962023000300005&script=sci_abstract&tlng=pt
- Morocho, E. (2022). Uso de las plataformas digitales para mejorar la ortografía en el área de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto de básica en la Unidad Educativa Fisco Misional Juan Bautista Stiehle, año lectivo 2020–2021 (Tesis de licenciatura). <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22381>
- Mosquera, D., Almachi, V., & Benítez, C. (2024). Propuesta didáctica con herramientas digitales para mejorar la ortografía. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(5), 6677–6698. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9812363>
- Palma, R., Coello, A., & Benalcázar, F. (2024). Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía en educación básica. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(1), 10289–10309. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9481452>
- Ríos, G. (2012). La ortografía en el aula. *Revista Káñina*, 36(2), 181–190. <https://www.redalyc.org/pdf/442/44249253012.pdf>
- Rodríguez, J. (2023). Investigación exploratoria: ¿qué es? Ejemplos. <https://www.jaimerodriguez.mx/proyectos-de-investigacion/investigacion-exploratoria-que-es-ejemplos/>
- Rodríguez, D., Peña, R., & Stracuzzi, S. (2020). Impacto e inclusión de las TIC en los estudiantes de educación básica, retos, alcance y perspectiva. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 12(7). http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S053X2018000100153&script=sci_arttext

- Rodríguez, F., & Sánchez, J. (2018). El desarrollo de la competencia ortográfica en estudiantes de educación secundaria. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (31), 153–171.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-053X2018000100153&script=sci_arttext
- Santillán, J. (2022). Aula invertida como modelo pedagógico para promover el aprendizaje de la lengua escrita, oral y digital en la educación superior (Tesis doctoral).
<https://saber.ucab.edu.ve/items/dca049df-ec73-4674-885b-abf77fa9afe8>
- Sanchis, V. (2019). Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de educación infantil y primaria.
<https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/99222>
- Shunta, W., Velasque, A., & Cárdenas, R. (2025). Las estrategias pedagógicas innovadoras en el aprendizaje de la ortografía en educación básica superior. *Sinergia Académica*, 8(1).
- Valencia, M., Suárez, D., Barrera, A., & Martínez, R. (2025). Desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes de educación básica. *Sinergia Académica*, 8(2), 547–566.
<http://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/545>
- Vélez, M., & Delgado, L. (2023). Herramientas digitales como recurso de aprendizaje innovador en los estudiantes de lengua y literatura. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada Yachasun*, 7(12), 215–238.
<https://www.editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/327>



Esta obra está bajo una licencia de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional**. Copyright © Mónica Jahaira Fuentes Tello, María Analucia Salazar Sevillano, Yadyra de la Caridad Piñera Concepción y Virginia Sánchez Andrade.

