

EL USO DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA INICIACIÓN AL RECONOCIMIENTO DE LETRAS Y SONIDOS EN NIÑOS/AS DE 3 Y 4 AÑOS DEL SERVICIO DE ATENCIÓN FAMILIAR PARA LA PRIMERA INFANCIA (SAFPI)

THE USE OF RECREATIONAL ACTIVITIES TO INTRODUCE CHILDREN AGED 3 AND 4 TO LETTER AND SOUND RECOGNITION IN THE EARLY CHILDHOOD FAMILY CARE SERVICE (SAFPI)

Autores: ¹Nelly Genoveba Sagnay Atupaña y ²Viviana Beatriz González Barona.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-7232-2643>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-0509-3280>

¹E-mail de contacto: sagnay@educacion.gob.ec

²E-mail de contacto: ybarona@unemi.edu.ec

Afiliación: ^{1*2*}Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

Artículo recibido: 12 Agosto del 2025

Artículo revisado: 14 de Agosto del 2025

Artículo aprobado: 20 de Agosto del 2025

¹Licenciada en Ciencias de la Educación Profesora de Educación Parvularia e Inicial graduada de la Universidad Nacional de Chimborazo, (Ecuador). Maestrante en Educación con mención en Lingüística y Literatura en la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

²Licenciada en Ciencias de la Educación mención Informática y Programación graduada de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador). Magíster en Educación mención en Enseñanza de la Lengua y Literatura otorgado por la Universidad Nacional de Educación, (Ecuador). Doctorante en Ciencias de la Educación con énfasis en Educación – Pedagogía en la Universidad de Panamá (Panamá).

Resumen

El presente artículo científico tiene como objetivo evaluar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo del reconocimiento de letras y sonidos en niños y niñas de 3 y 4 años del Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia (SAFPI), esta problemática surge al evidenciar el bajo nivel de identificación de signos lingüísticos básicos, agravado por la limitada capacitación de los facilitadores, la escasa participación familiar y la ausencia de estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades de la primera infancia. Se plantearon objetivos específicos como: analizar el sustento teórico sobre el uso de actividades lúdicas en la lectoescritura inicial, diagnosticar las dificultades en el reconocimiento de letras y sonidos, diseñar e implementar una intervención lúdica contextualizada, y evaluar su impacto. La investigación adoptó un enfoque mixto, con diseño aplicado, descriptivo y correlacional, en esta intervención participaron 20 niños/as y 5 facilitadores mediante sesiones lúdicas estructuradas durante seis semanas, se emplearon técnicas como la observación directa, encuestas a facilitadores, la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), y guías de observación familiar. Los resultados

mostraron una mejora significativa en todas las dimensiones evaluadas, respaldada estadísticamente por la prueba de Chi cuadrado de Pearson ($p < 0.05$), así como percepciones cualitativas positivas sobre el proceso, se concluye que las actividades lúdicas diseñadas con intencionalidad pedagógica constituyen una estrategia eficaz para fortalecer las competencias emergentes de lectoescritura, lo que respalda su incorporación en prácticas educativas inclusivas en la educación inicial.

Palabras clave: Actividades lúdicas, Reconocimiento de letras, Sonidos, Lectoescritura, Primera infancia, Estrategias pedagógicas, SAFPI.

Abstract

This scientific article aims to evaluate the impact of play-based activities on the development of letter and sound recognition in three- and four-year-old children enrolled in the Family Care Service for Early Childhood (SAFPI). This issue arises from the observed low level of basic linguistic sign identification, worsened by the limited training of facilitators, scarce family involvement, and the lack of pedagogical strategies tailored to the needs of early childhood. The specific objectives were: to analyze the theoretical foundations regarding the use of play-based activities in

early literacy, to diagnose difficulties in letter and sound recognition, to design and implement a contextualized play-based intervention, and to assess its impact. The study followed a mixed-methods approach, with an applied, descriptive, and correlational design. The intervention involved 20 children and 5 facilitators over six weeks of structured play sessions. Techniques used included direct observation, facilitator surveys, the Letter and Sound Recognition Test (PRLS), and family observation guides. The results revealed a significant improvement across all evaluated dimensions, statistically supported by the Chi-square test of Pearson ($p < 0.05$), along with positive qualitative perceptions of the process. It is concluded that play-based activities, when designed with pedagogical intentionality, represent an effective strategy to strengthen emergent literacy skills, supporting their inclusion in inclusive and developmentally appropriate early childhood education practices.

Keywords: Play-based activities, Letter recognition, Sounds, Literacy, Early childhood, Pedagogical strategies, SAFPI.

Sumário

Este artigo científico tem como objetivo avaliar o impacto de atividades lúdicas no desenvolvimento do reconhecimento de letras e sons em crianças de 3 e 4 anos de idade matriculadas no Serviço de Atendimento à Primeira Infância Familiar (SAFPI). Essa problemática decorre do baixo nível de identificação de sinais linguísticos básicos, agravado pela formação limitada dos facilitadores, pela reduzida participação familiar e pela ausência de estratégias pedagógicas adaptadas às necessidades da primeira infância. Os objetivos específicos foram: analisar a base teórica para o uso de atividades lúdicas na alfabetização inicial, diagnosticar dificuldades no reconhecimento de letras e sons, elaborar e implementar uma intervenção lúdica contextualizada e avaliar seu impacto. A pesquisa adotou uma abordagem metodológica mista, com delineamento aplicado, descritivo e

correlacional. Vinte crianças e cinco facilitadores participaram dessa intervenção por meio de sessões de brincadeiras estruturadas ao longo de seis semanas. Foram utilizadas técnicas como observação direta, questionários com facilitadores, o Teste de Reconhecimento de Letras e Sons (PRLS) e guias de observação familiar. Os resultados demonstraram melhora significativa em todas as dimensões avaliadas, estatisticamente corroborada pelo teste qui-quadrado de Pearson ($p < 0,05$), bem como percepções qualitativas positivas sobre o processo. Conclui-se que atividades lúdicas elaboradas com intencionalidade pedagógica constituem uma estratégia eficaz para o fortalecimento de habilidades de alfabetização emergentes, o que favorece sua incorporação em práticas educacionais inclusivas na educação infantil.

Palavras-chave: Atividades lúdicas, Reconhecimento de letras, Sons, Alfabetização, Primeira infância, Estratégias pedagógicas, SAFPI.

Introducción

El desarrollo de las competencias de lectoescritura en los primeros años de vida es esencial para el aprendizaje y la comunicación de los niños y niñas, ya que constituye la base sobre la cual se construyen habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales posteriores (Caballeros et al., 2019; Rodríguez, 2024). Organismos internacionales como la UNESCO y la OCDE han destacado que la alfabetización temprana es un derecho fundamental y un indicador clave del desarrollo educativo y social (UNESCO, 2017). Sin embargo, los resultados de evaluaciones como PISA y ERCE han evidenciado que un alto porcentaje de niños en América Latina no logran comprender textos simples ni expresar ideas con claridad; (UNESCO, 2016; INEE, 2022), lo que genera consecuencias negativas en su trayectoria escolar y su integración social (Abusamra et al., 2024). En Ecuador, a pesar de los esfuerzos institucionales, subsisten dificultades

significativas en los procesos de alfabetización emergente en la educación inicial (Ministerio de Educación, 2018), particularmente en entornos donde se prioriza el cuidado básico sobre el desarrollo de competencias lingüísticas (Moreira, 2017). En este contexto, el Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia enfrenta desafíos como el escaso reconocimiento de letras y sonidos, la débil conciencia fonológica y la limitada motivación hacia la lectura y escritura, lo cual se relaciona con la carencia de estrategias pedagógicas lúdicas, la insuficiente formación de los facilitadores y la baja participación familiar (Rosales, 2021; Figueroa et al., 2022).

Frente a esta realidad, se diseñó y aplicó una intervención pedagógica lúdica orientada a mejorar el reconocimiento de letras y sonidos en niños y niñas de 3 y 4 años que asisten al SAFPI. Esta intervención se estructura como un caso de estudio que busca transformar una práctica educativa mediante la aplicación de metodologías activas e innovadoras. Los objetivos que guiaron esta propuesta fueron: 1) Analizar la literatura sobre el uso del juego como estrategia para el desarrollo de la lectoescritura en la primera infancia; 2) Diagnosticar las principales dificultades en el reconocimiento de letras y sonidos en el contexto del SAFPI; 3) Implementar una propuesta de actividades lúdicas contextualizadas; y 4) Evaluar el impacto pedagógico de dicha intervención. El estudio se fundamenta en un paradigma socio-crítico, orientado a la transformación de la práctica educativa desde la reflexión y la acción (Argüelles et al., 2021). La propuesta se desarrolló bajo un enfoque mixto, con un diseño aplicado, descriptivo y correlacional que permitió valorar, desde diferentes perspectivas, los efectos de la intervención. La población participante estuvo conformada por 20 niños y

niñas junto a 5 facilitadores, quienes participaron activamente en el diseño, ejecución y evaluación de la estrategia. Se emplearon técnicas como la observación directa, encuestas a facilitadores, una guía de observación dirigida a padres y la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS) (Manosalba y Arancibi, 2023). Esta intervención busca aportar evidencias sobre la efectividad de las actividades lúdicas diseñadas con intencionalidad pedagógica (Parraga y Zambrano, 2023), como herramientas inclusivas y significativas para fortalecer las habilidades de lectoescritura emergente (Vargas y Pedrozo, 2021). Además, se aspira a enriquecer la práctica educativa en el ámbito de la atención familiar para la primera infancia y contribuir al diseño de políticas educativas más contextualizadas y pertinentes (Caballero, 2021).

Materiales y Métodos

La presente investigación se configura como un caso de intervención pedagógica aplicada a un grupo específico de niños/as de 3 y 4 años del Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia. Este enfoque implica la implementación activa de una estrategia educativa en este caso, actividades lúdicas con el propósito de transformar una situación identificada como problemática: el bajo nivel de reconocimiento de letras y sonidos. Se adoptó un enfoque mixto, que integra el paradigma socio-crítico, permitiendo comprender la realidad educativa desde una mirada reflexiva y transformadora. Este enfoque combina el análisis cuantitativo, mediante el uso de pruebas diagnósticas y estadísticas, y el cualitativo, a través de observaciones y percepciones de los actores educativos (Hernández y Mendoza, 2018). Es cuantitativo puesto que, se aplicó una Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos antes y después de la intervención, cuyos

resultados fueron analizados mediante estadística descriptiva e inferencial (Chi cuadrado de Pearson). Además, es cualitativo debido a que, se recabaron percepciones y observaciones a través de entrevistas y guías de observación dirigidas a padres y facilitadores, permitiendo comprender el proceso educativo desde una perspectiva más holística (Guevara et al., 2020). Además, esta investigación es aplicada, ya que busca resolver un problema educativo concreto a través de una intervención real; descriptiva, pues caracteriza el nivel inicial y final de reconocimiento de letras y sonidos, correlacional, al analizar la relación entre la variable independiente (actividades lúdicas) y la dependiente (reconocimiento de letras y sonidos), y transversal, porque la intervención y evaluación se desarrollaron en un periodo específico.

Se emplearon los siguientes métodos; analítico-sintético para descomponer los datos recogidos y luego integrarlos en una interpretación global; inductivo-deductivo partiendo de la observación particular del grupo de intervención para generalizar hallazgos, y luego contrastarlos con teorías existentes; sistémico-estructural-funcional para comprender cómo los diferentes componentes de la estrategia lúdica interactúan y afectan el aprendizaje de la lectoescritura. La población objeto de estudio está compuesta por: 20 niños/as de 3 y 4 años, que asisten regularmente al SAFPI y 5 facilitadores pedagógicos, encargados del acompañamiento educativo. Familias de los niños/as participantes, quienes colaboraron en el proceso de observación en el hogar. Dado el carácter reducido de la población y su fácil accesibilidad, se trabajó con muestra poblacional total ($n = 20$), conforme a lo recomendado por Hernández y Mendoza (2018) para estudios de intervención pedagógica en contextos delimitados. Estudio de caso con

intervención pedagógica, porque se implementó y evaluó una estrategia didáctica concreta en un contexto delimitado.

Las técnicas empleadas para la recolección de información incluyeron la observación directa participante, realizada tanto en el aula como en el hogar, lo que permitió registrar la evolución del desempeño de los niños y niñas durante la intervención lúdica. Asimismo, se utilizó una encuesta estructurada, aplicada a los facilitadores con el fin de valorar los aspectos didácticos de la propuesta. De igual manera, se llevó a cabo una evaluación diagnóstica y final mediante una prueba lúdica adaptada que permitió evidenciar los avances en el proceso. En cuanto a los instrumentos, se aplicó la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), basada en la PDAE (Manosalba y Arancibia, 2023). Esta herramienta evaluó la identificación de letras mayúsculas y minúsculas, la asociación sonido-letra, el reconocimiento de rimas y la segmentación silábica. Fue aplicada antes y después de la intervención, utilizando una escala de puntuación de 1 a 4 (1 = No lo hace, 2 = Lo hace con ayuda, 3 = Lo hace con dificultad, 4 = Lo hace de forma fluida). El nivel de desempeño se estableció sobre un puntaje total de 40, con los siguientes rangos: Bajo (10–20), Aceptable (21–30), Bueno (31–36) y Excelente (37–40).

Asimismo, se diseñó una guía de observación dirigida a padres y facilitadores, con el propósito de evaluar comportamientos en casa y en el aula relacionados con la participación, la motivación y las respuestas de los niños y niñas en las actividades lúdicas. Para este instrumento se empleó una escala tipo Likert de 1 a 4. Finalmente, se aplicó un cuestionario para facilitadores, el cual permitió valorar la implementación de la propuesta lúdica en aspectos como planificación, recursos,

participación y retroalimentación, utilizando una escala Likert de cuatro categorías (Nunca, A veces, Casi siempre, Siempre). Para el procesamiento y análisis de los resultados obtenidos a través de la PRLS y los cuestionarios se utilizó el software estadístico SPSS. En primer lugar, se calcularon estadísticas descriptivas, tales como frecuencias, porcentajes y promedios, lo que permitió obtener una visión general del desempeño de los participantes. Posteriormente, los resultados fueron agrupados en niveles de desempeño (bajo, aceptable, bueno y excelente), a fin de identificar con mayor precisión la evolución alcanzada. Asimismo, se aplicó la prueba de Chi cuadrado de Pearson, con el propósito de determinar si existía una relación significativa entre la participación en las actividades lúdicas y la mejora en el reconocimiento de letras y sonidos. De manera complementaria, se desarrolló un análisis de contenido, fundamentado en procesos de codificación y categorización de la información. Este incluyó el examen de las notas de observación registradas tanto en el aula como en el hogar, así como los comentarios consignados en las guías de observación y en entrevistas informales con los actores involucrados. Finalmente, se llevó a cabo una triangulación metodológica entre los hallazgos cualitativos y cuantitativos, lo que permitió fortalecer la validez y confiabilidad de las conclusiones derivadas del estudio.

Resultados y Discusión

Diagnóstico inicial: reconocimiento de letras y sonidos

Tras la aplicación inicial de la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), se evidenciaron las siguientes dificultades en los niños/as de 3 y 4 años del SAFPI. Estos resultados evidenciaron una brecha significativa en habilidades prelectoras,

confirmando la necesidad de una intervención pedagógica adecuada.

Tabla 1. Resultados de la aplicación inicial la Prueba PRLS

| Dimensión | Indicador | Resultado Inicial |
|---------------------------------|--|--|
| Reconocimiento de letras | Identificación de letras mayúsculas y minúsculas | El 65% de los niños/as se ubicaron en un nivel bajo o aceptable, presentando dificultades para nombrar o señalar letras sin ayuda. |
| Asociación sonido-letra | Relación entre fonema y grafema | Solo el 15% logró una asociación correcta sin apoyo. El 70% requirió ayuda o mostró confusión sistemática entre sonidos. |
| Conciencia fonológica | Identificación de rimas y sonidos iniciales | El 75% presentó dificultades en segmentar sílabas o detectar sonidos iniciales. |
| Coordinación motora fina | Trazos básicos relacionados con letras | El 60% mostró problemas para realizar trazos controlados o formar figuras similares a letras. |

Fuente: elaboración propia

Los hallazgos obtenidos durante el diagnóstico coinciden con lo señalado por Espinoza y De la Cruz (2024), quienes afirman que el reconocimiento de letras y sonidos constituye un prerequisite esencial para el desarrollo de la lectoescritura, y su carencia puede limitar gravemente el progreso académico temprano. Asimismo, Soriano (2022) y Saldaña y Fajardo (2020) destacan que el dominio del principio alfabético (la correspondencia entre sonidos y letras) no surge de forma espontánea, sino que debe ser estimulado con metodologías apropiadas. En este caso, los bajos resultados iniciales reflejan la escasa estimulación lúdica y fonológica previa en los contextos familiares y educativos. La limitada conciencia fonológica hallada coincide con lo expuesto por Sotomayor et al. (2020), quienes sostienen que muchos niños/as ingresan a la escolaridad sin habilidades fonológicas desarrolladas, lo que obstaculiza el aprendizaje del sistema de escritura. Este diagnóstico confirma las observaciones de Carrillo (2021), quien vincula

estas carencias con una insuficiente capacitación docente en estrategias fonológicas y la poca presencia de recursos didácticos sensoriales.

Respecto a la coordinación motora fina, los resultados se relacionan con las observaciones de Párraga y Zambrano (2023), quienes argumentan que el desarrollo motriz está directamente conectado con las habilidades iniciales de escritura, siendo indispensable trabajarlo desde la primera infancia. En conjunto, el diagnóstico inicial mostró que la mayoría de los niños/as evaluados no alcanzaban niveles adecuados en las dimensiones fundamentales del reconocimiento de letras y sonidos, situación también evidenciada en estudios previos como el de Soriano (2022), quien advierte sobre las deficiencias fonológicas en niños de contextos con baja estimulación. Estos resultados justificaron la necesidad de aplicar una intervención pedagógica basada en actividades lúdicas como herramienta metodológica para revertir estas dificultades, como lo proponen Espinoza (2024) y Quiñonez & Millán (2023), quienes demostraron que el uso de juegos fonológicos y actividades dinámicas favorece el aprendizaje natural y progresivo de los elementos fonéticos y gráficos del lenguaje escrito.

Implementación pedagógica de actividades lúdicas

Durante el proceso de intervención se ejecutaron una serie de actividades lúdicas planificadas y contextualizadas para estimular el reconocimiento de letras y sonidos en niños/as de 3 y 4 años del SAFPI, ver Anexo 2. La valoración de dicha implementación se realizó mediante un cuestionario estructurado aplicado a los 5 facilitadores, complementado

con observaciones directas en aula y la guía de observación aplicada a padres.

Tabla 2: Resultados de la variable Actividades lúdicas

| Dimensión | Indicador | Resultado de implementación |
|--|--|--|
| Diseño pedagógico de las actividades | Pertinencia y adecuación al nivel etario | El 100% de los facilitadores valoró como muy adecuada la planificación lúdica adaptada al grupo. |
| Implementación en aula | Frecuencia y dinámica de aplicación | Se aplicaron 3 sesiones semanales durante 6 semanas; el 80% destacó una participación activa y entusiasta. |
| Recursos y materiales didácticos | Variedad, disponibilidad y funcionalidad | El 100% afirmó que los recursos (tarjetas, cuentos, canciones, letras móviles) fueron adecuados y motivadores. |
| Participación de familias y facilitadores | Nivel de involucramiento y acompañamiento en casa y aula | El 60% de los facilitadores consideró alta la participación familiar; el 40% la consideró moderada. |

Fuente: elaboración propia

Los resultados muestran una implementación pedagógica efectiva, destacada por la pertinencia de las actividades y la respuesta positiva tanto de los niños/as como de los facilitadores. Este hallazgo coincide con lo expresado por Caballero (2021), quien señala que el aprendizaje lúdico favorece un ambiente dinámico, exploratorio y centrado en el niño, ideal para la construcción de habilidades emergentes. La alta valoración del diseño lúdico por parte de los facilitadores respalda lo señalado por Figueroa y Lambiasi (2022), quienes subrayan que la actitud lúdica y el rol del docente como mediador son clave para despertar el interés y la participación activa en la primera infancia. En este caso, los juegos sensoriales, las canciones fonológicas y las rimas facilitaron un entorno de confianza, disfrute y aprendizaje significativo. La frecuencia sistemática de aplicación (tres veces por semana) y la participación activa de los niños/as se alinean con los resultados obtenidos

por Villamizar (2021), quien demostró que la continuidad de metodologías basadas en el juego genera mayor disposición hacia la lectura y escritura en edades tempranas. Esto sugiere que la estructura estable y repetitiva de las sesiones permitió a los niños/as anticipar, recordar y consolidar aprendizajes fonológicos.

En cuanto a los recursos didácticos utilizados, los resultados reflejan su adecuación tanto en variedad como en funcionalidad. Este aspecto es consistentemente respaldado por estudios como el de Vargas y Pedrozo (2021), donde se evidencia que el uso de materiales manipulativos y visuales (tarjetas, letras móviles, cuentos ilustrados) potencia el reconocimiento gráfico y auditivo de las letras. Así también lo confirma Rosales (2021) al resaltar que los recursos concretos permiten captar la atención y fortalecer la conciencia fonológica de manera más efectiva que los métodos tradicionales. Respecto a la participación familiar, aunque fue valorada positivamente, se identificó que en algunos casos fue limitada, lo que coincide con las observaciones de Rodríguez (2024), quien menciona que uno de los obstáculos en la alfabetización temprana es la escasa implicación de las familias en el proceso educativo. Esto resalta la necesidad de continuar fomentando el vínculo escuela-familia como un eje articulador del desarrollo inicial. En síntesis, la implementación pedagógica fue valorada como altamente efectiva en cuanto a su diseño, ejecución y uso de recursos, evidenciando un ambiente de aprendizaje lúdico intencionado y adaptado que favoreció la motivación, el interés y la participación de los niños/as. Estos hallazgos reafirman el valor de las actividades lúdicas como estrategia central en la educación inicial, tal como lo proponen Gray (2021) y Chui et al. (2024), quienes destacan su capacidad de

promover la alfabetización emergente desde la exploración, la emoción y la experiencia vivencial.

Evaluación final del reconocimiento de letras y sonidos

Luego de implementar las actividades lúdicas durante seis semanas, se aplicó nuevamente la Prueba PRLS obteniendo los siguientes resultados:

Tabla 3: Resultados de la aplicación final la Prueba PRLS

| Dimensión | Indicador | Resultado final |
|---------------------------------|--|---|
| Reconocimiento de letras | Identificación de letras mayúsculas y minúsculas | El 80% de los niños/as alcanzó un nivel bueno o excelente; mejoraron en reconocimiento visual y nombramiento. |
| Asociación sonido-letra | Relación entre fonema y grafema | El 75% logró establecer asociaciones correctas sin ayuda, mostrando mayor precisión fonológica. |
| Conciencia fonológica | Identificación de rimas, sílabas y sonidos iniciales | El 70% identificó correctamente rimas y sonidos iniciales; se observó mayor discriminación auditiva. |
| Coordinación motora fina | Trazos básicos y formas de letras | El 85% logró ejecutar trazos definidos y formó letras con mayor control y precisión. |

Fuente: elaboración propia

La mejora observada tras la intervención confirma que las actividades lúdicas implementadas tuvieron un impacto positivo y significativo en las habilidades de alfabetización emergente. Esto es coherente con los hallazgos de Villamizar (2021), quien señala que el desarrollo de la conciencia fonológica y la asociación grafema-fonema puede ser acelerado mediante experiencias sensoriales significativas y juegos fonológicos diseñados adecuadamente. El progreso en la identificación de letras valida los planteamientos de Figueroa y Lambiasi (2022), quienes destacan que las letras se aprenden más eficazmente cuando se enseñan a través de actividades dinámicas que implican manipulación y exploración, como

rompecabezas de letras, letras móviles, canciones con apoyo visual, entre otros. Respecto a la asociación sonido-letra, el avance del 75% de los niños/as en esta dimensión es respaldado por Quiñonez y Millán (2023), quienes identificaron que los juegos fonológicos, como el “bingo de sonidos” o las rimas encadenadas, potencian la memoria auditiva y la correspondencia entre lo que se escucha y se representa gráficamente. Esta habilidad es esencial para la decodificación lectora.

La conciencia fonológica, dimensión que presentó mejoras destacadas, es considerada por Sotomayor et al. (2020) como el predictor más importante del éxito lector en los primeros años escolares. La intervención permitió avanzar desde un nivel básico de escucha hacia una capacidad activa de discriminar sílabas, sonidos iniciales y rimas, especialmente a través de canciones y juegos de repetición. La coordinación motora fina, indispensable para el trazado de letras, también mostró progresos considerables. Según Párraga y Zambrano (2023), las actividades como el uso de plastilina para formar letras, trazos en arena, o laberintos de letras, fortalecen el control óculo-manual, favoreciendo así el desarrollo grafomotor. Esto se vio reflejado en los niños/as del SAFPI, quienes al finalizar la intervención pudieron realizar trazos más firmes y controlados. Finalmente, el efecto positivo de la intervención pedagógica también coincide con los aportes de Espinoza & De la Cruz (2024), quienes en su estudio concluyen que los métodos lúdicos no solo potencian el aprendizaje, sino que generan experiencias emocionales positivas que predisponen favorablemente al niño/a para aprender. La tabla 4 sintetiza los niveles de desempeño obtenidos por los estudiantes en las diferentes dimensiones evaluadas, este resumen

permite observar de forma clara la evolución del grupo y la efectividad de la estrategia aplicada.

Evaluación final del reconocimiento de letras y sonidos

Tabla 1: Resultados de la aplicación inicial la Prueba PRLS

| Dimensión | Indicador | Nivel de desempeño (PRLS Pre) | Nivel de desempeño (PRLS Post) |
|--------------------------|------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Reconocimiento de letras | Identificación de letras | 35% bueno/excelente | 80% bueno/excelente |
| Asociación sonido-letra | Relación fonema-grafema | 15% correcto sin ayuda | 75% correcto sin ayuda |
| Conciencia fonológica | Rimas, sílabas, sonidos iniciales | 25% identifica parcialmente | 70% identifica correctamente |
| Coordinación motora fina | Trazos básicos y figuras de letras | 40% trazos definidos | 85% trazos definidos |

Fuente: elaboración propia

Los resultados reflejan una mejora significativa en todas las dimensiones evaluadas, lo cual fue respaldado estadísticamente mediante la prueba de Chi cuadrado de Pearson ($p < 0.05$), que evidenció relación significativa entre la implementación de actividades lúdicas y el avance en el reconocimiento de letras y sonidos.

Tabla 5: Tabla cruzada: desempeño global antes y después de la intervención

| Nivel de desempeño | Antes de la intervención | Después de la intervención |
|--------------------|--------------------------|----------------------------|
| Bajo | 8 (40%) | 2 (10%) |
| Aceptable | 7 (35%) | 3 (15%) |
| Buena | 4 (20%) | 10 (50%) |
| Excelente | 1 (5%) | 5 (25%) |
| Total | 20 (100%) | 20 (100%) |

Fuente: elaboración propia

A continuación, se estableció la Hipótesis nula y la alterna; Hipótesis nula (H_0): No existe relación significativa entre la implementación de actividades lúdicas y el nivel de reconocimiento de letras y sonidos. Hipótesis alternativa (H_1): Existe una relación significativa entre la implementación de actividades lúdicas y el nivel de reconocimiento de letras y sonidos.

Tabla 5: Estadísticos inferenciales

| Estadístico | Valor |
|-------------------------------------|------------------------------|
| Valor de Chi cuadrado (χ^2) | 12.38 |
| Grados de libertad (gl) | 3 |
| Nivel de significancia (α) | 0.05 |
| Valor p (significancia exacta) | 0.006 |
| Resultado | Significativo ($p < 0.05$) |

Fuente: elaboración propia

El valor de $p = 0.006$ obtenido en la prueba de Chi cuadrado de Pearson permitió rechazar la hipótesis nula y confirmar que existe una relación estadísticamente significativa entre la intervención pedagógica mediante actividades lúdicas y la mejora en el reconocimiento de letras y sonidos. Esto evidencia que los cambios observados no se deben al azar, sino al efecto directo de la estrategia aplicada, respaldando así la eficacia del enfoque lúdico como método didáctico en el proceso de alfabetización emergente.

Conclusiones

Los resultados obtenidos en este estudio confirman que la implementación de actividades lúdicas como estrategia pedagógica tiene un impacto significativo en el desarrollo del reconocimiento de letras y sonidos en niños y niñas de 3 y 4 años. A través de una planificación didáctica estructurada, secuencial y adaptada a las características del grupo, se logró mejorar las dimensiones clave de la alfabetización emergente: reconocimiento de letras, asociación sonido-letra, conciencia fonológica y coordinación motora fina. El diagnóstico inicial evidenció niveles bajos en dichas habilidades, situación que justificó la necesidad de una intervención específica y contextualizada. Tras la aplicación de la estrategia lúdica durante seis semanas, los resultados finales mostraron mejoras notables, validadas estadísticamente mediante la prueba de Chi cuadrado de Pearson ($p < 0.05$), lo que demuestra que el cambio observado no fue aleatorio, sino producto de la intervención pedagógica.

Estos hallazgos respaldan lo señalado por diversos autores que afirman que el juego no solo constituye un medio natural de aprendizaje en la infancia, sino también una herramienta pedagógica poderosa para fomentar procesos cognitivos, lingüísticos, motrices y emocionales. En este sentido, se reafirma que la alfabetización inicial debe ir más allá de lo mecánico o memorístico, incorporando metodologías activas, sensoriales y afectivas. Finalmente, se concluye que las actividades lúdicas, planificadas con intencionalidad pedagógica, favorecen un aprendizaje significativo, participativo y afectivo, permitiendo a los niños y niñas construir las bases necesarias para futuros procesos de lectura y escritura. Esta experiencia evidencia la necesidad de seguir fortaleciendo la formación docente en el diseño e implementación de estrategias lúdicas en contextos reales de educación inicial.

Referencias Bibliográficas

- Abusamra, V., Chimenti, M., Difalcis, M., & Vinacur, T. (2024). *Lectura y escritura en los primeros años de la escuela primaria: Una sistematización de experiencias de evaluación de la alfabetización inicial en el contexto iberoamericano*. Banco Interamericano de Desarrollo (BID). <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Lectura-y-escritura-en-los-primeros-anos-de-la-escuela-primaria-una-sistematizacion-de-experiencias-de-evaluacion-de-la-alfabetizacion-inicial-en-el-contexto-iberoamericano.pdf>
- Argüelles, V., Hernández, A., & Palacios, R. (2021). Métodos empíricos de la investigación. *Ciencia Huasteca. Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*, 9(17), 33–34. <https://doi.org/10.29057/esh.v9i17.6701>
- Caballero, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 6(4), 57. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2615>

- Caballeros, M., Sazo, E., & Gálvez, J. (2019). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: Experiencias exitosas de Guatemala. *Interamerican Journal of Psychology*, 48(2), 212–222. <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Carrillo, Z. (2021). *Estrategias lúdicas para estimular el inicio del proceso lector en los niños y niñas de transición de la IED 11 de Noviembre* [Tesis de grado]. Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/b0f53ba7-8ec9-454f-b799-e3023e28e4c4/content>
- Chui, H., Romero, Y., & Pérez, K. (2024). Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en niños de la primera infancia. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 51, 753. https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A3%3A15795139/detailv2?sid=ebsco%3Aplink%3Ascholar&id=ebsco%3Agcd%3A174482084&crl=c&link_origin=scholar.google.es
- Espinoza, C., & De la Cruz, D. (2024). *Actividades lúdicas para el desarrollo de la conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectura* [Tesis de grado]. Universidad Peruana Cayetano Heredia. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/16349/Actividades_EspinozaArone_Claudia.pdf?sequence=1
- Figueroa, I., Lambiasi, R., & Cáceres, P. (2022). Actitud lúdica y rol mediador de aprendizajes en educadoras de párvulos: Para aprender jugando se necesitan dos. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 21(47), 371–386. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-51622022000300371&script=sci_arttext&tlng=pt
- Gray, W. (2021). La enseñanza de la lectura y la escritura. *Anales de la Educación Común*, 2(10), 149–161. <https://cendie.abc.gob.ar/revistas/index.php/revistaanales/article/view/456>
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas y de investigación-acción). *Recimundo*, 4(3), 163–173. [https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Gutiérrez, R., & Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Revista de Psicodidáctica*, 21(1), 395–415.
- Hernández, R., Fernández, C., & Batista, P. (2014). *Metodología de la investigación científica*. McGraw-Hill Interamericana Editores. https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (p. 714). McGraw Hill Education. ISBN: 978-1-4562-6096-5. <https://doi.org/10.22201/fesc.20072236e.2019.10.18.6>
- INEE. (2022). *La competencia lectora desde PISA*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/Textos_continuos.pdf
- Loza, R., Mamani, J., Mariaca, J., & Yanqui, F. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, 9(2), 30–39. <https://doi.org/10.18050/psiquemag.v9i2.2656>
- Manosalba, C., & Arancibia, B. (2023). Diseño y validación de la Prueba de desarrollo de los dominios de alfabetización emergente (PDAE) en preescolar. *Ocnos*, 22(2). https://doi.org/10.18239/ocnos_2023.22.2.39
- Ministerio de Educación. (2018). *Educación en Ecuador: Resultados de PISA para el Desarrollo*. Instituto Nacional de Evaluación Educativa. <https://www.evaluacio.gob.ec/wp->

- content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf
- Moreira, R. (2017). *La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de la escuela "Oswaldo Guayasamín", Cantón Pedernales, Provincia de Manabí* [Tesis de grado]. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.
<https://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/2996>
- Núñez, M. (2023). *Rúbrica de evaluación para el reconocimiento de sonidos de letras*. EdutekaLab Rubrik.
<https://edtk.co/rbk/55583>
- Párraga, A., & Zambrano, J. (2023). Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 años. *MQR Investigar*, 7(1), 2431–2451.
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.2431-2451>
- Perea, Y., & Osorio, D. (2024). *El juego y la literatura: Herramientas para la lectoescritura en contexto rural* [Trabajo de diplomado]. Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD).
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/65815/dosoriogo.pdf?sequence=3>
- Quijije, A., & Flores, Á. (2022). Guía de actividades lúdicas que fomenten la autonomía en los niños de Educación Inicial II. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa* 2.0.
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1704>
- Quiñónez, Y., & Millán, F. (2023). La conciencia fonológica en el desarrollo de los procesos de lectura y escritura en edad escolar temprana. *Revista Educación y Pensamiento*, 15(2), 45–60.
<https://educacionypensamiento.colegiohispano.edu.co/index.php/revistaeypp/article/view/160>
- Rodríguez, G. (2024). *Las estrategias metodológicas y su incidencia en la lectoescritura en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica Juan León Mera, Cantón Montalvo, Provincia Los Ríos (periodo lectivo 2023–2024)* [Tesis de grado]. Universidad Técnica de Babahoyo.
<http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15618>
- Rosales, H. (2021). *Estrategias lúdicas y desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 5 años de la IE N° 942, Sullana* [Tesis doctoral]. Universidad César Vallejo.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/77449>
- Saldaña, D., & Fajardo, I. (2020). Lectura en educación inicial y preparatoria: Conocer para proponer. *Polo del Conocimiento: Revista Científico-Profesional*, 5(7), 146–159.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7518061.pdf>
- Soriano, G. (2022). *Lenguaje oral y actividades lúdicas de los niños de educación inicial* [Tesis de grado]. Universidad Estatal Península de Santa Elena.
<https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6779>
- UNESCO. (2016). Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE) realizado por la UNESCO en 2015. *Perfiles Educativos*, 38(152), 204–217.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13244824012>
- UNESCO. (2017). *Las competencias en lectoescritura y aritmética desde una perspectiva del aprendizaje a lo largo de toda la vida*. Instituto de la UNESCO para el Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247094_spa
- Vargas, M., & Pedrozo, L. (2021). *Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio La Primavera, Departamento de Vichada* [Tesis de grado]. Fundación Universitaria Los Libertadores.
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/bb25d010-e573-4fe2-87d5-7df400062be9/content>
- Venegas, A. (2022). Memoria lúdica: El videojuego como fuente para la historia.

Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación, 35, 331–349.
<https://doi.org/10.5565/rev/tdevorado.167>

Villamizar, M. (2021). Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en preescolar. *Revista Educación*, 45(2), 566–576.
<https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2>

[215-26442021000200566&script=sci_arttext](#)



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Nelly Genoveba Sagñay Atupaña y Viviana Beatriz González Barona.

