

LOS RECURSOS DIGITALES EN LOS MODELOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE UNA UNIDAD EDUCATIVA
DIGITAL RESOURCES IN THE LEARNING MODELS OF STUDENTS IN AN EDUCATIONAL UNIT

Autores: ¹Rosa Elizabeth Quinatoa Cayambe, ²Diego Armando López Manjarrez, ³María Belén Agualongo Ruiz y ⁴Katherine Elisa Altamirano Salazar.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0000-1773-3364>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-6745-3733>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-9894-0361>

⁴ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0008-5094-2510>

¹E-mail de contacto: elybyr@yahoo.es

²E-mail de contacto: diego_95_lop@hotmail.com

³E-mail de contacto: marbelen@hotmail.es

⁴E-mail de contacto: katty_eas@outlook.es

Afiliación: ^{1*}^{2*}Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, (Ecuador). ^{3*}Unidad Educativa Nueva Era, (Ecuador). ^{4*}Unidad Educativa Los Nogales, (Ecuador).

Artículo recibido: 21 de Marzo del 2025

Artículo revisado: 21 de Marzo del 2025

Artículo aprobado: 6 de Mayo del 2025

¹ Licenciada en Educación mención Educación Básica de la Universidad Técnica de Ambato, (Ecuador). Máster Universitario en Didáctica de las Matemáticas en Educación Infantil y Primaria en la Universidad Internacional de la Rioja, (España).

² Licenciado en Educación mención Educación Básica de la Universidad Técnica de Ambato, (Ecuador).

³ Licenciada en Ciencias de la Educación Básica graduada en la Universidad Técnica de Ambato, (Ecuador).

⁴ Licenciada en Ciencias de la Educación Básica modalidad presencial graduada de la Universidad Técnica de Ambato, (Ecuador).

Resumen

La presente investigación tuvo por objetivo determinar el influjo de los recursos digitales en los modelos de aprendizaje en estudiantes de secundaria, tomando una metodología básica, cuantitativa no experimental de alcance descriptiva. La instrumentación empleada ha sido la encuesta con un cuestionario de 22 preguntas dirigidas a 25 educandos del contexto tomados por juicio investigativo. Las dimensiones medidas fueron la didáctica, la tecnológica, la percepción y el procesamiento de saberes. Los resultados evidencian que; la mayor parte del alumnado no poseen buen nivel en referencia a una interacción pedagógica efectiva entre docente y estudiante, no facilitando tanto la comprensión conceptual como la reflexión crítica. Todo ello se enmarca en una perspectiva de falta de autoeficacia académica, inclusión y equidad, en donde no se consideran los ritmos y estilos de aprendizaje individuales dentro de un entorno áulico contextualizado y oportunamente adaptado. Con ello se concluye que; los recursos digitales y las TIC juegan un papel clave en los modelos de aprendizaje al adaptarse a las necesidades

individuales de los estudiantes, facilitando la comprensión del conocimiento según sus estilos cognitivos.

Palabras Clave: Recursos, Digitales, Modelos, Aprendizaje.

Abstract

The objective of this research was to determine the influence of digital resources on learning models in high school students, using a basic, quantitative, non-experimental methodology of descriptive scope. The instrumentation used was a survey with a questionnaire of 22 questions directed to 25 students of the context taken by investigative judgment. The dimensions measured were didactic, technological, perception and knowledge processing. The results show that most of the students do not have a good level in reference to an effective pedagogical interaction between teacher and student, not facilitating both conceptual understanding and critical reflection. All this is framed in a perspective of lack of academic self-efficacy, inclusion and equity, where individual rhythms and learning styles are not considered within a contextualized and appropriately adapted

classroom environment. Thus, it is concluded that digital resources and ICT play a key role in learning models by adapting to the individual needs of students, facilitating the understanding of knowledge according to their cognitive styles.

Keywords: Resources, Digital, Models, Learning.

Sumário

O objetivo desta investigação foi determinar a influência dos recursos digitais nos modelos de aprendizagem dos alunos do ensino secundário, utilizando uma metodologia quantitativa básica, não experimental e de âmbito descritivo. A instrumentação utilizada foi um inquérito com um questionário de 22 questões dirigido a 25 alunos do contexto tomado por juízo de investigação. As dimensões medidas foram a didática, a tecnológica, a perceção e o processamento do conhecimento. Os resultados mostram que a maioria dos alunos não tem um bom nível em termos de interação pedagógica efectiva entre professor e aluno, não facilitando tanto a compreensão concetual como a reflexão crítica. Tudo isto se enquadra numa perspectiva de falta de auto-eficácia académica, inclusão e equidade, em que os ritmos e estilos de aprendizagem individuais não são considerados num ambiente de sala de aula contextualizado e devidamente adaptado. Conclui-se, portanto, que os recursos digitais e as TIC desempenham um papel fundamental nos modelos de aprendizagem, adaptando-se às necessidades individuais dos alunos, facilitando a compreensão do conhecimento de acordo com os seus estilos cognitivos.

Palavras-chave: Recursos, Digitais, Modelos, Aprendizagem.

Introducción

La educación actual enmarca la necesidad de estructurar formas de cómo adjudicar el conocimiento en los educandos, bajo dicho precepto; las disímiles formar en que los sujetos aprenden es fundamental para que las herramientas y saberes se transformen en significantes en los estudiantes. En este aspecto

según Trisca et al. (2019), en su contexto México, con el estudio denominado “Motivación para el trabajo intelectual, estilos de aprendizaje y estrategias meta cognoscitivas en alumnos de educación media” los alumnos que están motivados para aprender son más propensos a esforzarse, a dedicar tiempo y esfuerzo a sus tareas y a persistir ante las dificultades, los estilos de aprendizaje son las preferencias que tienen las personas para procesar la información y aprender.

Los resultados del estudio mostraron que existe una relación significativa entre la motivación para el trabajo intelectual y las estrategias meta cognoscitivas. Los alumnos con mayor motivación para el trabajo intelectual también utilizan con mayor frecuencia estrategias meta cognoscitivas. En conclusión, los estilos de aprendizaje pueden influir en el rendimiento académico de los alumnos, ya que los alumnos que utilizan métodos de aprendizaje que se adaptan a su estilo tienen más probabilidades de tener éxito. Por otro lado Puno, Perú, Yana et al. (2019), con el estudio denominado “Estilos de aprendizaje y los desempeños académicos del área de comunicación en los estudiantes de educación básica” considerándose que este proceso está influenciado por una serie de factores, entre los que se encuentran los estilos de aprendizaje de los estudiantes, siendo las preferencias que tienen las personas para adquirir y procesar información, ha determinado que los docentes deben tener en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes al planificar y desarrollar sus clases.

Mientras que, Plúa (2021), en el contexto de Ecuador con su estudio denominado “Estilos de aprendizajes y rendimiento académico” el cual se enmarca en involucrar a estudiantes y a docentes como actores educativos con el fin de promover aprendizajes basados en nuevos modelos pedagógico, su estudio ha determinado

que; el fin que los estudiantes de esta institución educativa alcancen los aprendizajes idóneos. Con esto se establece que los medios sensoriales, permiten mejorar de manera significativa los estilos de aprendizaje. Este estudio muestra cómo las estrategias de aprendizaje pueden influir en la parte académica.

Considerando el campo nacional, el autor Calderón & Montero (2022), expresa desde el contexto de Ecuador su estudio denominado "Los estilos de aprendizaje en el colegio fiscal técnico Primero de Junio" el cual se enmarca en mostrar los cambios en la educación mediante la diversidad aprendizaje y en cómo aprenden los alumnos mediante la observación. Los resultados mostraron la importancia de no permitir que los estudiantes aprenden de manera repetitiva y memorística. Con ello, se establece que los estilos de aprendizaje a los que estamos acostumbrados se le puede dar otra perspectiva y mediante nueva información enriquecer los conocimientos de los estudiantes. Este estudio muestra el desarrollo habilidades con el fin implementar aprendizajes basados nuevas sensaciones y movimientos el cual permitirá aprender mediante una memoria muscular.

Del mismo modo, Sobeny (2020), efectuó su estudio de investigación en el cantón Babahoyo – Ecuador, en su investigación Estilo de aprendizaje y la comprensión lectora de los estudiantes de 5to EGB, ha determinado que los estilos de aprendizaje influyen de manera positiva, ya que el estudiante percibe y procesa información para construir su propio aprendizaje. En la actualidad, debido a los problemas que se enfrentan en la sociedad, la tecnología ha permitido que los estudiantes sigan adelante y trabajen en espacios de interacción social que compartan información y sus conocimientos mediante herramientas digitales. En el contexto investigativo no es

disímil la problemática, ya que se ha observado que los estudiantes requieren que los contenidos y las formas particulares de enseñanza sean adaptados, a más de emplear herramientas digitales para que los modelos de aprendizaje se potencien, brindando lo particular en cada estilo de adquirir conocimiento.

A partir de aquello se establece una explicación de las herramientas digitales en donde Plaza & Yana et al. (2019), consideran que las herramientas digitales encierran dentro de un espacio virtual las tareas, actividades que un docente debe preparar con anticipación para que sus alumnos desarrollen dentro del aula virtual, de tal manera que se pueda mediante las mismas mejorar el aprendizaje y comprensión de temas, al poner en práctica este tipo de actividades se profundiza desarrollar el pensamiento crítico, la capacidad de análisis, así como activar las habilidades metacognitivas, actitudinales y sociales, se sugiere al docente dentro de este espacio, diseñar de manera ordenada su planificación tomando en cuenta todas las estrategias con las que pueda trabajar siempre con el objetivo de potenciar un aprendizaje constructivista.

Bajo dicha premisa, a la luz de Viveros & Sánchez (2018) apunta a esta valoración del aprendizaje con desde un punto de vista socialmente crítico, se compromete, todo el proceso educativo incluye autoevaluación y coevaluación como motores del proceso de enseñanza y aprendizaje; se necesita identificar los contextos culturales, sociales, morales, críticos e ideológicos en los que se mantienen los cuidados para mantener la salud, el equilibrio entre propiedades teóricas y axiológicas. Existe una cultura de evaluación, autoevaluación y evaluación global. El objetivo principal del modelo de aprendizaje sociocrítico es que; no se buscan sanciones ni control, sino un desarrollo sinérgico en todos los sectores de

la educación. Sí, es importante distinguir entre calificaciones en el sistema.

Las instituciones se establecen según sus funciones. Propósito a lo largo del ciclo de vida de la organización. En este modelo, la evaluación tiene una función de autoaprendizaje para el individuo o grupo involucrado en él. La realidad se ve afectada por sus acciones. Descubrir los aspectos o usos que pueden pasar desapercibidos u ocultarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Facilitar un proceso de evaluación compartido basado en las competencias cognitivas y socioemocionales del grupo.

Asimismo, para la aplicabilidad de las herramientas tecnológicas se toma en cuenta al modelo paradigmático del Constructivismo, en donde según la Innovación y la Cualificación de Quispe et al. (2024), afirma que el constructivismo, se basa en el estudio de los métodos y las actividades propias de los estudiantes para construir conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en estas teorías constructivistas el aprendizaje se da a través de la reflexión de los estudiantes sobre sus experiencias, en este campo, las TIC promueven la participación y la comunicación de los estudiantes y promueven la conexión de la experiencia de aprendizaje con el contexto real, de modo que el estudiante sea consciente de la utilidad y aplicación de la información.

De la misma forma según Camacho (2023), encontramos el conectivismo nacido a principios del siglo XXI, cuyo núcleo es el estudio del impacto de la tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esta corriente actualmente explica la realidad del aprendizaje a través de internet y las herramientas 2.0, las teorías basadas en el conectivismo indagan en el asunto y encuentran que el aprendizaje no es algo ajeno. En otras

palabras, piensan que no se trata de algo interno e individual, sino que la interacción (entre personas o recursos técnicos) y las estructuras de red y el interés propio afectan el aprendizaje del estudiante porque requiere actualización y reorganización de la información. ¿Y en el conectivismo TIC que promueven?

Considerando lo anterior, el eje central de este flujo serán las tecnologías de la información y la comunicación, lo que asegura que su uso genere cambios profundos en las formas de reflexionar y actuar de las personas, por consiguiente, en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje. Aquí se requiere que las tecnologías que incidan en el desarrollo de las personas (redes sociales, blogs, aplicaciones web, videoconferencias, etc.). En definitiva, todas las teorías muestran un claro desarrollo tras la aparición de nuevos estímulos. Si miramos las previsiones para los próximos meses, las TIC son sin duda las reinas del e-learning.

En otro apartado es fundamental explicar el por qué los modelos de aprendizaje son substanciales para lograr la significancia en el abordaje personalizado, en este aspecto; Según Espinar y Viguera (2020), mencionan a Kolb (1984), introduce el concepto de modelos de aprendizaje en su forma de aprendizaje experiencial, sugiriendo que estos estilos se forman a través de la interacción entre la predisposición genética, las experiencias de vida y las demandas del entorno. Las personas siempre tienden a resolver distintos conflictos, como la preferencia entre ser activo y reflexivo, inmediato y analítico. Algunos desarrollan mentes que destacan en convertir datos en teorías coherentes, pero pueden tener dificultades para derivar hipótesis o no mostrar interés en hacerlo. Otros además pueden ser lógicos, brillantes, pero enfrentan desafíos al

sumergirse y comprometerse plenamente en una experiencia.

Por otro lado, Orozco (2024), nos describe que Butler (1982), sostiene que los modelos de aprendizaje indican cómo una persona se entiende a sí misma, al mundo y a la relación entre ambos de manera más fácil, efectiva y eficiente. Además, destaca que dichos modelos representan la forma distintiva y característica en la que un estudiante aborda un proyecto o episodio de aprendizaje, ya sea que implique una decisión explícita o implícita por parte del estudiante. Además, los modelos de aprendizaje no solo reflejan cómo una persona procesa información, sino también cómo se percibe a sí misma y comprende su entorno. Butler destaca la importancia de comprender estas preferencias y enfoques distintivos para mejorar la comprensión y eficacia del proceso de aprendizaje de cada individuo.

Puente (2025), afirma que Hunt (1979), describe el estilo de aprendizaje se refiere a las condiciones educativas que maximizan la probabilidad de aprendizaje para un estudiante. Enfoca la definición en cómo aprende el estudiante, no en lo que ha aprendido, destacando la necesidad de estructura para optimizar el aprendizaje. Hunt se centra en el nivel conceptual del estudiante, vinculándolo al desarrollo jerárquico de complejidad conceptual, auto responsabilidad e independencia. Su definición aborda cómo un estudiante procesa la información, destacando la importancia del grado de complejidad conceptual al enfrentarse a personas, cosas y eventos en el proceso de aprendizaje.

A partir de aquello, es predominante expresar que; la investigación presente es substancial para poder brindar pedagógica y científicamente un entendimiento de cómo se requiere un abordaje individual para que los

sujetos posean mejores posibilidades de adaptarse a la sociedad cambiante y demandante de saberes, así como explicar cómo la praxis educativa es significativa cuando se atiende a las necesidades de cada estudiante. Con ello, el encaminamiento del presente estudio es determinar el influjo de las herramientas digitales en los modelos de aprendizaje de los estudiantes inmersos en la investigación.

Materiales y Métodos

El estudio se contempló en un tipo básico, descriptivo, no experimental y cuantitativo, por el requerimiento de determinar el influjo de los recursos digitales en los modelos de aprendizaje de la unidad de estudio. Del mismo modo, se ha empleado a la encuesta y el cuestionario como instrumentación, el mismo que se ha estructurado en base a 22 interrogantes aplicadas a 25 estudiantes tomados por un muestreo estratificado del contexto investigado. El fundamento de validez fue posible por la revisión y evaluación de 4 expertos, además de la aplicabilidad del Alpha de Cronbach para la confiabilidad, la misma que se ha establecido en 0,909, denotando una confiabilidad buena para las dimensiones: didáctica y tecnológica de los recursos digitales propuesta por el modelo teórico de Luna Victoria (2024); y, percepción y procesamiento propuesto por Kolb (1976), citado en Spok (2018).

La escala de medición se ha sido la ordinal de 3 niveles: estableciéndose el índice 1 con conversión de 0% a 50% para el nivel bajo de logro; 2 de 51% a 69% para el logro medio y 3 de 70% a 100% para el alcance alto. El procesamiento de datos fue a través del empleo del programa SPSS última versión para establecer los niveles de estadística descriptiva y Excel para las tabulaciones que fueron analizados de acuerdo con la revisión de la

literatura científica en inherencia a la problemática.

Resultados y Discusión

Tabla 1. *Influjo de la dimensión didáctica sobre la percepción educativa*

Indicador	Siempre	N.	A Veces	N.	Nunca	N
Ítem 1	24%	6	28%	7	48%	12
Ítem 2	12%	3	24%	6	64%	16
Ítem 3	20%	5	12%	3	68%	17
Ítem 4	32%	8	36%	9	32%	8
Ítem 5	36%	9	48%	12	16%	4
Ítem 6	8%	2	44%	11	48%	12
Ítem 7	20%	5	52%	13	28%	7
Ítem 8	16%	4	56%	14	28%	7
Ítem 9	36%	9	32%	8	32%	8
Ítem 10	24%	6	24%	6	52%	13
Ítem 11	32%	8	28%	7	40%	10
Ítem 12	20%	5	24%	6	56%	14
Total:	23,33	5,8	34	8,5	42,66	10,66

Fuente: Elaboración propia

En referencia a la tabla 1, se evidencia que el 23,33% del estudiantado posee un nivel alto en inherencia al relacionamiento de los métodos de adjudicación de saberes con carácter significativo en la planificación recursos adecuados y estrategias metódicas enfocadas en el estudiantado, para la transformación de la percepción del conocimiento, en específico en la actitud motivacional en donde los participantes se contextualizan con mayor interés y disposición hacia la recepción del saber, estrategias interconectadas entre el docente estudiante, comprensión adecuada en tanto conceptual y de reflexión, auto eficacia académica, inclusión y equidad con énfasis en los ritmos de aprendizaje contextualizado oportunamente en el ambiente áulico; mientras que el 34% posee un nivel medio de los factores expresados y el 42,66% se sitúa en un nivel bajo. Con dicho hallazgo, se pronuncia un requerimiento latente en que la mayor parte del alumnado concibe que la forma de enseñanza necesita mayor encaminamiento hacia las necesidades de ellos.

Bajo dicha premisa, Trisca et al. (2019), expresa que la motivación para el trabajo intelectual,

entendida como un constructo psicológico que impulsa la disposición del estudiante hacia el aprendizaje autónomo, se asocia positivamente con la persistencia, el esfuerzo sostenido y la autorregulación en contextos educativos. En este marco, los estilos de aprendizaje son conceptualizados como patrones consistentes de percepción, procesamiento y retención de la información, que reflejan las diferencias individuales en la forma en que los alumnos abordan y organizan el contenido académico. Estas variables, al interactuar, inciden directamente en la eficacia del aprendizaje y en la implementación de estrategias cognitivas y metacognitivas, tales como la planificación, el monitoreo y la evaluación del propio desempeño.

Del mismo modo, según Yana et al. (2019); Se plantea que los estilos de aprendizaje tradicionalmente asumidos pueden ser reinterpretados desde una perspectiva más dinámica, incorporando nuevas fuentes de información que contribuyen al enriquecimiento cognitivo del estudiante. El estudio evidencia el desarrollo de competencias orientadas a la implementación de aprendizajes mediados por experiencias sensoriales y cinestésicas, lo cual posibilita la consolidación del conocimiento a través de mecanismos como la memoria procedimental o muscular. Este enfoque promueve una integración más activa entre el cuerpo y la mente en los procesos educativos, ampliando el repertorio de estrategias de adquisición del conocimiento. Asimismo, a la luz de Acuña (2021), se reconoce que los modelos de aprendizaje comúnmente adoptados pueden reinterpretarse desde un enfoque alternativo, incorporando información novedosa que contribuya a la ampliación y profundización del conocimiento en los estudiantes.

Tabla 2. *Influjo de la dimensión tecnológica sobre el procesamiento de saberes*

Indicador	Siempre	N.	A Veces	N.	Nunca	N
Ítem 13	24%	6	40%	10	36%	9
Ítem 14	20%	5	48%	12	32%	8
Ítem 15	20%	5	56%	14	24%	6
Ítem 16	36%	9	44%	11	20%	5
Ítem 17	20%	5	36%	9	44%	11
Ítem 18	28%	7	40%	10	32%	8
Ítem 19	4%	1	56%	14	40%	10
Ítem 20	12%	3	48%	12	40%	10
Ítem 21	8%	2	68%	17	24%	6
Ítem 22	24%	6	48%	12	28%	7
Total:	19,6	4,9	48,4	12,1	32%	8

Fuente: Elaboración propia

Según la tabla 2, se establece que el 19,6% de los sujetos poseen un nivel alto en relación concebir que tienen acceso significativo a la cantidad de fuentes de saberes en donde la tecnología adjudica acceder a disímiles recursos como: videos, enciclopedias digitales plataformas, entre otros; dichos elementos poseen un desarrollo potencial en la comprensión del niño en donde se estructura del conocimiento desde diferentes vertientes y formatos. También conciben tienen un aprendizaje activo y personalizado en donde las herramientas digitales se adaptan a sus necesidades, para poder desarrollar su conocimiento desde un ritmo personalizado, retroalimentado, inmediato y adaptativo a sus necesidades cognoscitivas.

Además, evidencian que existe una multimodalidad del saber en donde el sujeto interactúa con imágenes, audio, diapositivas, entre otros; generando experiencias interactivas. Al igual que sus habilidades metacognitivas se han desarrollado permitiendo una autoevaluación y reflexión de su propio aprendizaje, regulando con ello, el proceso de edificación del conocimiento, donde la distracción no fragmenta su concentración y su comprensión de los contenidos que están siendo impartidos generando un proceso crítico de lo que están aprendiendo. Por otro lado, el 48,4%

posee un nivel medio de las aristas expresadas y el 32% un nivel bajo, lo que genera un requerimiento pronunciado para la capacitación docente en competencias digitales direccionadas a los modelos de aprendizaje.

En este aspecto, según Sánchez (2018) plantea una concepción del aprendizaje desde una perspectiva sociocrítica, donde el proceso educativo se fundamenta en la autoevaluación, la coevaluación y una evaluación global como elementos clave para la transformación pedagógica. Este enfoque requiere una comprensión profunda de los contextos socioculturales, éticos y axiológicos que configuran las prácticas de cuidado y promoción de la salud. El modelo no persigue la sanción ni el control, sino la generación de un desarrollo educativo integral y colaborativo, diferenciando claramente entre la función formativa de la evaluación y la mera asignación de calificaciones. Añadido a ello, para Butler (1982) los modelos de aprendizaje constituyen estructuras que configuran la manera en que los individuos se perciben a sí mismos, interpretan su entorno y establecen relaciones entre ambos, facilitando una comprensión y actuación más eficiente. Estos modelos reflejan patrones característicos en la forma en que los estudiantes abordan experiencias de aprendizaje, ya sea mediante decisiones conscientes o automáticas. Asimismo, no solo describen estrategias cognitivas, sino también la autopercepción y la interpretación del contexto, siendo fundamentales para optimizar la eficacia y personalización del proceso educativo.

Conclusiones

A partir del análisis exhaustivo de los resultados obtenidos, se concluye que existe una marcada desigualdad en el desarrollo y aplicación de estrategias didácticas significativas en el contexto educativo evaluado. El hecho de que

solo el 23,33% del alumnado haya alcanzado un nivel alto en la articulación de tales estrategias indica una situación preocupante, ya que este grupo reducido es el único que experimenta impactos positivos claros en dimensiones clave como la motivación intrínseca, la comprensión conceptual profunda y la percepción de equidad educativa dentro del aula. Este resultado, si bien revela la existencia de prácticas pedagógicas efectivas en determinados espacios, también expone que dichas experiencias aún no logran una cobertura equitativa y generalizada en el sistema educativo. El contraste con el 76,66% del estudiantado que se ubica en niveles medio o bajo refleja con claridad la urgencia de replantear las metodologías de enseñanza actualmente vigentes. Es necesario que la planificación pedagógica se oriente hacia enfoques más inclusivos, dinámicos y centrados en el estudiante, que respondan con pertinencia a la diversidad de estilos de aprendizaje, intereses y realidades socioeducativas presentes en el aula, permitiendo que cada estudiante desarrolle su potencial a través de experiencias didácticas significativas y contextualizadas.

Los hallazgos revelan que el acceso y uso significativo de tecnologías digitales en los procesos de aprendizaje es limitado y desigual, lo que constituye una barrera adicional para el fortalecimiento de una educación moderna, equitativa y de calidad. Solo un 19,6% de los estudiantes manifestó tener una experiencia positiva y activa en el uso de múltiples fuentes de conocimiento mediadas por tecnologías, lo que indica que una minoría logra aprovechar las oportunidades que ofrecen los entornos digitales para personalizar su proceso de aprendizaje. Estos estudiantes destacan por su capacidad para autorregularse, mantenerse concentrados, y construir pensamiento crítico a través del uso de plataformas digitales, recursos interactivos y materiales multimodales. En

contraposición, el 48,4% se encuentra en un nivel medio y el 32% en un nivel bajo, lo que evidencia brechas significativas que pueden tener un impacto directo en la calidad del aprendizaje. Esta situación hace visible una necesidad imperante: la formación docente en competencias digitales debe ser prioritaria, no solamente en términos operativos, sino también en su integración pedagógica. Es esencial que los docentes se conviertan en mediadores competentes del aprendizaje digital, capaces de seleccionar, adaptar e implementar recursos tecnológicos con sentido pedagógico, considerando el contexto y las características del estudiantado para fomentar aprendizajes más activos, inclusivos y autónomos.

Por otro lado, se confirma que los recursos digitales tienen un papel determinante en la configuración de modelos de enseñanza más flexibles, adaptativos y centrados en las necesidades particulares de los estudiantes. La incorporación de tecnologías de la información y la comunicación no solo amplía las posibilidades de acceso a contenidos educativos, sino que transforma profundamente la forma en que se construye el conocimiento en el entorno escolar. Estos recursos permiten diversificar los canales de aprendizaje, adaptándose a diferentes estilos cognitivos, ritmos de progreso y formas de interacción, lo que favorece una educación más personalizada y significativa. En lugar de utilizar las TIC como simples herramientas de apoyo, es necesario que sean concebidas como componentes estructurales de una nueva cultura pedagógica, en la que el estudiante no sea un receptor pasivo, sino un agente activo en la construcción de su propio saber. Este cambio de paradigma exige que las instituciones educativas diseñen propuestas didácticas sostenidas en principios de accesibilidad, interactividad y autonomía, promoviendo la

apropiación crítica de los recursos digitales como vía para garantizar procesos formativos más equitativos, coherentes y pertinentes con los desafíos del mundo contemporáneo.

Las evidencias empíricas de este estudio permiten afirmar que es imprescindible realizar una transformación profunda en los enfoques pedagógicos actualmente empleados, basada en dos pilares fundamentales: el rediseño de la planificación didáctica desde una lógica inclusiva y adaptativa, y la integración estructurada, consciente y crítica de tecnologías digitales como herramientas de mediación pedagógica. Estas transformaciones deben ser impulsadas desde una visión estratégica que considere las necesidades reales del contexto educativo y las aspiraciones del estudiantado, fortaleciendo a su vez las capacidades profesionales de los docentes y garantizando las condiciones institucionales para su implementación efectiva. Solo así será posible avanzar hacia un sistema educativo más justo, moderno y transformador, que potencie el desarrollo integral de todos los estudiantes sin distinción y responda a las exigencias de una sociedad en constante cambio, donde el conocimiento, la innovación y la equidad son elementos esenciales para el progreso colectivo.

Referencias Bibliográficas

- Calderón, X. & Montero, C. (2022). Los estilos de aprendizaje en el colegio fiscal técnico Primero de Junio. *Revista Ciencia Latina Científica Multidisciplinar*, 6(5), 3733-3744. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i5.3352
- Camacho Herrera, J., Pacheco Valencia, M., Larreta Lozada, J., & De-La-Ese Miranda, R. (2023). Calidad de servicio desde la teoría conectivista asociada a la plataforma educativa virtual. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(Supl. 1), 417-448. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2801>
- Espinar Álava, E., & Viguera Moreno, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000300012&lng=es&tlng=es
- Orozco Gómez, W. (2024). El concepto de exterior constitutivo en Derrida, Staten, Laclau, Mouffe, Butler y Hall. Notas para el análisis de las identidades. *Praxis Filosófica*, (59), e20513184. <https://doi.org/10.25100/pfilosofica.v0i59.13184>
- Plúa, H. (2021), *El estilo de aprendizajes y rendimiento académico*. [Tesis doctoral, Universidad Técnica de Machala]. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/17242>
- Puente Balcázar, R., Arellano Díaz, S., & Vázquez Rojas, S. (2025). enfoques de aprendizaje de Kolb, Herrmann y Gardner en el proceso enseñanza-aprendizaje. *In SciELO Preprints*. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.11323>
- Quispe García, G., Quispe García, S., Lescano López, G., & Esquivel Alva, C. (2024). Educación virtual y su impacto en la enseñanza - aprendizaje durante 2019-2022. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 7(13), 23-51. <https://doi.org/10.35381/e.k.v7i13.3204>
- Sobeny, M. (2020). *Estilo de aprendizaje y la comprensión lectora de los estudiantes de 5to EGB de la Escuela Jesús Martínez Parroquia Clemente Baquerizo, Babahoyo, Los Ríos* Universidad Técnica de Babahoyo, Babahoyo. <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/4908121/EUTBFCJSEEBAS000258.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Trisca, J., Medina, A., Rodríguez, J., & Salazar, M. (2019). Motivación para el trabajo intelectual, estilos de aprendizaje y estrategias metacognoscitivas en alumnos de educación media. *Revista Internacional de Estudios en Educación*, 19(1), 19-34. <https://riee.um.edu.mx/index.php/RIEE/article/view/204/191>

Viveros, S. & Sánchez, L. (2018). La gestión académica del Modelo Pedagógico sociocrítico en la Institución Educativa: rol del docente. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 10(5), 424-433. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n5/2218-3620-rus-10-05-424.pdf>

Yana, M., Mamani, M., Cusi, L. & Adco H. (2019). Estilos de aprendizaje y los desempeños académicos del área de comunicación en los estudiantes de

educación básica. *Revista Innova Educación*, 1(1), 44-56.

<https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/14/23>



Esta obra está bajo una licencia de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional**. Copyright © Rosa Elizabeth Quinatoa Cayambe, Diego Armando López Manjarrez, María Belén Agualongo Ruiz y Katherine Elisa Altamirano Salazar.

