

**LOS RECURSOS DIGITALES INTERACTIVOS PARA DESARROLLAR LAS
MACRODESTREZAS LINGÜÍSTICAS EN ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EGB
INTERACTIVE DIGITAL RESOURCES TO DEVELOP MACROLINGUISTIC SKILLS IN
10TH GRADE STUDENTS OF EGB**

Autores: ¹Diana Carolina Sotomayor Mejía, ²María Trinidad Gaibor Barragán, ³Carmen Victoria Chiluisa Sangopanta, y ⁴Jorge Luis Molina Lema.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0004-7122-4930>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-4977-3649>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-9067-7479>

⁴ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-9828-1589>

¹E-mail de contacto: dianasotomayor68@gmail.com

²E-mail de contacto: mary82gaibor@gmail.com

³E-mail de contacto: victoriachiluisa07@gmail.com

⁴E-mail de contacto: inge.jorgemolina@gmail.com

Afiliación: ^{1*2*3*4*} Ministerio de Educación del Ecuador, (Ecuador).

Artículo recibido: 7 de Abril del 2025

Artículo revisado: 7 de Abril del 2025

Artículo aprobado: 15 de Abril del 2025

¹Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, de la Universidad Tecnológica Indoamérica, (Ecuador). Maestría en Educación Inclusiva para Niños y Adolescentes en situación de Exclusión Social, de la Universidad Tecnológica, (México). Magister en Educación mención en Pedagogía en Entornos Digitales, de la Universidad Bolivariana de Educación, (Ecuador).

²Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, de la Universidad Central del Ecuador, (Ecuador). Maestrante de la maestría en Educación mención en Pedagogía en Entornos Digitales, de la Universidad Bolivariana de Educación, (Ecuador).

³Licenciada en Ciencias de la Educación, de la Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador). Maestrante de la maestría en Educación mención en Pedagogía en Entornos Digitales, Universidad Bolivariana de Educación, (Ecuador).

⁴Ingeniero en Sistemas e Informática, de la Universidad Técnica Particular de Ciencias Ambientales José Peralta, (Ecuador). Licenciado en Educación General Básica, de la Universidad de Cuenca, (Ecuador). Magister en Educación mención en Pedagogía en Entornos Digitales, de la Universidad Bolivariana de Educación, (Ecuador).

Resumen

Las macrodestrezas lingüísticas constituyen capacidades fundamentales que favorecen la interacción entre los educandos y fortalecen sus relaciones con el entorno inmediato. Estas habilidades (escuchar, hablar, leer y escribir) desempeñan un papel esencial en la concreción de los pilares de la educación establecidos por la UNESCO: aprender a conocer, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a vivir juntos. El objetivo de la presente investigación fue diseñar un entorno digital con recursos interactivos que favorezcan el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Camino al Bello Amanecer”. La metodología aplicada fue de tipo descriptiva, bibliográfica-documental, no experimental y de campo, en la que participaron 84 estudiantes, 12 docentes y 5 autoridades de la institución. Para la recolección de información se emplearon como instrumentos

una lista de cotejo, una prueba pedagógica y una encuesta. Los resultados evidenciaron que el 49 % de los estudiantes presentan un nivel bajo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Asimismo, tanto los docentes como los directivos coincidieron en que el uso de recursos interactivos constituye una alternativa viable para mejorar el ambiente de aprendizaje y, con ello, optimizar el rendimiento académico. El entorno digital diseñado evidencia la importancia del uso de recursos digitales interactivos para potenciar y consolidar las macrodestrezas lingüísticas. Además, estos recursos contribuyen al fortalecimiento del interés, la creatividad, la autonomía y el pensamiento crítico de los estudiantes. Se sugiere priorizar la implementación de herramientas digitales interactivas en la planificación docente, así como gestionar programas de capacitación continua dirigidos al personal educativo para potenciar sus competencias digitales.

Palabras clave: Educación, Entorno digital, Recursos digitales interactivos, Destrezas lingüísticas, Proceso de enseñanza aprendizaje.

Abstract

Macro-language skills are fundamental abilities that foster interaction among students and strengthen their relationships with their immediate environment. These skills (listening, speaking, reading, and writing) play an essential role in achieving the pillars of education established by UNESCO: learning to know, learning to be, learning to do, and learning to live together. The objective of this research was to design a digital environment with interactive resources that foster the development of macro-language skills in tenth-grade students of Basic General Education at the "Camino al Bello Amanecer" Educational Unit. The methodology applied was descriptive, bibliographical-documentary, non-experimental, and field-based. 84 students, 12 teachers, and five school officials participated. A checklist, a pedagogical test, and a survey were used to collect data. The results showed that 49% of students had a low level of language skills development. Likewise, both teachers and administrators agreed that the use of interactive resources is a viable alternative to improve the learning environment and, consequently, optimize academic performance. The designed digital environment demonstrates the importance of using interactive digital resources to enhance and consolidate macro linguistic skills. Furthermore, these resources contribute to strengthening students' interest, creativity, autonomy, and critical thinking. It is suggested that the implementation of interactive digital tools be prioritized in teaching planning, as well as ongoing training programs for educational staff to enhance their digital competencies.

Keywords: Education, Digital environment, Interactive digital resources, Language skills, Teaching learning process.

Sumário

Habilidades macrolinguísticas são capacidades fundamentais que promovem a interação entre

os alunos e fortalecem seus relacionamentos com o ambiente imediato. Essas habilidades (ouvir, falar, ler e escrever) desempenham um papel essencial para alcançar os pilares da educação estabelecidos pela UNESCO: aprender a conhecer, aprender a ser, aprender a fazer e aprender a viver juntos. O objetivo desta pesquisa foi projetar um ambiente digital com recursos interativos que promovam o desenvolvimento de habilidades macrolinguísticas em alunos do décimo ano do Ensino Básico Geral da Unidade Educacional "Camino al Bello Amanecer". A metodologia aplicada foi descritiva, bibliográfico-documental, não experimental e de campo, da qual participaram 84 alunos, 12 docentes e 5 autoridades da instituição. Como instrumentos de coleta de informações foram utilizados uma lista de verificação, um teste pedagógico e um questionário. Os resultados mostraram que 49% dos alunos apresentaram baixo nível de desenvolvimento de habilidades linguísticas. Da mesma forma, tanto professores quanto gestores concordaram que o uso de recursos interativos é uma alternativa viável para melhorar o ambiente de aprendizagem e, conseqüentemente, otimizar o desempenho acadêmico. O ambiente digital projetado demonstra a importância do uso de recursos digitais interativos para aprimorar e consolidar habilidades macrolinguísticas. Além disso, esses recursos contribuem para fortalecer o interesse, a criatividade, a autonomia e o pensamento crítico dos alunos. Sugere-se que a implementação de ferramentas digitais interativas seja priorizada no planejamento do ensino, bem como programas de treinamento contínuo para a equipe educacional para aprimorar suas habilidades digitais.

Palavras-chave: Educação, Ambiente digital, Recursos digitais interativos, Competências linguísticas, Processo de ensino-aprendizagem.

Introducción

Las herramientas propiciadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), son una innovación

relevante en la formación académica de un individuo, por cuanto sus características favorecen la motivación y el trabajo colaborativo, generando nuevas formas de comunicarse y acceder a vastos contenidos de información (Fernández et al. 2020). Según Moreira (2019), el uso de las TIC por sí solas, no garantiza un efectivo desenvolverse académico de los estudiantes y la adquisición de los conocimientos o destrezas pretendidos en un área de estudio, al contrario, como lo señala la LOEI, dichos recursos deben estar complementados con actividades que sean interactivas o lúdicas, cuya ejecución parta de las experiencias previas del educando y fomenten el trabajo en equipo, la participación autónoma, el análisis crítico reflexivo y sobre todo la creatividad.

Además, estas herramientas propician un escenario de permanente interacción social, elemento de suma importancia en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y la mejora de su capacidad para transmitir o recibir cualquier tipo de información en situaciones cotidianas, derivando en un verdadero aprendizaje significativo (Moreira, 2019). En este sentido, un correcto aprendizaje de las macrodestrezas contempladas en el abordaje del área de Lengua y Literatura, requiere que los estudiantes tengan ciertas experiencias de carácter multidisciplinario, por cuanto mejoran la capacidad para explicar, detallar, analizar, contrastar, argumentar, generalizar, exponer, detallar y otras funciones cognitivas que facilitan la organización de sus ideas y posterior expresión mediante el lenguaje oral o escrita, respetando los códigos y otras normativas que rigen en un idioma determinado (Rojas, 2020).

El desarrollo de estas habilidades lingüísticas resulta más que imprescindible en el abordaje de todas las áreas de estudio que forman parte

de un subnivel educativo, por ello, el docente tiene la responsabilidad de prever los recursos y las acciones necesarias para que el estudiante logre adquirir dichas macrodestrezas de forma efectiva. Ante esta realidad, los recursos digitales interactivos son una alternativa viable en la consecución de un proceso de enseñanza dinámico y enriquecedor, que favorezca la participación protagónica del educando, quien aprenderá de forma crítica, mediante la práctica y sin limitarse únicamente a textos impresos. Hoy en día se cuenta con una infinidad de recursos digitales que fácilmente pueden adaptarse a las necesidades del educando o los contenidos abordados en un objetivo pretendido; sin embargo, en algunos contextos educativos, aún prevalece la metodología tradicional, caracterizada por un proceso de enseñanza mecánico y repetitivo, derivando en serias deficiencias que condicionan el desenvolverse e interacción de los educandos, tal es el caso de las dificultades evidenciadas por los estudiantes al momento de leer, escribir, escuchar y hablar.

A nivel internacional, según el informe propiciado por el Grupo Banco Mundial [GBM] (2022), el 70% de estudiantes que cursan el nivel primario con una edad que oscila entre los 5 a 12 años, evidencian serias dificultades para escuchar, hablar, leer y escribir, una situación que afecta no solo al área de Lengua y Literatura, sino a todas las asignaturas que forman parte de la malla curricular vigente en el Sistema Educativo Formal de un país. De acuerdo con la UNICEF (2022), los niveles de aprendizaje de las macrodestrezas lingüísticas son alarmantemente bajos, una realidad que deriva en gran medida de la continua decadencia pedagógica, puesto que las acciones ejecutadas en los salones de clases resultan ser repetitivas, memoristas y carentes de motivación, lo que limita el potencial de los

escolares y deja entrever el desafío que tienen los profesores para implementar actividades innovadoras.

Estos datos concuerdan con lo expuesto por el reporte de la UNICEF (2022), 4 de 5 niños en etapa escolar de la región de América Latina y El Caribe, es decir, aproximadamente el 80% de estudiantes primarios no pueden comprender un texto simple o expresar sus ideas de forma oral y escrita. Esta situación sugiere la necesidad de implementar cambios en los enfoques pedagógicos y metodológicos que sustenten el accionar del docente, con la finalidad de garantizar el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas y propiciar una efectiva interacción con su entorno sociofamiliar próximo, sin dejar de mencionar que también contribuye favorablemente en su rendimiento académico.

A nivel nacional, atendiendo lo referido en la publicación de Bravo et al. (2023), Ecuador se ubica en el octavo lugar, entre 16 países de la región de Latinoamérica, en lo relacionado con el grado de desarrollo de las habilidades lingüísticas evidenciado por los estudiantes que culminan la primaria. De igual manera, los resultados obtenidos tras la aplicación de las pruebas del Programa para la Evaluación Internacional de estudiantes para el Desarrollo (PISA-D), refieren que el 49% de escolares menores de 12 años de edad, alcanzaron un nivel mínimo de las destrezas comunicativas, situación que mayormente deriva de la falta de interés por la metodología del docente y la situación socioeconómica del entorno familiar de los infantes.

Adicionalmente, de acuerdo con la Prueba Ser Estudiante propiciada por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa [INEVAL] (2022), apenas el 12.6% de estudiantes que terminan la Educación General Básica, reflejan un

excelente nivel de logro en el área de Lengua y Literatura y un 20.1% se encuentran en un grado insuficiente, dejando entrever serias dificultades relacionadas con las macrodestrezas lingüísticas. Luego de la emergencia sanitaria propiciada por la pandemia del Covid 19, los resultados académicos de los escolares en relación con el desarrollo de las habilidades comunicativas, es inferior al esperado, teniendo en cuenta el nivel y subnivel educativo en el que se encuentren. En el caso de los estudiantes de décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Camino al Bello Amanecer”, lo referido no está lejos de la realidad, por cuanto se ha podido determinar que una de las dificultades de aprendizaje de mayor relevancia en dicho grupo de educandos, precisamente gira en torno a la adquisición de las macrodestrezas lingüísticas del área de Lengua y Literatura, influida en gran medida por la falta de interés, la complejidad de los contenidos y el poco interés de los representantes legales.

Ante esta realidad, los contenidos interactivos propiciados por las herramientas tecnológicas que se encuentra en permanente apogeo cobran particular importancia dentro de la formación académica de los educandos de la Unidad Educativa “Camino al Bello Amanecer”, por cuanto su inserción no requiere grandes requerimientos de Hardware o Software y son fáciles de adaptar a diferentes contenidos y/o necesidades de los escolares. Estas características lo consolidan como una alternativa viable y efectiva que debe considerar el docente para enriquecer el ambiente de enseñanza y estimular la creatividad en las clases de Lengua y Literatura, lo cual se vería reflejado en un mejor nivel de aprendizaje de las macro destrezas lingüísticas.

Considerando lo expuesto, se formuló el problema de investigación: ¿Cómo fortalecer las macrodestrezas lingüísticas en los estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa Camino al Bello Amanecer? El objetivo general consistió en diseñar un entorno digital basado en sesiones de aprendizaje con recursos interactivos para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas en estudiantes de décimo año de EGB de la UE “Camino al Bello Amanecer”.

Materiales y Métodos

Población y muestra

La población que se consideró en la presente investigación está conformada por 108 estudiantes pertenecientes al décimo año de Educación General Básica, divididos de la siguiente manera: Décimo A: 35 - Décimo B: 37 - Décimo C: 36. La muestra poblacional fue de 84 estudiantes, seleccionados de forma probabilística aleatoria; es decir, todos tendrán la misma posibilidad de participar en el estudio. En cuanto al número de docentes, se consideraron 12 profesores de la institución, quienes se desempeñan con nombramiento definitivo y 5 autoridades.

Técnicas e instrumentos de recolección

En el análisis documental, se utilizó una matriz de levantamiento información, herramienta que permitió extraer ciertos datos específicos de diferentes fuentes de información científica.

- Una lista de cotejo; conformada por 12 indicadores que permitirán identificar las fortalezas y limitaciones de la metodología del docente; se valora la frecuencia en una escala de siempre, a veces y nunca
- Prueba pedagógica a los estudiantes; consistió en un Test que permitió diagnosticar el nivel de desarrollo de las macrodestrezas de Lengua y Literatura en

los estudiantes de décimo año, para lo cual considera 4 aspectos centrales: la reproducción, la comprensión, la comprensión y expresión lingüística, la reproducción de un micro texto oral.

La escala de valoración de los dos primeros aspectos es de 1 a 3; y los dos últimos son valorados de 1 a 4 puntos. El resultado final obtenido de la sumatoria de los resultados de cada aspecto es interpretado según la tabla 1.

- Encuesta dirigida a docentes y directivos; consistió en un cuestionario de 3 preguntas (abiertas y cerradas) que permitió comprobar el impacto que puede tener la investigación sobre macrodestrezas lingüísticas en el 10mo Año.

Tabla 1. Escala de valoración

Niveles de desarrollo	Puntuación
Elevado	13 – 14 puntos
Intermedio	10 – 12 puntos
Bajo	08 – 09 puntos
Insuficiente	01 – 07 puntos

Fuente: Elaboración Propia

Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo no experimental, por cuanto, los datos obtenidos no fueron manipulados por el investigador a su conveniencia, al contrario, se expusieron a un análisis minucioso que permitió consolidar información relevante, precisa y sumamente fiable para el diseño de la propuesta educativa, dejando de lado, posibles experimentos, creación de muestras o cualquier otro tipo de interposición. La investigación también es de tipo bibliográfica – documental, puesto que la información que sustentó el desarrollo de esta se obtuvo de una serie de revistas, libros y otras publicaciones divulgadas en diferentes fuentes científicas.

Asimismo, es una investigación de campo, por cuanto, gran parte de la información que permitió concretar los objetivos pretendidos se obtuvo tras aplicar ciertos instrumentos de recolección, proceso que tuvo lugar de forma directa en el contexto donde se presentó la situación problemática, es decir, en las aulas del décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Camino al Bello Amanecer”.

Resultados y Discusión

Resultado del análisis documental

Los recursos digitales interactivos son herramientas TIC propiciadas por el continuo apogeo de la web 2.0, que según Molinero y Chávez (2020), “permiten acceder, generar, almacenar y compartir contenidos que requieren de cierta acción por parte del usuario, para que logre afianzar conocimientos o desarrollar las habilidades pretendidas por el docente en un periodo de tiempo determinado” (p. 43); en otras palabras, son plataformas que favorecen la interrelación entre varias personas, indistintamente de su ubicación geográfica, quienes podrán controlar, combinar y manipular diferentes tipos de datos con fines académicos, informativos o recreativos, lo que permite un acercamiento desde la asignatura que se alude y con mayor énfasis, para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas.

En este sentido, la Ley Orgánica de Educación [LOEI] que rige el desarrollo del Sistema Educativo del Ecuador, establece en el artículo 6, que el estado ecuatoriano tiene la obligación de “garantizar la alfabetización digital y el uso de las TIC en el proceso educativo” (p. 27); es decir, los docentes deben prever acciones que propicien el uso de dichas herramientas tecnológicas, ya sea para acceder a información o generar contenido relacionado con cierta

temática que se aborde en cualquier área de estudio.

Por consiguiente, el uso de estas herramientas resulta más que necesario en el abordaje de Lengua y Literatura, puesto que son escenarios de aprendizaje variados e interactivos, donde el estudiante puede adquirir nuevos saberes o habilidades de forma autónoma y participativa, con la acertada guía del docente, sin la necesidad de que se encuentren de forma presencial en un mismo lugar. Además, estos recursos coadyuvan en la formación de individuos competentes, críticos y reflexivos, al momento de relacionarse o establecer un acto comunicativo con su entorno próximo (CRE, 2018). De igual manera, según la publicación de Tóala y Cevallos (2022), las tecnologías de la información y comunicación (TIC), son recursos fiables para el abordaje de Lengua y Literatura, por cuanto, le permite acceder a un vasto contenido de información y ejecutar actividades de manera autónoma, lo que posibilita el desarrollo de las habilidades comunicativas que favorecen la interacción social de los educandos en su diario desenvolverse.

Ahora bien, la información que se ingresa, procesa, almacena y transmite por medio de estas herramientas tecnológicas, reciben la denominación de contenidos digitales, haciendo alusión a un sin número de datos digitalizados en formato de texto, imagen, audio y/o video, con la finalidad de comunicar ciertas ideas a un público determinado y generar mayor impacto en los posibles receptores, lo que mejora su capacidad de análisis, interpretación, retención y posteriormente, de ser posible, la aplicación de dichas temáticas en ciertas situaciones específicas de su diario acontecer (Núñez et al., 2022). Bajo esta premisa, según la publicación de Rodríguez et al. (2023), los contenidos

digitales interactivos son “todas las compilaciones de tipo multimedia que permite transmitir un mensaje y propicia un abanico de oportunidades para que el usuario pueda participar e interactuar con dicha información” (p. 187); es decir, un sin número de recursos didácticos que configuran un escenario de aprendizaje donde prevalece la autonomía, la atención, la memoria y el análisis crítico reflexivo personal.

De acuerdo con los estudios propuestos por Rodríguez y Giraud (2019), el diseño de estos recursos tecnológicos requiere de “una planificación acertada y minuciosa por parte del docente, con la finalidad de prever la información y las acciones complementarias necesarias para despertar el interés de los estudiantes” (p. 6); en otras palabras, tiene la responsabilidad de diseñar contenidos atractivos, utilizando diferentes elementos multimedia acorde con las necesidades de los estudiantes y el nivel de complejidad que presenten los temas abordados en un área de estudio determinado. Por consiguiente, atendiendo lo expuesto por Murillo (2020), “un material interactivo bien diseñado, fomenta la participación de los estudiantes y propicia un escenario favorable para la investigación y el análisis crítico reflexivo” (p. 67); es decir, son recursos tecnológicos que potencian la capacidad de razonamiento lógico y la síntesis de información, procesos fundamentales para desarrollar las habilidades comunicativas desde un enfoque autónomo y realmente significativo. Sin embargo, queda mucho por capacitar a los docentes quienes, en ocasiones, no muestran un alto dominio del uso de las TIC en el contexto educativo.

Los contenidos digitales interactivos son alternativas didácticas viables de implementar en cualquier nivel académico y asignatura que

forme parte de la formación escolar de un individuo, sin embargo, requiere de una acertada guía del docente y el planteamiento de actividades complementarias que propicien la retroalimentación a medida que se avance por la información compilada, hecho que facilita la consecución de los objetivos planteados y permite afianzar los conocimientos o destrezas pretendidas, tomando como base las experiencias previas que los educandos hayan adquirido en su diario actuar, por medio de su interacción social (Granizo y Haro, 2019).

Resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas

Tabla 2. Nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas

Nivel de desarrollo	Cantidad de estudiantes	Porcentaje (%)
Elevado	9	11%
Intermedio	13	15%
Bajo	41	49%
Insuficiente	21	25%
Total	84	100%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes de Décimo año de EGB

Según la publicación de Castiñeira et al. (2020), “este tipo de contenidos tienen la característica de poder ser reutilizados en distintos escenarios educativos según las metas que se pretenda conseguir con los estudiantes” (p. 13); es decir, pueden ser modificados según los requerimientos del profesor y las necesidades o intereses del colectivo estudiantil al que se dirija. Estos aspectos refuerzan la comprensión de temas abstractos, fomentan la creatividad de los educandos y mejoran el nivel de desarrollo cognitivo y psicoafectivo. Considerando los requerimientos antes referidos, resulta fundamental que los docentes reúnan una serie de competencias digitales que faciliten su accionar y le permitan crear contenidos digitales interactivos de calidad, acorde con las necesidades de los educandos, las características del contexto, los objetivos

pretendidos en un área de estudio determinado y los recursos disponibles en un momento dado.

En la Tabla 2 el 49% de estudiantes que participaron del presente estudio, presentaron un bajo nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas; en tanto que el 25% se ubicaron en un nivel insuficiente; el 15% en un nivel intermedio y apenas el 11% presentaron destrezas que los situaron en un nivel elevado. Esta información refleja que la población estudiantil que se toma como muestra presenta serias dificultades al momento de comprender y/o usar el lenguaje para expresar ideas o pensamientos de forma escrita y/o verbal, por lo tanto, no alcanza el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas. Estas deficiencias condicionan la calidad y precisión de la información que se emite o recibe en un momento dado, lo que dificulta la comprensión de instrucciones y el cumplimiento de tareas propuestas por el docente dentro o fuera del salón de clases, aspectos que limitan el desarrollo del estudiante y condiciona su rendimiento académico a corto o largo plazos.

Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los directivos

Tabla 3. Percepción de los directivos sobre la importancia de implementar los contenidos interactivos en el proceso de enseñanza aprendizaje

Pregunta	Alternativas	Cantidad (#)	Porcentaje (%)
¿Cree usted importante el tratamiento de las macrodestrezas lingüísticas?	Sí	5	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
	Total	5	100%
¿Utilizaría las herramientas tecnológicas para el tratamiento de las macrodestrezas lingüísticas?	Sí	5	100%
	No	0	0%
	Total	5	100%
¿Cree usted que las macrodestrezas lingüísticas son contenidos de Lengua y Literatura solamente?	Sí	0	0%
	No	3	60%
	A veces	2	40%
	Total	5	100%

Fuente: Elaboración propia.

Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes

Tabla 4. Percepción de los docentes sobre la metodología utilizada para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas

Pregunta	Alternativas	Cantidad (#)	Porcentaje (%)
¿Qué estrategias utiliza para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?	Juegos tradicionales	2	17%
	Lecturas comprensivas	6	50%
	Dictados	3	25%
	Uso de las TIC	1	8%
	Total	12	100%
¿Considera que los recursos y métodos actuales son efectivos para desarrollar las cuatro macrodestrezas lingüísticas?	Sí	3	25%
	No	9	75%
	Total	12	100%
¿Cómo suelen reaccionar los estudiantes frente a actividades que implican el uso de las macrodestrezas lingüísticas?	Aburridos	7	58%
	Cansados	3	25%
	Motivados	2	17%
	Total	12	100%

Fuente: Elaboración propia.

Triangulación de resultados

La mayor parte de estudiantes de décimo año de Educación General Básica presenta un bajo e insuficiente nivel de desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas, situación que se puso de manifiesto en una deficiente capacidad para reproducir sonidos de la lengua, comprender instrucciones orales, valorar y describir estímulos gráficos, producir y comprender textos sobre una temática determinada. Esta realidad deriva en gran medida de la metodología del docente, por cuanto, los profesores recurren frecuentemente a actividades tradicionalistas, donde el estudiante es un agente pasivo y su accionar se ve limitado a repetir y memorizar de forma mecánica la información del texto dotado por el Ministerio de Educación. Esta situación como lo determinó la lista de cotejo derivó en un carente interés y poca predisposición de los educandos para participar de las actividades propuestas por el docente, lo que dificulta la

interacción con sus compañeros y la comprensión de los temas impartidos en Lengua y Literatura.

Resultados obtenidos con la aplicación de la lista de cotejo

Tabla 5. Percepción de los docentes sobre la metodología utilizada para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas

Indicadores	Valoración		
	Siempre	A veces	Nunca
Hay interés de los estudiantes al momento de ejecutar la clase	7	19	58
Es evidente la predisposición de los educandos para participar de las actividades propuestas	6	15	63
Los temas impartidos en clases son asimilados por los educandos de manera activa	9	17	58
Los docentes promueven el uso de recursos tecnológicos dentro del salón de clases	9	14	61
Los docentes envían tareas al hogar, donde se promueve el uso de contenidos digitales interactivos	11	19	54
El educando interactúa con sus compañeros y docentes de manera libre y voluntaria	9	17	58
Hay apertura para que los educandos expresen sus dudas e inquietudes de manera libre	11	21	52
Las clases inician con un breve análisis de las experiencias previas de los educandos	13	22	49
El docente promueve el desarrollo de actividades grupales, fomentando las relaciones interpersonales	11	18	55
El estudiante lee con fluidez y de manera entendible	13	12	59
El estudiante expresa sus ideas y pensamiento de manera clara	11	13	60
El estudiante construye relatos con ciertas ideas	12	17	55

Fuente: Elaboración propia

De igual manera, tanto los docentes como los directivos concuerdan en que los recursos tecnológicos son una alternativa viable para mejorar el ambiente de aprendizaje y obtener un mejor rendimiento académico de los educandos, lo cual se vería reflejado en una mejora significativa del nivel de desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas. Estas herramientas digitales son utilizadas con poca frecuencia dentro de las planificaciones diarias de los profesores, por ello, las experiencias de aprendizaje son percibidas por los educandos

como aburridas, cansadas y poco motivadoras. Paralelo a lo referido, la mayor parte de los docentes encuestados, mencionaron que los recursos y métodos actuales no son del todo efectivos para desarrollar las cuatro macrodestrezas lingüísticas, por cuanto, limita el desenvolverse del educando a repetir y memorizar, convirtiéndose en un agente pasivo y no en constructor de nuevos esquemas cognitivos o habilidades pretendidas como parte de un programa educativo; además, el hecho de adaptarlo a nuevas realidades o necesidades de los estudiantes, se convierte en algo complejo de sobrellevar.

Esto es corroborado por la lista de cotejo, por cuanto los recursos tecnológicos son usados pocas veces dentro del salón de clases, así mismo, las tareas enviadas al hogar se basan en repetir los contenidos del texto, sin fortalecer la capacidad de análisis o razonamiento que facilitan las herramientas digitales interactivas. Otro aspecto por destacar es la limitada apertura que propicia el docente para que los estudiantes expresen sus ideas o inquietudes, un hecho que puede derivar en vacíos significativos que condicionen el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas y el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura. Si bien en algunas ocasiones las clases inician con un breve análisis de las experiencias previas de los educandos, las actividades complementarias y los recursos previstos por el docente para la continuidad de la clase, no promueven la participación, el descubrimiento de nuevas ideas o conceptos, la creatividad, la curiosidad, la atención, la memoria y otros procesos mentales que son fundamentales al momento de leer con fluidez y de manera entendible, expresar sus ideas y pensamiento de manera clara y precisa, construir relatos en base a sus ideas previas y generalizar la información que se le comparta en un momento dado.

Estos resultados ponen de manifiesto la importancia de promover el uso de los recursos digitales interactivos para establecer un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor, donde el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje y logre desarrollar o fortalecer las macrodestrezas lingüísticas, en base a sus experiencias previas y el manejo de las herramientas tecnológicas. Esta alternativa didáctica contribuirá en la formación de individuos autónomos, justos, solidarios, con capacidad crítica reflexiva, que aporten al progreso del país y puedan adaptarse ante las distintas circunstancias venideras, tal como lo señala el perfil de salida establecido por el Ministerio de Educación del Ecuador

Discusión

El permanente apogeo de la tecnología ha propiciado una diversidad de herramientas que se pueden implementar en el ámbito educativo, lo que facilita la labor del docente y aumenta el interés o predisposición de los educandos. Según Becerra et al. (2023), este escenario educativo favorece el desempeño del estudiante y coadyuva en el desarrollo de las habilidades o esquemas cognitivos pretendidos en cada una de las áreas de estudio establecidas por el Sistema Educativo del Ecuador, tal es el caso de las macrodestrezas lingüísticas en la asignatura de Lengua y Literatura. Bajo esta premisa, los recursos digitales interactivos son un conjunto de aplicaciones informáticas que pueden implementarse en el proceso educativo formal de un estudiante, por cuanto, sus funcionalidades le permiten interactuar con otros usuarios, sin importar el momento y el lugar en el que se encuentren. De igual manera, por medio de estas plataformas se puede acceder a un vasto contenido de información multimedia (texto, imágenes, audio, video); así mismo, tiene la oportunidad de diseñar, crear, almacenar y compartir sus producciones de

manera rápida y sencilla, lo que representa una oportunidad para fomentar su autonomía, creatividad y habilidades comunicativas (Tóala y Cevallos, 2022).

Considerando todas las aseveraciones antes expuestas y la realidad del contexto educativo donde se puso de manifiesto la problemática abordada, surgió la presente propuesta metodológica que consistió en diseñar un entorno digital basado en sesiones de aprendizaje con recursos interactivos para el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas en estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa “Camino al Bello Amanecer”. El entorno digital contemplado en la presente propuesta educativa se diseñó utilizando la plataforma Google Classroom, por presentar un entorno fácil de manipular, ser gratuita y ofrecer un sin número de funcionalidades prácticas que permiten establecer un ambiente de aprendizaje dinámico e integrador. Además, esta herramienta brinda la oportunidad de implementar diferentes recursos interactivos y compartir información multimedia en formato de texto, imagen, audio y video, lo que genera nuevos escenarios educativos adaptables para desarrollar las habilidades o destrezas pretendidas en cada área de estudio contemplada por el Sistema Educativo Nacional (Gómez, 2019).

Adicionalmente, la plataforma Google Classroom permite asignar tareas, cuestionarios en línea y foros de discusión, lo que fomenta la autonomía del estudiante y el desarrollo de sus habilidades comunicativas. De igual manera, el docente puede dar seguimiento al rendimiento académico de los educandos en tiempo real, propiciar acciones de retroalimentación pertinentes y generar reportes en formatos de Excel o PDF, lo que representa un ahorro de tiempo y dinero al momento de gestionar el

desenvolver de un colectivo estudiantil. Por otro lado, los estudiantes pueden acceder a esta propuesta educativa en cualquier momento y lugar que se encuentre, siempre y cuando disponga de un dispositivo móvil con una conexión estable al servicio de internet. Esta situación es percibida como una alternativa viable para garantizar la efectiva continuidad del proceso educativo formal dentro de una circunscripción territorial determinada, sobre todo, frente a situaciones de fuerza mayor que requieren el confinamiento familiar, tal como aconteció con el Covid 19, la crisis del sistema penitenciario o los cortes de energía eléctrica que afronta actualmente el país.

Paralelo a lo referido, las actividades planteadas en la presente propuesta educativa permiten desarrollar las macrodestrezas lingüísticas del área de Lengua y Literatura, haciendo uso de los siguientes recursos digitales interactivos: Padlet, Canva, Bubbl, Vimeo, Educaplay y Genially. Este accionar tendrá lugar de manera crítica reflexiva, fomentando la autonomía y la creatividad del educando, en un entorno donde asuman un rol protagónico y se conviertan en los propios constructores de sus conocimientos, con una acetada guía del docente.

Conclusiones

El docente es el responsable de prever las acciones y espacios que permitan establecer un ambiente de aprendizaje motivador, donde el estudiante asuma un rol protagónico y se convierta en el propio constructor de sus conocimientos; para ello, puede hacer uso de las diferentes herramientas tecnológicas en el ámbito educativo, a partir de los recursos interactivos, que posibiliten nuevos dominios cognitivos y el desarrollo del aprendizaje. El diagnóstico inicial de la presente investigación permitió determinar que la mayor parte de estudiantes del décimo año de EGB,

presentaban un bajo e insuficiente nivel de desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas. Esta realidad tiene como causa esencial, las clases monótonas que se implementan en ocasiones y la pobre utilización de las herramientas digitales que promuevan la autogestión del aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Los recursos digitales interactivos son herramientas online que permiten acceder, generar, almacenar y compartir contenidos en distintos formatos (texto, imagen, audio, video), cuya manipulación por parte del educando, permite desarrollar los esquemas cognitivos, destrezas o aptitudes pretendidas en un área de estudio determinada. Estos elementos deben estar complementados con actividades dinámicas, acordes con las necesidades de los estudiantes y la realidad del contexto donde se lleva a cabo la formación académica. Si bien los directivos y los docentes reconocen la importancia que conlleva el uso de herramientas tecnológicas en el proceso educativo formal, dichos recursos no son implementados con frecuencia en la planificación diaria del profesor, una decisión que propicia un ambiente de aprendizaje carente de motivación, el cual es percibido por los estudiantes como algo aburrido, tedioso y hasta cansado.

El diseño de la propuesta consistió en un entorno digital diseñado en Google Classroom, con tres sesiones de aprendizaje que se ejecutan de manera ordenada y secuencial, abordado una serie de recursos digitales interactivos y actividades complementarias prácticas, que potencian el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas. En cada una se plantearon distintas actividades y recursos externos que fomenten la autonomía, la creatividad y el desarrollo de la capacidad de análisis crítico- reflexivo. La validación de la propuesta se realizó por medio

de una entrevista que se aplicó a distintos especialistas, proceso que permitió concluir que los recursos digitales interactivos planteados en la propuesta metodológica son una alternativa didáctica fiable para desarrollar las habilidades comunicativas o macrodestrezas lingüísticas como también se llaman, desde un enfoque donde el estudiante asume un rol protagónico, siendo el responsable de gestionar su tiempo y demás recursos compartidos. Además, las actividades planteadas permiten formar individuos autónomos, justos, solidarios, con capacidad crítica reflexiva, que aporten al progreso del país y puedan adaptarse ante las distintas circunstancias venideras.

Referencias bibliográficas

- Becerra, A., Moncayo, O., & Castillo, G. (2023). Aplicación de las TIC para el desarrollo de macro destrezas lingüísticas: breves consideraciones. *Ibero-American Journal of Education & Society Research*, 3(1), 156-163. <https://doi.org/https://doi.org/10.56183/iber oeds.v3i1.611>
- Bravo, R., Vargas, K., Manzano, M., & Lazo, C. (2023). Alfabetismo en el Siglo XXI: Análisis de competencias de lectura y escritura en Ecuador. *Revista De Ciencias Sociales*, 8(29), 183-196. <https://doi.org/https://doi.org/10.31876/rcs.v 29i.40946>
- Castiñeira, N., Pérez, U., & Rial, M. (2022). Aprender a crear contenido digital interactivo para enseñar ciencias. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 10(1), 1-24. <https://doi.org/https://doi.org/10.11144/Jave riana.m15.accd>
- CRE. (2018). Constitución de la República del Ecuador. <https://www.asambleanacional.gob.ec/sites/default/files/documents/old/constitucion de bolsillo.pdf>
- Fernández, M., Montenegro, M., Fernández, J., & Tadeu, P. (2020). Formación del Profesorado y TIC para el Alumnado Com Discapacidad: Una Revisión Sistemática. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 26(4), 711-732. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/1980-54702020v26e0078>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (15 de Septiembre de 2022). Niveles de aprendizaje son alarmantemente bajos. Comunicado de prensa: <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/unicef-advierte-niveles-aprendizaje-bajos-solo-tercera-parte-ninos-pueden-leer>
- Gómez, J. (2019). Buena práctica docente para el diseño de aula virtual en Google Classroom. *Revista Andina de Educación*, 3(1), 64-66. <https://doi.org/https://doi.org/10.32719/263 12816.2020.3.1.7>
- Granizo, E., & Haro, S. (2019). Modelo de producción de contenidos digitales para la educación. *Rev Maskay*, 6(1), 20-28. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/maskay/v6 n1/1390-6712-maskay-6-01-00020.pdf>
- Grupo Banco Mundial [GBM]. (23 de Junio de 2022). El 70 % de los niños de 10 años se encuentran en situación de pobreza de aprendizajes y no pueden leer y comprender un texto simple. Comunicado de prensa: <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2022/06/23/70-of-10-year-olds-now-in-learning-poverty-unable-to-read-and-understand-a-simple-text>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa [INEVAL]. (09 de Diciembre de 2022). Ineval presentó los resultados Ser Estudiante 2022. Boletines: <https://www.evaluacion.gob.ec/ineval-presento-los-resultados-ser-estudiante-2022/>
- LOEI. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Ley-Organica-Reformatoria-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural-Registro-Oficial.pdf>
- Moliner, M., & Chávez, U. (2020). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista*

- Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19), 1-31.
<https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.494>
- Moreira, P. (2019). Las TIC en el aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo cognitivo de los adolescentes. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 4(2), 1-14.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33936/rehu-so.v4i2.2124>
- Murillo, G. (2020). Virtualización de contenidos académicos en entornos de aprendizaje a distancia. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 65(2), 65-71.
http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v61n2/v61n2_a09.pdf
- Núñez, S., Vargas, M., & Palacio, L. (2022). Contenidos digitales como estrategia didáctica para el desarrollo de conocimientos económicos y financieros en estudiantes de educación media. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 12(2), 251-264.
<https://doi.org/https://doi.org/10.19053/20278306.v12.n2.2022.15269>
- Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos [PISA]. (15 de Marzo de 2024). Resultados de pruebas PISA revelan los desafíos educativos en Latinoamérica. *Friendrich Naumann Foundation*:
<https://www.freiheit.org/es/andean-states/resultados-de-pruebas-pisa-revelan-los-desafios-educativos-en-latinoamerica>
- Rodríguez, C., & Giraud, B. (2019). La interactividad en ambientes virtuales en el posgrado. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1), 1-14.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v38n1/0257-4314-rces-38-01-e24.pdf>
- Rodríguez, V., Esteves, Z., & Garcé, N. (2023). Las herramientas interactivas vinculantes con la competencia docente como espacio de aprendizaje, Guayaquil, Ecuador. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 6(12), 184-197.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35381/e.k.v6i12.2558>
- Rojas, E. (2020). Las TIC como estrategia metodológica para desarrollar la expresión oral en adolescentes Kichwa hablantes. *Revista Científica UISRAEL*, 7(1), 89-98.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v7n1.2020.110>
- Toala, F., & Cevallos, D. (2022). Uso de las TIC en la educación virtual del bachillerato: Un estudio de caso. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(2), 261-286.
<https://doi.org/https://doi.org/10.46498/reduipb.v26i2.1719>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Diana Carolina Sotomayor Mejía, María Trinidad Gaibor Barragán, Carmen Victoria Chiluisa Sangopanta, y Jorge Luis Molina Lema.

