

BENEFICIOS DE LA MUSICOTERAPIA RELACIONADOS CON LOS CUIDADOS DE ENFERMERIA EN PACIENTES PEDIATRICOS CON CANCER
BENEFITS OF MUSIC THERAPY RELATED TO NURSING CARE IN PEDIATRIC CANCER PATIENTS

Autores: ¹Diana Elizabeth Chango Aucapiña, ²Diana Elizabeth Rosero Criollo y ³Teresa Rodríguez Rodríguez.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-2553-357X>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0007-9942-7248>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3114-4624>

¹E-mail de contacto: d.chango1981@gmail.com

²E-mail de contacto: dianarosero57@yahoo.com

³E-mail de contacto: teresarr559@gmail.com

Afiliación: ^{1*2*3*}Universidad Iberoamericana UNIBE, (Ecuador).

Artículo recibido: 31 de Enero del 2025

Artículo revisado: 2 de Febrero del 2025

Artículo aprobado: 2 de Abril del 2025

¹Licenciada en Enfermería, egresada de la Universidad Técnica de Ambato, (Ecuador), 8 años de experiencia laboral.

²Licenciada en Enfermería, egresada de la Universidad Regional Autónoma de los Andes, (Ecuador), 4 años de experiencia laboral.

³Licenciada en Psicología Clínica, egresada de la Universidad de la Habana (Cuba), con 4 años de experiencia laboral. Doctor en Filosofía. en Ciencias Psicológicas Clínicas, egresada de la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas (Cuba).

Resumen

Los niños con cáncer en cuidados paliativos enfrentan una combinación de síntomas físicos, y psicológicos que requieren atención especializada e integral que garanticen una mejor calidad y bienestar tanto para el paciente como para su familia. El objetivo del estudio es determinar los beneficios de la musicoterapia en este tipo de pacientes desde la atención enfermera. Se realizó una revisión sistemática de tipo cualitativa guiada por la metodología PRISMA 2020, en el periodo comprendido entre 2015-2024. Fueron consultadas las siguientes bases de datos: Elsevier, Medigraphic, PubMed, Google Scholar, Scopus con operadores booleanos “AND”, “OR” y “NOT”. Se cribaron 600 artículos inicialmente en idioma inglés y español, quedando como muestra final 10 artículos que se ajustaron a los criterios de inclusión y exclusión establecidos. Los resultados obtenidos confirman que la musicoterapia es una técnica no invasiva en el tratamiento de pacientes pediátricos con cáncer en cuidados paliativos que puede ser empleado desde los cuidados enfermeros, reportando beneficios para el alivio del dolor, aspectos psicológicos y calidad de vida de los pacientes en la etapa,

además fortalece los lazos afectivos, empáticos y comunicativos del personal de enfermería con los pacientes en estas edades, y sus familias. En tanto es factible por la permanencia y estrecho vínculo paciente - enfermero. Se recomienda personalizar sesiones según edad y preferencias musicales del niño.

Palabras clave: Niños con cáncer, Cuidados paliativos, Musicoterapia, Cuidados enfermeros, Terapia.

Abstract

Children with cancer in palliative care face a combination of physical and psychological symptoms that require specialised and comprehensive care to ensure better quality and well-being for both the patient and their family. The aim of the study is to determine the benefits of music therapy in this type of patient from a nursing point of view. A qualitative systematic review was carried out guided by the PRISMA 2020 methodology, in the period from 2015-2024. The following databases were consulted: Elsevier, Medigraphic, PubMed, Google Scholar, Scopus with Boolean operators ‘AND’, ‘OR’ and ‘NOT’. A total of 600 articles were initially screened in English and Spanish, leaving a final sample of 10 that

met the established inclusion and exclusion criteria. The results obtained confirm that music therapy is a non-invasive technique in the treatment of pediatric cancer patients in palliative care that can be used in nursing care, providing benefits for pain relief, psychological aspects and quality of life of patients at this stage, as well as strengthening the affective, empathic and communicative bonds of nursing staff with patients at this age and their families. As long as it is feasible due to the permanence and close patient-nurse bond. It is recommended to personalize sessions according to the age and musical preferences of the child.

Keywords: Children with cancer, Palliative care, Music therapy, Nursing care, Therapy.

Sumário

Crianças com câncer em cuidados paliativos enfrentam uma combinação de sintomas físicos e psicológicos que exigem cuidados especializados e abrangentes para garantir melhor qualidade e bem-estar tanto para o paciente quanto para sua família. O objetivo do estudo é determinar os benefícios da musicoterapia nesse tipo de paciente do ponto de vista da enfermagem. Foi realizada uma revisão sistemática qualitativa orientada pela metodologia PRISMA 2020, no período de 2015 a 2024: Elsevier, Medigraphic, PubMed, Google Scholar, Scopus com os operadores booleanos “AND”, “OR” e “NOT”. Um total de 600 artigos foi inicialmente examinado em inglês e espanhol, deixando uma amostra final de 10 que atendiam aos critérios de inclusão e exclusão estabelecidos. Os resultados obtidos confirmam que a musicoterapia é uma técnica não invasiva no tratamento de pacientes pediátricos com câncer em cuidados paliativos que pode ser utilizada na assistência de enfermagem, proporcionando benefícios para o alívio da dor, aspectos psicológicos e qualidade de vida dos pacientes nessa fase, além de fortalecer os vínculos afetivos, empáticos e comunicativos da equipe de enfermagem com os pacientes nessa idade e seus familiares. Desde que seja viável devido à permanência e ao vínculo estreito entre paciente e enfermeira.

Recomenda-se personalizar as sessões de acordo com a idade e as preferências musicais da criança.

Palavras-chave: Crianças com câncer, Cuidados paliativos, Musicoterapia, Cuidados de enfermagem, Terapia.

Introducción

La música es tan antigua como la humanidad y ha permanecido presente a través de la historia en las diferentes culturas y civilizaciones, desempeñando un papel fundamental en los momentos más significativos de la vida, hasta consolidarse como una necesidad inherente a nuestra naturaleza. En la antigüedad se utilizaba con propósitos médicos, pero no es hasta la década de 1950 (primera mitad del siglo XX), cuando se comienza a definir la Musicoterapia como disciplina y se reconoce como un recurso terapéutico (Mayorga, B., et al., 2021). La American Music Therapy Association (AMTA, 2003), la define como: “la utilización de la música y todo tipo de experiencias musicales para restaurar, mantener y/o mejorar la salud física y psíquica de las personas (American Music Therapy Association, 2005). La musicoterapia en la actualidad es conocida como una técnica no invasiva de intervenciones complementarias aplicadas en diferentes escenarios y con objetivos precisos. Teniendo en cuenta las melodías, ritmos e instrumentos, así como la cultura e intereses de las personas puede ser utilizada esta técnica en el proceso salud-enfermedad.

En pacientes oncológicos, ha tenido variados usos entre los que se encuentran el alivio o control de los síntomas físicos y psicológicos causados por el cáncer, sus tratamientos y características inherentes a la enfermedad. (Kievisiene, J., et al., 2020). Se han registrado experiencias de su aplicación en Unidades de Cuidados paliativos Pediátricos. Así en el Children’s Hospital of Philadelphia ha sido

aplicada para el manejo de síntomas y para fortalecer el vínculo afectivo familiar y proporcionando consuelo en el proceso de duelo (Web, 2024). Otros reportes científicos han corroborado la utilidad de esta técnica en los niños oncológicos en etapa paliativa (Kammin, et al, 2024). La fase paliativa de los procesos oncológicos ha sido definida por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como la acción que mejora la calidad de vida de los pacientes y las familias afectadas por las enfermedades que amenazan la vida, a través de la prevención y mitigación del dolor, a través de la detección precoz, la valoración y el tratamiento óptimo del dolor y otros problemas físicos, psicológicos y espirituales (Escudero, J., & Gil, L., 2021).

El cáncer forma parte de las patologías crónicas no contagiosas que se han transformado en la mayor causa de morbi-mortalidad en todo el mundo y ubicándose entre las primeras posiciones de mortalidad, impactando en la población sin importar su raza, edad, cultura, progreso económico ni creencias políticas (Forero, D., & Pavón, L., 2023). Dentro de la edad pediátrica es una patología evolutiva que provoca grandes cambios impactando en la salud del paciente junto a la de su familia. Dentro del cáncer infantil comprenden varios tumores que se desarrollan en esta población, los más comunes son la leucemia, el linfoma, el cáncer cerebral y los tumores sólidos como el neuroblastoma y el tumor de Wilmsn mismas que al ser tratadas resultan siendo dolorosas y afectando la parte psicológica de quien la padece (Recalde, R., García, A., & Criollo, R., 2022).

A nivel mundial la Organización Panamericana de la Salud refiere que al año se diagnostica 274.000 niños con cáncer comprendidos entre 0 y 19 años (Organización Panamericana de la

Salud, 2024). Además, se calcula que en América Latina y el Caribe, aproximadamente 30.000 niños, niñas y adolescentes menores de 19 años se ven afectados cada año por esta enfermedad, y cerca de 10.000 fallecen por no alcanzar un tratamiento exitoso como quimioterapias o medicamentos genéricos. En países de ingresos económicos altos con acceso a servicios de atención integral, la población pediátrica que padece de cáncer tiende a curarse en más de un 80%, mientras que en países con un limitado acceso a la atención integral se curan menos del 30% (Organización Panamericana de la Salud, 2024). El Observatorio Global de Cáncer de la OMS declara que en Ecuador alrededor de 1,000 niños, niñas y adolescentes de 0 a 19 años reciben diagnóstico de cáncer anualmente, según Globocan, (2022). Los niños con enfermedades oncológicas también pueden requerir de los cuidados paliativos ya que demandan diversas intervenciones para aliviar el sufrimiento cuando se encuentran con enfermedades potencialmente mortales que producen malestar físico, social, espiritual psicológico, tanto del paciente como de los familiares.

El personal de enfermería en cuidados paliativos oncológicos pediátricos desempeña un papel importante en todas las etapas de este proceso, desde su introducción temprana en el tratamiento, su aplicación con el alivio de los síntomas y la promoción del confort, la creación de un vínculo afectivo y de confianza, el apoyo psicosocial y espiritual a la familia y al niño, el apoyo psicológico y la formación del equipo de enfermería hasta su finalización con la aplicación de medidas para minimizar el sufrimiento del niño en el momento de la muerte y durante el duelo de la familia (Organización Panamericana de la Salud, 2021). En el caso de los niños con cáncer

terminal se les puede orientar escuchar música, crear música tocando instrumentos con asistencia o independientemente, escribir canciones, participar del canto terapéutico, moverse al ritmo de la música, analizar la música, hablar sobre el significado o la interpretación de las letras de canciones (Mayorga, B., et al., 20021). La aplicación de este recurso terapéutico ayuda a abordar tanto las necesidades físicas como como psicológicas y sociales de los niños con cáncer en cuidados paliativos y sus familias (Walker, V., & Gaspar, M., 2024). A partir de estos argumentos, el presente estudio tiene como objetivo determinar los beneficios de la musicoterapia aplicada desde los cuidados enfermeros en los pacientes pediátricos oncológicos en cuidados paliativos. De esto se deriva la siguiente pregunta científica ¿Qué beneficios reporta la aplicación de la musicoterapia desde los cuidados de enfermería en pacientes pediátricos con cáncer en cuidados paliativos?

Materiales y Métodos

El presente artículo de revisión sistemática se realizó bajo un enfoque de tipo cualitativo, este se enfoca en la síntesis y análisis de artículos científicos que se relacionan con el objetivo planteado. Se empleó la metodología PRISMA 2020 (Preferred Reporting Items for Systematic Review and Meta-Analysis) (Page, J., et al., 2021). El periodo de búsqueda estuvo comprendido entre el año 2015 al 2024, en la que se incluyeron varias bases de datos tales como PubMed, SCOPUS, Web of Science, Google Scholar, con el objetivo de obtener información precisa y actualizada para la elaboración del presente estudio. Se utilizaron términos en español y en inglés como “Niños con cáncer y musicoterapia”, “Musicoterapia y niños con cáncer en cuidados paliativos”, “Musicoterapia y cuidados enfermería”, “Musicoterapia y cuidados enfermeros niños

con cáncer terminal”, “Beneficios de la musicoterapia y niños con cáncer en cuidados paliativos”, “Intervenciones enfermería y musicoterapia en niños oncológicos en cuidados paliativos”, “Beneficios de la musicoterapia y control del dolor en niños con cáncer”, “Efecto musicoterapia y emociones en niños con cáncer en Cuidados paliativos”, “Pediatric” “Music Therapy”, “Nursing Staff”, utilizando los Descriptores en Salud (DeCS), además de la utilización de operadores booleanos como “AND”, “OR” y “NOT” con el fin de garantizar que el estudio cubra una extensa variedad de literatura pertinente referente al tema.

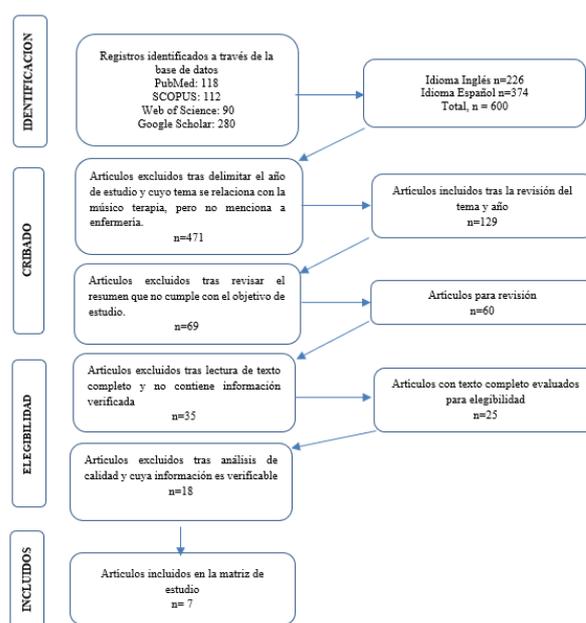


Gráfico 1. Diagrama PRISMA

Se cribaron 600 artículos relacionados al tema, posteriormente se utilizó el filtro del rango de años establecidos obteniendo 129 artículos, en el siguiente paso se realizó una lectura de los resúmenes de cada artículo y se excluyeron 69 artículos por no ajustarse totalmente a los criterios de inclusión, de los 60 restantes se analizaron detenidamente los artículo que contenía información completa quedando 25 con relevancia respecto al tema planteado, se analizó la calidad de cada uno de ellos y

únicamente 7 artículos cumplen con el rigor metodológico relacionados a pacientes oncológicos de edad pediátrica en cuidados

paliativos tratados con musicoterapia por el personal de enfermería, constituyendo estos la muestra del presente artículo.

Tras identificar las bibliografías que se adaptan a la revisión, se procedió a caracterizar cada artículo en una tabla que se relacionan al artículo de revisión.

Tabla 1. Matriz de estudios seleccionados

Autor/es y año	Título del artículo	Diseño de estudio	Metodología	Resultados	Análisis
Sousa, E., Da Silva, F., & Paiva, D. (2019)	Intervenciones de enfermería en cuidados paliativos oncológicos pediátricos	Revisión integradora	Se utilizó las bases de datos: CINAHL, MEDLINE, IBECS, LILACS y SCIELO, realizada en octubre y noviembre de 2017.	Se analizaron 18 artículos que cumplían los criterios de inclusión. Los resultados mostraron que, entre los artículos seleccionados, Brasil es el país con mayor número de intervenciones con la musicoterapia aplicadas por el personal de enfermería dentro de cuidados paliativos a niños oncológicos, los efectos de esta terapia son positivos y beneficiosos para la población pediátrica oncológica en su última etapa de vida, aliviando el principal síntoma de dolor, reduce el estrés (Sousa, E., et al. 2019).	Las intervenciones de enfermería con musicoterapia en la unidad de cuidados paliativos en niños oncológicos presentaron un nivel de efectividad aliviando el dolor y el estrés en estos pacientes permitiendo tener una mejor calidad de vida en sus últimos días.
Walker, V., & Gaspar, M., (2024)	Oncología Pediátrica: Intervenciones de enfermería en cuidados paliativos.	Revisión bibliográfica de literatura	Se utilizo descriptores: Oncología Pediátrica, Niños, Cáncer, Cuidados Paliativos, Enfermería, en las bases de datos LILACS, BDNF, MEDLINE y SCIELO con los filtros: texto completo, idioma portugués, en los últimos 10 años. Se encontraron 117 artículos y luego de criterios de inclusión y exclusión se utilizaron 13 artículos.	El estudio subraya la importancia de la enfermería en el cuidado del paciente pediátrico oncológico sin posibilidad de curación dentro de la unidad de cuidados paliativos, proporcionando una mejor calidad de vida y confort a través de la acogida y la humanización, incluso para hacer frente al proceso de muerte y agonía. Varios estudios han demostrado que la musicoterapia aplicada por el equipo de enfermería beneficia al paciente ayudándolo a reducir el estrés, ansiedad y aliviar el dolor causado por la enfermedad (Walker, V., & Gaspar, M., 2024).	El papel de enfermería dentro de la unidad de cuidados paliativos resulta de gran valor por el carisma y afecto que brindan especialmente a los pacientes pediátricos en su etapa final del cáncer, los enfermeros al aplicar técnicas no invasivas como la musicoterapia han demostrado excelentes resultados en el manejo del dolor y otros síntomas que afectan a estos pacientes permitiéndoles mejorar la calidad de vida y que el bienestar sea mayor que el sufrimiento.
Escartín, E., Puig, P., Domenech, S., & Basco, F. (2020).	Risoterapia, Musicoterapia y Comunicación: terapias complementarias en la atención enfermera a niños con enfermedad oncológica en fase final de vida	Revisión bibliográfica	Para obtener la información se realizó una búsqueda bibliográfica de marzo a mayo del 2020 en las bases de datos Medline, Pub Med, Google Academic.	El personal sanitario debe estar formado en terapias complementarias como risoterapia y musicoterapia, para facilitar el proceso de final de vida en pacientes pediátricos con enfermedad oncológica dentro de cuidados intensivos. Estas no son muy utilizadas en diferentes países por el profesional de enfermería paliativa, debido a su novedad y falta de formación por parte del profesional para poder utilizarlas (Escartín, E., et al., 2020).	Dentro de la unidad de cuidados paliativos el personal de enfermería debe estar capacitado para la aplicación de musicoterapia en pacientes pediátricos oncológicos, debido a que en varios lugares esta práctica llevada a cabo por enfermería ha tenido un resultado beneficioso para el paciente pediátrico reduciendo el dolor y la ansiedad, es por ello que es necesario que se implemente en más unidades de cuidados paliativos.
Natarelli, P., Azzolin, C., & De Lima, A. (2020).	Atención de enfermería para niños con cáncer en cuidados paliativos:	Revisión integrativa	Se utilizo una búsqueda de literatura utilizándose en bases de datos: SciELO, LILACS y PubMed. La recolección de datos se realizó de marzo a junio de 2019. Fueron encontrados 17 artículos científicos, analizados, catalogados y discutidos a partir de las unidades temáticas tomadas de sus lecturas.	Los resultados arrojan que el papel de enfermería es de crucial importancia para los pacientes pediátricos oncológicos con cáncer terminal ya que participan en 2 etapas 1) en las fases de los cuidados paliativos, 2) desde su integración temprana en el tratamiento, en la construcción de lazos, en el apoyo al niño, a la familia y al equipo de enfermería, alivio y manejo del dolor, hasta el momento de la muerte del niño y durante el duelo familiar, donde la musicoterapia juega un rol	Los cuidados paliativos pediátricos son de gran importancia en la etapa final de los niños con cáncer en pacientes pediátricos con cáncer donde el papel de la enfermería es sumamente necesario por la cantidad de tiempo que interaccionan con el paciente, donde la aplicación de terapias complementarias como la musicoterapia por parte del personal de enfermería ha permitido el alivio, manejo del

				importante en estos niños, ayudándoles a sentirse más cómodos, reduciendo el dolor, la ansiedad y el estrés que se produce dentro de la unidad de cuidados paliativos (Natarelli, P., et al., 2020).	dolor y estrés en los últimos días de vida, esta terapia debe ser impartida en diferentes centros que contengan área de cuidados paliativos.
Cintia, C. (2023)	Intervención del profesional de Enfermería en los cuidados paliativos pediátricos oncológicos.	Revisión bibliográfica	Este trabajo se trata de una revisión bibliográfica, sobre el papel que desempeña enfermería en los cuidados paliativos pediátricos oncológicos. Esta se ha llevado a cabo en las bases de datos PubMed, Scopus y Dialnet. También se ha hecho uso del metabuscador Google Académico.	Partiendo de 298 artículos recopilados en las diferentes bases de datos y metabuscadores, se consiguió filtrar hasta 21 artículos de gran importancia científica que posteriormente fueron utilizados en la investigación donde resalta la importancia del papel de enfermería en pacientes pediátricos oncológicos junto con las terapias complementarias y su efecto directo que tienen en los niños (Cintia, C., 2023).	Enfermería desempeña un papel importante dentro de los establecimientos de salud, especialmente en los pacientes pediátricos oncológicos en cuidados intensivos debido a que su cercanía es fundamental para el niño o niña, ya que cuando aplican las técnicas como la risoterapia o música terapia ayudan a que el niño tenga un adecuado nivel de vida hasta el momento de fallecer. La música terapia evidencia aliviar el dolor, estrés, relajarse y sobre todo promueve el bienestar del niño en su última etapa de vida.
Mestres, I. (2020)	Abordaje de los síntomas desagradables y el cuidado paliativo en niños y adolescentes con leucemia por parte de enfermería	Revisión de Literatura	Se realiza un estudio de revisión de literatura donde la población tomada como objetivo, fueron artículos de investigación y trabajos científicos, acerca del abordaje de los síntomas desagradables en el cuidado paliativo en niños y adolescentes con leucemia por parte del profesional de enfermería.	Se revisaron 55 artículos inicialmente, después de la lectura de los artículos, y de la aplicación de criterios de inclusión exclusión y variables, se seleccionaron 40 artículos en los cuales se pudo evidenciar que la terapia musical puede producir un alivio del dolor y la ansiedad en niños con cáncer que reciben cuidados paliativos en la que el personal de enfermería ayuda en la aplicación de esta terapia demostrando resultados beneficiosos (Mestres, I., 2020).	El personal de enfermería al participar en la aplicación de musicoterapia corrobora que esta técnica alivia los síntomas en pacientes pediátricos con cáncer en la unidad de cuidados paliativos al proporcionar beneficios psicológicos, fisiológicos, mentales, sociales o intelectuales, en base a los síntomas desagradables
Bragado, L., & Fernández, D., (2021).	Las necesidades espirituales al final de la vida: el papel del enfermero en Cuidados Paliativos Pediátricos.	Revisión sistemática	Se ha realizado una búsqueda bibliográfica en las diversas bases de datos de ciencias de la salud como Pubmed, Scielo y Google Scholar, ajustándose a temas de ciencias de la salud relacionados al tema.	Los resultados pudieron determinar el rol importante del equipo de enfermería al permanecer más tiempo con los niños con cáncer terminal en cuidados paliativos, y la facilidad para utilizar terapias complementarias ya que proporcionan confianza gracias a su amabilidad de tratarlos, por ende, la musicoterapia al ser aplicada por el personal de enfermería mejora la calidad de vida en su última etapa tanto en el aspecto físico como espiritual (Bragado, L., & Fernández, D., 2021).	En los cuidados paliativos pediátricos, se ha observado que la utilización de la musicoterapia por parte de enfermería quienes permanecen en gran parte con el paciente transmitiendo confianza y seguridad facilita la aplicación de esta terapia ayudando a la mejoría de los niños que se encuentran hospitalizados mismos que expresan sus sentimientos con mayor confianza y aumenta el bienestar espiritual, reduciendo el nivel de ansiedad y dolor.

Fuente: Elaboración Propia

Discusión

En la actualidad no se han registrado muchos estudios sobre la intervención de la enfermera en el cuidado de niños con cáncer en la unidad de cuidados paliativos dentro del periodo analizado. Sin embargo, los pocos estudios encontrados recalcan lo importante de la aplicación de esta terapia por medio del personal de enfermería tal y como menciona Sousa, E., et. al., (2019), Walker, V., et. al., (2024), Escartín, E., et. al., (2020), Cintia, C.,

(2023), quienes realzan al personal de enfermería en la aplicación de la musicoterapia dentro de sus estudios en pacientes pediátricos oncológicos que se encuentran en cuidados paliativos, evidenciando que esta terapia resulta efectiva debido a que alivia el dolor causado por el cáncer, reduce el estrés y la ansiedad otorgándole una mejor calidad de vida a aquellos que batallan con la enfermedad.

Además, autores como Mestres, I. (2020), Bragado, L., et. al., (2021), Natarelli, P., et. al., A. (2020), en sus resultados investigativos coinciden en que los profesionales de enfermería no solamente son importantes para aplicar dicha terapia sino que también se enfocan en orientar a que en los pacientes disminuya el dolor y los síntomas físicos, sino que también desempeñan un papel importante en el acompañamiento emocional y espiritual de los niños y sus familias, ya que son ellos quienes permanecen el mayor tiempo en contacto directo no solo con los niños/as enfermos sino que también con sus familiares, lo que permite que desarrollen una mayor confianza y afecto emocional, facilitando así la aplicación de la musicoterapia. Este vínculo permite que los niños se sientan más cómodos y dispuestos a participar en diferentes actividades donde interviene la musicoterapia, lo cual potencia sus efectos terapéuticos.

Por otro lado, Escartín, E., et. al., (2020) en los resultados obtenidos en su estudio sobre los beneficios que la musicoterapia, complementa que el personal de enfermería debe estar capacitado para la correcta aplicación de la musicoterapia en pacientes pediátricos oncológicos, debido a que en varios lugares esta práctica llevada a cabo por enfermería ha tenido un resultado beneficioso, por lo que es necesario que se implemente en más unidades de cuidados paliativos. Existen estudios que no especifican el área donde se aplica este tipo de terapia, pero realzan los efectos benéficos en niños con cáncer fuera del área de cuidados paliativos tal y como afirman Lemaire, C., & Perreault, M., (2024) en su estudio sobre el uso de la música en el tratamiento del dolor, significando el alivio del dolor crónico y las dificultades concomitantes comunes, como la regulación emocional, síntomas de ansiedad, depresión y problemas sociales. Pese a su

eficacia la musicoterapia es poco aplicada en servicios diseñados para el tratamiento del dolor crónico.

Otros autores como Kammin, V., et al. (2024) agregan más valor a la aplicación de la musicoterapia desde sus resultados investigativos, al reportar que reduce la ansiedad y el dolor, aumentando la expresión emocional y mejorando las interacciones familiares en pacientes pediátricos oncológicos. La musicoterapia como modalidad terapéutica no invasiva no está suficientemente explorada en la Unidad de Cuidados Paliativos donde asisten a los niños con cáncer. Dentro de la práctica asistencial y la revisión de la literatura científica se alertan sobre la necesidad de crear espacios de formación y sensibilización en el personal enfermero para que puedan usar la musicoterapia como un recurso más en los pacientes pediátricos oncológicos, atendiendo a sus beneficios. Tal vez esté poco difundida dentro del campo de los Cuidados Paliativos como herramienta que el personal de enfermería puede aplicar a sus pacientes de manera sistemática.

También puede conspirar contra su aplicabilidad el desconocimiento sobre la referida técnica y modos de aplicación por parte de los profesionales enfermeros. Escartín, et al., (2020) han alertado sobre la necesidad de capacitación continua de estos profesionales para que puedan integrarla en la práctica clínica cotidiana (Escartín, et al., 2020). La revisión de otros estudios como los de Miquel, T., (2018) y Natarelli, et al., (2020) mencionan que la musicoterapia al ser combinadas con otras terapias complementarias (risoterapia), son eficaces para aliviar no solamente síntomas como el dolor, la ansiedad y la depresión. Otro estudio encontró como la musicoterapia tiene un efecto positivo sobre el control de otras

respuestas fisiológicas como las náuseas y los vómitos anticipatorios, el estrés, el dolor y la calidad de vida en adolescentes sometidos a quimioterapia (Giordano, F., et al., 2024).

Varios estudios sobre la aplicación de la musicoterapia como intervención coadyuvante revelan su gran utilidad. No todos realizados en niños en Cuidados Paliativos, pero aplicables a poblaciones infantiles en situaciones de alta complejidad (Martí, P., Mercadal, M., & Solé, C., 2015). Profesionales vinculados a la atención de niños hospitalizados concuerdan en que el tratamiento con musicoterapia puede disminuir la ansiedad mejora las oportunidades de interacción social y la calidad de vida de sus pacientes (Thorn, C., et al., 2023) así como en otro estudio reciente que la musicoterapia y otras técnicas psicológicas, han demostrado una eficacia significativa para aliviar el dolor en pacientes pediátricos y adultos con cáncer durante su tratamiento., así como la ansiedad y la calidad de vida (Da Silva, N., et al., 2021)

La musicoterapia es una herramienta esencial en la gestión clínica de niños con cáncer en cuidados paliativos. Brinda un espacio para la expresión emocional, ofreciendo un efecto terapéutico que ayuda a gestionar sus emociones y aliviar los síntomas físicos asociados a su enfermedad (Bradt, J., et al., 2016). Las evidencias científicas sobre la aplicación de la musicoterapia en pacientes oncológicos llaman a la reflexión para introducir en los cuidados enfermeros el uso de esta modalidad terapéutica en cuidados paliativos de niños con cáncer, y reclama a la comunidad científica a fin a realizar investigaciones controladas que demuestren sus efectos. No menos importante es el análisis de las mallas curriculares del personal enfermero, que generalmente se enfocan en aspectos biomédicos, dejando de lado contenidos no

médicos igualmente relevantes para una atención integral.

Un aporte fundamental de esta discusión es la necesidad de abordar al paciente oncológico pediátrico desde un enfoque integral e individualizado, especialmente en contextos de cuidados especiales o paliativos. Más allá del manejo físico de los síntomas, es esencial incorporar nuevos recursos que alivien o mejoren su bienestar emocional y espiritual, así como el de su entorno, garantizando una atención más humanizada y centrada en sus necesidades.

Conclusión

La musicoterapia es una herramienta valiosa en los cuidados paliativos oncológicos. Su aplicación en pacientes pediátricos representa una estrategia efectiva dentro de la gestión clínica, por lo que es fundamental que los profesionales de la salud y las políticas públicas reconozcan sus beneficios y eficacia, integrándola en las pautas de atención para esta población infantil. Esta terapia aplicada por el personal de enfermería favorece la comunicación, la expresión emocional y la interacción social en el entorno paliativo de niños con cáncer. Sin embargo, la limitada formación de estos profesionales en su aplicación puede dificultar su uso adecuado, afectando su efectividad como herramienta adyuvante en el tratamiento biológico de estos pacientes.

Por lo tanto, se incentiva desde el área ciencias de la salud a realizar estudios controlados sobre la aplicación de la musicoterapia en niños oncológicos en cuidados paliativos desde los cuidados enfermeros, para enriquecer el conocimiento y fomentar la integración de estas terapias no invasivas en las unidades de salud,

brindando una atención más integral y humanizada.

Referencias Bibliográficas

- Abreo, N. (2022). Abordaje de los síntomas desagradables y el cuidado paliativo en niños y adolescentes con leucemia por parte de enfermería. Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de Ciencias de la Salud, Enfermería, Bucaramanga. <https://hdl.handle.net/20.500.12494/46509>
- Amadoru, S., & McFerran, K. (2007). The role of music therapy in children's hospices. *Eur J Palliat Care*, 14(3), 124-127.: <https://www.researchgate.net/publication/285690655>
- American Music Therapy Association (2005). What is Music Therapy?. <https://www.musictherapy.org/about/musictherapy/>
- Bradt, J., Dileo, C., Magill, L., & Teague, A. (2016). Music interventions for improving psychological and physical outcomes in cancer patients. Cochrane Library. <https://doi.org/10.1002/14651858.cd006911.pub3>
- Bragado, L., & Fernández, D., (2021). Las necesidades espirituales al final de la vida: el papel del enfermero en Cuidados Paliativos Pediátricos. Una revisión sistemática. <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/e/11531/65181>
- Da Silva, N., Schweitzer, C., Santos, D., Ghelman, R., & Filho, O. (2021). Music interventions in pediatric oncology: Systematic review and meta-analysis. *Complementary Therapies in Medicine*, 59, 102725. <https://doi.org/10.1016/j.ctim.2021.102725>
- Díaz De N. (2017). La Musicoterapia en el Paciente Oncológico Pediátrico. In Dra. M.^a Carmen Sellán Soto, *trabajo fin de grado enfermería*. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/684717/diaz_de%20no_nataliatfg.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Escartín, E., Puig, P., Domenech, S., & Basco, F. (2020). Risoterapia, Musicoterapia y Comunicación: terapias complementarias en la atención enfermera a niños con enfermedad oncológica en fase final de vida: Revisión bibliográfica. *Dialnet*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7635905>
- Escudero, J., & Gil, L., (2021). Cuidados paliativos: conceptos básicos. *Revista De Nutrición Clínica Y Metabolismo*, 4(2), 14–18. <https://doi.org/10.35454/rncm.v4n2.212>
- Forero, D., & Pavón, L. (2023). Efectos en la calidad de vida en personas con enfermedad oncológica en fase terminal. *Repositorio Institucional Universidad Cooperativa De Colombia*. <https://repositorio.ucc.edu.co/entities/publication/3528a6b2-b4d2-4c51-b1c6-f7588ababf11>
- Franco, M., Evangelista, B., Rodrigues, D., Cruz, O., Franco, F., & Freire, L. (2021). A musicoterapia em oncologia: percepções de crianças e adolescentes em cuidados paliativos. *Escola Anna Nery*, 25, e20210012. <https://doi.org/10.1590/2177-9465-EAN-2021-0012>
- Giordano, F., Rutigliano, C., Ugolini, C., Iacona, E., Ronconi, L., Raguseo, C., Perillo, T., Rosa, A., Santoro, N., & Testoni, I. (2024). Effect of music therapy on chemotherapy Anticipatory symptoms in Adolescents: A Mixed methods study. *Journal of Pain and Symptom Management*, 68(1), e62–e74. <https://doi.org/10.1016/j.jpainsymman.2024.04.019>
- Huda, N., Banda, J., Liu, A., & Huang, T. (2023). Effects of Music Therapy on Spiritual Well-Being among Patients with Advanced Cancer in Palliative Care: A Meta-Analysis of Randomized Controlled Trials. *Seminars in Oncology Nursing*, 39(6), 151481. <https://doi.org/10.1016/j.soncn.2023.151481>
- Kammin V., Fraser L., Flemming K., Hackett J., (2024). Experiences of music therapy in paediatric palliative care from multiple stakeholder perspectives: A systematic review and qualitative evidence synthesis. *Palliative Medicine*. 38(3):364-378.

- <https://doi.org/10.1177/02692163241230664>
- Kievisiene, J., Jautakyte, R., Rauckiene-Michaelsson, A., Fatkulina, N., & Agostinis-Sobrinho, C. (2020). The Effect of Art Therapy and Music Therapy on Breast Cancer Patients: What We Know and What We Need to Find Out—A Systematic Review. *Evidence-based Complementary and Alternative Medicine*, 2020(1). <https://doi.org/10.1155/2020/7390321>
- Kobus, S., Buehne, M., Kathemann, S., Buescher, K., & Lainka, E. (2023). Parents' perceptions of the effectiveness of music therapy on their chronically ill children. *Behavioral Sciences*, 13(5), 409. <https://doi.org/10.3390/bs13050409>
- Lemaire, C., & Perreault, M. (2024). The use of music in the treatment of chronic pain: a scoping review. *Pain Management*, 1–11. <https://doi.org/10.1080/17581869.2024.2435243>
- Martí, P., Mercadal, M., & Solé, C. (2015). La musicoterapia en Oncología. *Gaceta Mexicana De Oncología*, 14(6), 346–352. <https://doi.org/10.1016/j.gamo.2015.11.013>
- Mayorga, B., Baltazar, M., Reyes, B., & Plata, Z. (2021). Beneficios de la Musicoterapia en Niños con Cáncer. *Educación Y Salud Boletín Científico Instituto De Ciencias De La Salud Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo*, 10(19), 98–100. <https://doi.org/10.29057/icsa.v10i19.7802>
- Mestres, I. (2020). La musicoterapia en pacientes paliativos en el proceso del final de la vida. <https://dspace.uvic.cat/handle/10854/6360>
- Miquel, T. (2018). Musicoterapia en Cuidados Paliativos. Una revisión bibliográfica (By Universidad Internacional de La Rioja. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/7150/MIQUEL%20SELLES%2c%20TERESA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Natarelli, P., Azzolin, C., & De Lima, A. (2020). Assistência de enfermagem à criança com câncer em cuidados paliativos: uma revisão integrativa. *Revista Da Sociedade Brasileira De Enfermeiros Pediatras*, 20(2), 97–107. <https://doi.org/10.31508/1676-3793202000014>
- Organización Panamericana De La Salud, OPS/OMS, (2024). *Cáncer en la niñez y adolescencia*. <https://www.paho.org/es/temas/cancer-ninez-adolescencia>
- Organización Panamericana de la Salud. (2021). *Generalidades de los cuidados paliativos pediátricos*. <https://iris.paho.org/handle/10665.2/55219>
- Page, J., McKenzie, E., Bossuyt, M., Boutron, I., Hoffmann, C., Mulrow, D., Shamseer, L., Tetzlaff, M., Akl, A., Brennan, E., Chou, R., Glanville, J., Grimshaw, M., Hróbjartsson, A., Lalu, M., Li, T., Loder, W., Mayo, E., McDonald, S., Fernández, S. (2021). Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista Española De Cardiología*, 74(9), 790–799. <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>
- Recalde, R., García, A., & Criollo, R. (2022). Calidad de vida en pacientes pediátricos tratados con quimioterapia por diagnóstico de leucemia linfoblástica aguda. *Revista Eugenio Espejo*, 16(1), 29–38. https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-12962021000100011&script=sci_arttext&lng=en
- Silva, D., Gomes, L., Gama, S., Caetano, M., Da Silva, S., Da Silva, R., Da Silva, S., Freitas, G., Da Silva, G., & De Jesus, S. (2024). Equipe de enfermagem nos cuidados paliativos na terminalidade da vida prestados aos pacientes oncológicos pediátricos. *Research Society and Development*, 13(1), e4213144759. <https://doi.org/10.33448/rsd-v13i1.44759>
- Sousa, E., Da Silva, F., & Paiva, D. (2019). Nursing interventions in palliative care in Pediatric Oncology: an integrative review. *Revista Brasileira De Enfermagem*, 72(2), 531–540. <https://doi.org/10.1590/0034-7167-2018-0121>
- Steinhardt, L., Mortvedt, S., & Trondalen, G. (2021). Music therapy in the hospital-at-home: A practice for children in palliative

care. *British Journal of Music Therapy*,
35(2), 53-62.

<https://doi.org/10.1177/13594575211029109>

Thorn, C., Brown, K., Tolland, M., & Read, J. (2023). Pediatric staff and their perceptions of music therapy services. *Journal of Pediatric Nursing*, 73, e138–e145. <https://doi.org/10.1016/j.pedn.2023.08.001>

Walker, V., & Gaspar, M., (2024). Oncología pediátrica: Intervenciones de enfermería en cuidados paliativos. *Repositorio*

institucional *UNILUS*,3(1).
<http://revista.unilus.edu.br/index.php/rtcc/article/view/1904>

Web, (2024). Music Therapy - Kids & Hope. Kids & Hope. <https://kidsnhope.org/music-therapy/>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Diana Elizabeth Chango Aucapiña, Diana Elizabeth Rosero Criollo y Teresa Rodríguez Rodríguez.

