

**TRANSFORMANDO EL DESINTERÉS POR LA LECTURA EN LAS AULAS:
INNOVACIÓN EDUCATIVA HACIA EL FOMENTO DEL HÁBITO LECTOR**
**TRANSFORMING DISINTEREST IN READING IN THE CLASSROOMS: EDUCATIONAL
INNOVATION TOWARDS PROMOTING THE READING HABIT**

Autores: ¹María Elsa Guamanshí Guamán y ²Diana Mireya Herrera Herrera.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0004-8686-835X>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-1998-6651>

¹E-mail de contacto: mguamanshig2@unemi.edu.ec

²E-mail de contacto: dherrerah2@unemi.edu.ec

Afiliación: ¹²Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

Artículo recibido: 30 de Noviembre del 2024

Artículo revisado: 1 de Diciembre del 2024

Artículo aprobado: 17 de Enero del 2025

¹Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, graduada de la Universidad Estatal de Bolívar, (Ecuador). Es maestrante en el Área de Lengua y Literatura de la Universidad de Estatal de Milagro, (Ecuador).

²Licenciado en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, graduada de Universidad Técnica Particular de Loja, (Ecuador). Es maestrante en el Área de Lengua y Literatura de la Universidad de Estatal de Milagro, (Ecuador).

Resumen

Al respecto, el propósito de este estudio implica el desarrollo de las estrategias pedagógicas innovadoras para convertir el desinterés por la lectura en un hábito de lectura significativo entre los estudiantes de noveno año de educación básica en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Morona Santiago. Debe señalarse que esta investigación se realiza en una institución bilingüe e intercultural, lo que significa que los estudiantes y el maestro enfrentan barreras culturales, lingüísticas y económicas que reducen significativamente la cantidad de materiales de lectura pertinentes, y afecta negativamente a la motivación de los alumnos. A través del diseño descriptivo y exploratorio, se utilizó un enfoque de métodos mixtos cualitativo y cuantitativo. Se contó con una muestra de 12 estudiantes y 2 profesores identificados mediante encuesta no probabilística. Las técnicas de recolección de datos usadas fueron el cuestionario, la entrevista semiestructurada y la observación no participante. Los datos recopilados fueron procesados mediante aplicación de estadísticas descriptivas y análisis de contenido temático. Según los resultados determinaron que el 75% de los estudiantes prefirieron el material digital, y un 42% de los participantes sostuvo que el acceso a los recursos de la lectura es

inaccesible. Asimismo, un 67% de los y las estudiantes consideraron las actividades de lectura del aula como aburridas y señalaron que la falta de atracción, la motivación y la capacidad de comprensión son factores influyentes. En consecuencia, se indica que la desmotivación hacia la lectura está asociada a la falta de relación entre textos, estudiantes y estrategias pedagógicas. Se recomienda la inclusión de narrativas locales, herramientas digitales y actividades dinámicas para reactivar la motivación intrínseca. El presente estudio sugiere líneas futuras para investigaciones sobre el impacto de la tecnología y la formación docente en entornos interculturales.

Palabras clave: Hábito lector, Estrategias pedagógicas, Contexto intercultural, Motivación intrínseca, Contenido digital.

Abstract

In this regard, the purpose of this study involves the development of innovative pedagogical strategies to convert the disinterest in reading into a meaningful reading habit among ninth-grade students of basic education at the Morona Santiago Bilingual Intercultural Community Education Center. It should be noted that this research is conducted in a bilingual and intercultural institution, which means that students and teacher face cultural, linguistic, and economic barriers that significantly reduce the amount of relevant reading materials, and

negatively affect students' motivation. Through the descriptive and exploratory design, a qualitative and quantitative mixed methods approach was used. A sample of 12 students and 2 teachers identified through a non-probabilistic survey was included. The data collection techniques used were the questionnaire, semi-structured interview, and non-participant observation. The data collected were processed by applying descriptive statistics and thematic content analysis. According to the results, 75% of students preferred digital material, and 42% of participants said that access to reading resources is inaccessible. Likewise, 67% of students consider classroom reading activities to be boring and point out that lack of attraction, motivation and comprehension capacity are influential factors. Consequently, it is indicated that demotivation towards reading is associated with the lack of relationship between texts, students and pedagogical strategies. The inclusion of local narratives, digital tools and dynamic activities is recommended to reactivate intrinsic motivation. This study suggests future lines for research on the impact of technology and teacher training in intercultural environments.

Keywords: Reading habit, Pedagogical strategies, Intercultural context, Intrinsic motivation, Digital content.

Sumário

Nesse sentido, o objetivo deste estudo envolve o desenvolvimento de estratégias pedagógicas inovadoras para converter a falta de interesse pela leitura em um hábito significativo de leitura entre alunos do nono ano do ensino fundamental do Centro Educacional Comunitário Bilíngue Intercultural Morona Santiago. Vale ressaltar que esta pesquisa é conduzida em uma instituição bilíngue e intercultural, o que significa que alunos e professores enfrentam barreiras culturais, linguísticas e econômicas que reduzem significativamente a quantidade de materiais de leitura relevantes e afetam negativamente a motivação dos alunos. Por meio do delineamento descritivo e exploratório, utilizou-se uma abordagem qualitativa e

quantitativa de métodos mistos. Foi contabilizada uma amostra de 12 alunos e 2 professores identificados por meio de uma pesquisa não probabilística. As técnicas de coleta de dados utilizadas foram o questionário, a entrevista semiestruturada e a observação não participante. Os dados coletados foram processados por meio da aplicação de estatística descritiva e análise de conteúdo temática. De acordo com os resultados, 75% dos alunos preferiram material digital e 42% dos participantes disseram que o acesso a recursos de leitura é inacessível. Além disso, 67% dos alunos consideram as atividades de leitura em sala de aula chatas e apontam que a falta de atração, motivação e capacidade de compreensão são fatores influentes. Consequentemente, indica-se que a desmotivação pela leitura está associada à falta de relação entre textos, alunos e estratégias pedagógicas. Recomenda-se a inclusão de narrativas locais, ferramentas digitais e atividades dinâmicas para reativar a motivação intrínseca. Este estudo sugere direções futuras para pesquisas sobre o impacto da tecnologia e do treinamento de professores em ambientes interculturais.

Palavras-chave: Hábitos de leitura, Estratégias pedagógicas, Contexto intercultural, Motivação intrínseca, Conteúdo digital.

Introducción

Para el óptimo crecimiento intelectual, emocional y social de las personas es crucial que la lectura constituya una condición necesaria y suficiente, ya que será una fuente de conocimiento, del pensamiento crítico, y de la vida social relevante. A pesar de esto, el desinterés por la lectura persiste como un peligroso problema en el contexto ecuatoriano. Según el (Instituto Nacional de Estadística y Censos INEC, 2012, p. 12), “(e)l 33% de los jóvenes que leen lo hacen por atender las obligaciones académicas, mientras el 32% lo hace por conocer sobre algún tema. En general,

ningún grupo etario lee por placer o superación personal”.

En Ecuador, esta realidad se manifiesta en el bajo nivel de comprensión lectora, el desinterés por actividades relacionadas con esta, y la concepción de considerar a la lectura como una obligación. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO, 2021, p. 24). De hecho, el presente trabajo aborda esta cuestión desde un ángulo inédito al considerar que el aula puede convertirse como un medio de inspirar motivación e interés por la lectura y establecer una cultura de hábito lector.

Desde esta perspectiva, la ausencia de hábitos de lectura no constituye solo un fenómeno de fracaso escolar, sino un hecho epifenoménico que repercute en el desarrollo integral de la persona. El establecimiento de un esquema curricular tradicional, las memorizaciones y planificaciones no contribuyen a la generación de experiencias placenteras de acercamiento a la lectura. (Alonso, 2000, p. 106). Muchos estudiantes se sienten forzados al seleccionar lecturas que no les gustan y que no llenan sus intereses. A menudo esto los hace desconectarse emocionalmente de los textos en cuestión. Como resultado, los estudiantes siguen experimentando un ciclo negativo emocional de desafecto y fracaso en torno a la lectura.

Al respecto, según (Diario La Hora, 2024, párr. 2), tomando como fundamento los datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos INEC, señala que en Ecuador “...solo cuatro de cada 10 niños tienen acceso a libros”. Frente a esto, los estudiantes tienen menos oportunidades de interactuar con textos que son pertinentes a sus intereses y realidades en entornos donde el acceso a una variedad de materiales de lectura está restringido,

particularmente en regiones rurales y de frontera urbana.

Por lo que es evidente, en el caso de las comunidades indígenas, la falta de integración de perspectivas interculturales en los planes de estudio escolares solo dificulta la conexión entre los estudiantes y el contenido educativo, lo que realmente los hace odiar leer. Por eso, tomando en consideración este hecho, las estrategias pedagógicas deben ser reevaluadas mediante el prisma de una perspectiva innovadora que se centre en la motivación intrínseca y la conexión emocional con los textos. De esta forma, en primer lugar, el acto de leer no debería soportarse como una función, sino que, en su lugar, debe inspirar la curiosidad, el placer y la reflexión.

En efecto, para lograr una educación de calidad, equitativa e inclusiva que esté alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), específicamente el ODS 4, es esencial fomentar el hábito de la lectura. (Moran, 2023, párr. 24). En este contexto, es imperativo investigar estrategias educativas que promuevan la lectura no solo como una herramienta académica, sino también como una práctica cultural y socialmente significativa. Desde este punto de vista, este estudio se distingue por abordar la actual crisis en la educación, caracterizada por un bajo rendimiento de la lectura y la falta de innovación pedagógica en los salones y/o aulas de clases, igualmente, la investigación desea influir en el desarrollo de metodologías efectivas y contextualizadas que, además de beneficiar a los estudiantes, empoderen a los docentes como agentes de cambio en sus comunidades de práctica.

En este marco, la literatura contemporánea “apunta a la innovación en la lucha contra el desinterés por la lectura.” Autores como (Díaz

et al., 2006, p. 163), señalan que “la motivación intrínseca y la conexión emocional con los textos se convierten en componentes primordiales de la motivación para la lectura.” Por su parte, (Goikoetxea Iraola & Martínez Pereña, 2015, p. 307), señalan “también que la implementación de pedagogías activas como la lectura compartida y la constitución de clubes de lectura, juntamente con el uso de la tecnología, convierte a la lectura en una cuestión más interactiva.

En función de lo planteado, según (Riquelme & Munita, 2011, p. 273), señalan los efectos positivos de integrar las narrativas locales y la literatura infantil como herramientas para la conectividad emocional con la lectura en los estudiantes en el entorno de Latinoamérica; en Ecuador, (Cevallos Enríquez, 2024, p. 112), en su estudio enfatizan la necesidad urgente de integrar el elemento intercultural en los programas de lectura, al mismo tiempo que respetan la diversidad lingüística y cultural del país. A pesar de eso, hay una brecha entre la teoría y la práctica. Por un lado, el sistema educativo ecuatoriano ha sido criticado por implementar programas de lectura esporádicos. Por otro lado, no siempre es sistémico. Por lo tanto, la intervención que proponemos implica la integración de la innovación pedagógica con el diseño curricular. En este sentido, la capacitación del profesorado se combinará con el uso de material pedagógico apropiado.

En consecuencia, el objetivo de este estudio es presentar un modelo de innovación educativa que permita modificar la falta de motivación hacia la lectura en las aulas en fomento a un hábito sustentable y valioso. Dicho modelo descansará en principios educativos que pongan énfasis en la unión emocional, la relevancia cultural y la intervención activa de los estudiantes. Además, el plan comprende el

ímpetu de descubrir y reconocer técnicas útiles que logren ser reproducidas y convenientemente complementadas en una amplia gama de escenarios académicos, en particular en la formación multicultural y bilingüe ecuatoriana.

En general, desde la posición crítica y constructiva, puede argumentarse que la transformación del desinterés por la lectura no es solo la cuestión de estrategias pedagógicas específicas; es la oportunidad de cambio de la percepción compartida del valor de la lectura entre los actores pertinentes. En este sentido, todos los actores educativos, incluso los maestros y los estudiantes, los padres y los responsables de las políticas públicas necesitan invertirse en un cambio de mentalidad, es decir, en el desarrollo de la cultura de la lectura.

Este estudio como tal, se llevó a cabo en el Centro de Educación Comunitaria Intercultural Morona Santiago, ubicado en la comunidad de Copshe Alto, parroquia Achupallas cantón Alausí, de la provincia de Chimborazo. Al tratarse de una institución que alberga una población diversa respecto a la cultura y la lengua, se puede destacar que la mayoría de los estudiantes provienen de comunidades kichwa indígenas. Los primeros datos sugerían que, a pesar de la necesidad de desarrollar el hábito de la lectura, los estudiantes manifestaban un acceso limitado a los recursos de lectura debido a la falta de poder adquisitivo de las familias y el acceso limitado a bibliotecas públicas. Además, las observaciones iniciales mostraron que la lectura en el aula se considera a menudo obligatoria y poco interesante para los estudiantes, por lo que no podían sentir una conexión emocional con los libros.

Visto de esta forma, se considera que la innovación en el ámbito-educativo debe superar

la simple implementación de tecnologías o metodologías "novedosas, además igualmente debe centrarse en la creación de entornos seguros/y/estimulantes para que los estudiantes puedan desarrollar la destreza de explorar y construir significado por medio de la lectura." En ese sentido, se plantea la siguiente interrogante: ¿cuáles serían las estrategias pedagógicas adecuadas para inculcar el hábito lector a los estudiantes en un entorno intercultural y bilingüe? Esa sería a la vista de la relevancia de las barreras de acceso y motivacionales observadas en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Morona Santiago. Este bagaje destaca la necesidad de desarrollar enfoques pedagógicos que permitan a los estudiantes conectarse emocionalmente con los textos, al tiempo que respetan su cultura y les pide que participen activamente en su propio aprendizaje.

Desde esta perspectiva, la finalidad de este estudio es contribuir al discurso y la práctica educativa proponiendo soluciones innovadoras y pertinentes para abordar el desinterés por la lectura en las aulas. Desde este punto de vista, el objetivo general es: proponer un conjunto de estrategias pedagógicas innovadoras y contextualizadas que transformen el desinterés por la lectura en un hábito de lectura sostenible y significativo entre los estudiantes de noveno año de educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Morona Santiago durante el año académico 2024-2025.

Los objetivos específicos del estudio incluyen: "identificar las barreras predominantes que actúan como restricción al desarrollo del hábito de la lectura entre los estudiantes de noveno año de educación básica en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Morona Santiago; desarrollar e implementar estrategias pedagógicas innovadoras que estén adecuadas

para el contexto cultural y/o lingüístico de los estudiantes; implementar y evaluar el impacto de estas estrategias sobre la motivación y el compromiso de los estudiantes. "Tales objetivos hacen que la investigación sea completa, manejable y en línea con el problema principal, así como satisface las necesidades específicas del contexto, presentando soluciones prácticas y convenientes.

La investigación está justificada por cuanto se pretende mejorar no solo los niveles de comprensión de los lectores, sino también la equidad educativa en un contexto bilingüe e intercultural, en el que otras barreras como la economía, la sociedad y la cultura disminuyen el acceso de la población escolar a las oportunidades educativas. Asimismo, a posteriori espera inspirar a los profesores a través de la introducción de nuevas metodologías exitosas para destrezas de pedagogía y fomento de la lectura que pueden replicarse en otros programas educativos con condiciones similares. Finalmente, se espera que los estudiantes se acerquen a su desarrollo completo, perfeccionando sus habilidades críticas, creativas y reflexivas que les permitan insertarse de manera certera en la sociedad.

Materiales y Métodos

Este estudio se lleva a cabo en un enfoque mixto: cualitativo y cuantitativo, y el diseño de investigación es descriptivo y exploratorio. Dicho enfoque permite un examen exhaustivo de la falta de interés en la lectura. Por tanto, se basa en la recolección y el análisis de datos sobre la situación de lectura y los puntos de vista de los alumnos y docentes, además, es de gran ayuda para identificar las principales causas del fenómeno y plantear nuevas estrategias pedagógicas para el desarrollo del hábito de la lectura entre los alumnos.

La presente investigación se llevó a cabo en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Morona Santiago, está ubicado en la comunidad Copshe Alto, parroquia Achupallas, cantón Alausi, provincia de Chimborazo, esta institución educativa imparte la educación básica en el sistema público. Se optó por este entorno por su capacidad de representatividad dentro del contextos intercultural y bilingüe, ya que, en estos, se hacen evidentes brechas significativas en los hábitos de lectura y en los recursos con que cuentan.

La población objeto del estudio fue los estudiantes de noveno año de educación básica y los docentes de lengua y literatura. Estos grupos fueron seleccionados debido a que la edad comprendida en el noveno año constituye una etapa en la que el hábito de lectura se consolida de una manera significativa doblemente. A partir del noveno año, los estudiantes adquieren una mayor autonomía en la elección de las lecturas que realizan. Asimismo, se utilizó una muestra intencional no probabilística de 12 estudiantes y 2 docentes. Para la inclusión como población objeto de este estudio se consideró los siguientes criterios: a). Los estudiantes debían estar matriculados en la institución educativa; b). Debían pertenecer al nivel y área de desarrollo indicados en los registros institucionales. Para los docentes fue considerado que tengan según la carga horaria en la materia de lengua y literatura.

Entre las técnicas e instrumentos de la recolección de datos, el presente estudio logró una breve recopilación de los datos, que, sin embargo, permite asegurar la adquisición de la información precisa y fiable. Como enfoque cuantitativo se empleó una encuesta estructurada para medir la frecuencia y actitudes hacia la lectura entre los/las estudiantes. Dicha encuesta estructurada incluía

también escala de respuesta de Likert, la cual medía la actitud de manera bidimensional: la motivación del estudiante, acceso de los/las estudiantes a recursos y actitudes sobre la lectura de placer versus académico.

Por otro lado, mediante el enfoque cualitativo se realizaron entrevistas semiestructuradas a los profesores para indagar en sus prácticas pedagógicas, percepciones sobre el aburrimiento en la lectura y estrategias en el aula. Asimismo, a los estudiantes se les aplicó un grupo focal para acercarse más a sus experiencias de lectura, gustos y dificultades.

Igualmente, se empleó la técnica de observación no participante en las clases de lengua y literatura. De esta manera, se pudo registrar las interacciones pedagógicas, el nivel de participación de los estudiantes y la implementación de materiales o recursos pedagógicos sobre la lectura; las observaciones efectuadas se plasmaron en fichas estructuradas específicamente para la investigación. Además, se empleó un enfoque complementario para el análisis de datos. Se señala que “se utilizaron frecuencias y porcentajes para identificar tendencias generales después de que los datos cuantitativos recopilados a través del cuestionario fueran procesados utilizando estadísticas descriptivas.”.

A su vez, en cuanto a los datos cualitativos, se recurrió al análisis de contenido temático. En particular, los datos recopilados durante las entrevistas y grupos focales se organizaron mediante esta técnica de análisis, lo que permitió identificar patrones recurrentes, relacionarlos con el marco teórico y desarrollar propuestas pedagógicas basadas en las necesidades formuladas por los participantes. La triangulación de ambos tipos de datos es un paso esencial para garantizar la validez y

fiabilidad de los hallazgos, lo que contribuye a una comprensión más comprehensiva e iluminada del tema. En opinión de lo anterior, tal metodología ofrece una base sólida para el desarrollo de propuestas pedagógicas innovadoras que toman en cuenta las características y necesidades del contexto educativo del Ecuador.

Resultados y Discusión

Los resultados de la investigación realizados en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe de Morona Santiago se categorizan en cuatro grupos que comprenden: los hábitos de lectura de los estudiantes, las estrategias pedagógicas de los profesores, las percepciones de los estudiantes sobre las actividades de lectura en el aula y las observaciones en el aula. "Cada categoría contiene datos-pertinentes que se presentan de manera clara y acompañados de gráficos en tablas que facilitar la-comprensión."

Hábitos de lectura de los estudiantes.

La encuesta reveló que la mayoría de los estudiantes tienen poca o ninguna/práctica de lectura fuera del aula. "En términos de frecuencia, el 50% de los encuestados informó que lee solo ocasionalmente, el 33% informó que nunca lee, y solo el 17% de los encuestados informó que lee a menudo. Esto indica una brecha sustancial en la consolidación del hábito de lectura."

Tabla 1. Frecuencia de lectura fuera del aula

Frecuencia de lectura fuera del aula	No. de estudiantes	Porcentaje %
Ocasionalmente	6	50
Nunca	4	33
A veces	2	17
Frecuentemente	0	0
Siempre	0	0

Fuente: Elaboración propia.

En términos de materiales de lectura, el 75% de los encuestados prefirió contenido digital, como

blogs y plataformas de redes sociales, mientras que el 25% mencionó cuentos cortos o narrativas. No hubo indicios de interés en materiales académicos o extensos."

Tabla 2. Preferencias de material de lectura

Material preferido	No. de estudiantes	Porcentaje %
Contenido digital	9	75
Cuentos o narrativas breves	3	25
Textos académicos o extensos	0	0

Fuente: Elaboración propia

Respecto al acceso a los recursos de lecturas, "el 42% lo considera inaccesible, el 58% lo considera poco accesible, y ningún estudiante lo clasificó como/accesible. Esto refleja una carencia-significativa de materiales adecuados en su entorno, lo que puede deberse a la falta de bibliotecas, libros culturalmente relevantes o recursos económicos."

Tabla 3. Acceso a recursos de lectura

Acceso a recursos de lectura	No. de estudiantes	Porcentaje %
Inaccesible	5	42
Poco accesible	7	58
Accesible	0	0

Fuente: Elaboración propia

Percepciones-sobre las actividades de lectura en el aula

Se observó un desinterés-significativo en las actividades de lectura en el aula. Las actividades fueron consideradas nada interesantes por el 33% de los estudiantes, mientras que el 67% las encontró poco interesantes."

Tabla 4. Nivel de interés por las actividades de lectura

Nivel de interés por la lectura	No. de estudiantes	Porcentaje %
Nada interesante	4	33
Poco interesante	8	67

Fuente: Elaboración propia

Entre los principales-obstáculos identificados, el 50% señaló la falta de materiales atractivos, el 25% señaló problemas de comprensión lectora y el 25% restante señaló la falta de motivación.

Tabla 5. Barreras-identificadas

Obstáculos de lectura	No. de estudiantes	Porcentaje %
Falta de materiales atractivos	6	50
Problemas de comprensión lectora	3	25
Falta de motivación	3	25

Fuente: Elaboración propia

Las estrategias pedagógicas de los profesores

Las entrevistas personales con los profesores demostraron que, aunque el valor de leer en el aprendizaje se destaca, generalmente se centra únicamente en el rendimiento académico en cuanto a los intereses del estudiante, y los libros de textos tradicionales son el único recurso principal. Los dos docentes que tenían a su cargo la asignatura de lenguaje y literatura dijeron que rara vez incluían contenido específico o culturalmente relevante.

Además, los referidos docentes señalaron que la falta de recursos suficientes, a hecho imposible incorporar dentro de la asignatura aspectos culturales o comunitarios lingüísticos. Aunque ambas partes expresaron un interés en utilizar estrategias innovadoras, notaron que no podían hacerlo.

Observaciones en el aula

Las observaciones no participativas aplicadas en el aula de clases dieron lugar para determinar la frágil participación de los estudiantes en las actividades de lectura. Esto se traduce en una modalidad de lectura individual en silencio, no habrá dinámicas, ni interacción después de la actividad de lectura. También hubo un significativo desinterés de algunos estudiantes

durante la sesión, a menudo se observó una actitud distraída y, en la mayoría de los casos el uso de dispositivos electrónicos.

En términos de recursos, solo el libro de texto estaba disponible, y no hay evidencia de adaptación cultural, adaptación tecnológica. Las condiciones estructurales dentro del salón no tienen estructuras que despierten el interés por la lectura, como zona de lectura y materiales visuales adecuados.

Discusión

Consecuentemente de los resultados de esta investigación, se revela una situación alarmante en el contexto analizado respecto a la promoción del hábito de la lectura que se caracteriza por bajos niveles de práctica de la lectura, apatía hacia las actividades en el aula, y una falta de estrategias pedagógicas innovadoras y culturalmente pertinentes. Por lo tanto, estos aspectos demuestran la premura de proceder inmediatamente con soluciones que puedan adaptarse al contexto sociocultural y lingüístico para proporcionar una experiencia de aprendizaje significativa y sostenible.

En este sentido, conforme a los resultados se determina que diagnósticamente la mayoría de los estudiantes no se dedican a la lectura ya que el 50% de ellos leen ocasionalmente, y el 33% nunca lo hacen. Esto hace relación a lo considerado por (Coyaguillo Quishpe, 2020, p. 34), que señala que en las comunidades ecuatorianas bilingües e interculturales, la baja motivación para la lectura está asociada con el uso de materiales irrelevantes y la desconexión cultural en los planes de estudio escolares.

En este sentido, el uso de libros de texto genéricos que no se adaptan adecuadamente a las especificidades culturales de estas comunidades, tiene el mismo efecto en la percepción de que leer es inútil, una tendencia

también observada en la institución que se ha estudiado. Igualmente, esto afecta la capacidad de los estudiantes para querer leer más allá de lo que se les ha ordenado, pero sobre todo les limita la capacidad de disfrutar de sus textos emocionalmente y se convierte en una barrera trascendental que influye en el desarrollo del hábito lector.

El desinterés por la lectura se refleja en las encuestas realizadas en la institución que muestra que el 67% de los estudiantes la consideran poco interesante, y el 33% la consideran nada interesante; de la misma manera, (Rodríguez Pantoja, 2022, p. 26), enfatiza cómo los estudiantes de comunidades indígenas a menudo encuentran que las actividades de lectura son insignificantes, lo cual ha llevado a una falta de motivación en el aula y en el hogar. La falta de interés puede estar relacionada con la monotonía de las estrategias, como la lectura silenciosa individual, que impide que los estudiantes interactúen con los textos o reflexionen sobre ellos.

El entorno familiar también es un factor de la apatía, ya que la lectura no siempre se considera una actividad valiosa. Para remediar la situación, las estrategias educativas deben incorporar más actividades familiares, como los talleres de lectura comunitarios o las actividades que los estudiantes pueden hacer con sus padres. Al convertir a la lectura en un elemento de valor, la lectura puede transformarse en una actividad compartida cuya aplicación contribuye a la vida escolar; donde el hábito lector puede enraizarse en su rutina diaria cotidiana.

Del mismo modo, el estudio confirma la idea expresada por (Taberner Sala et al., 2022, p. 129), la motivación intrínseca es un ingrediente esencial para que los estudiantes lean. Sin

embargo, según los resultados de la encuesta, no se observa a menudo en la práctica. La motivación intrínseca para la lectura, mostrada cuando el estudiante saca placer, interés y relevancia personal del texto, se ve negativamente influenciada por la falta de textos fascinantes, la desconexión cultural y la realización de actividades individuales.

Ante esta circunstancia, como mecanismo de solución se considera necesario aplicar actividades que permitan a los estudiantes interactuar con textos en una forma creativa y dinámica. Al realizar dramatizaciones, proyectos de escritura o discusiones grupales, la lectura se convierte en una experiencia emocional y grata que despierta la curiosidad.

Así mismo, la investigación muestra que las estrategias pedagógicas observadas en el aula se inclinan en adherir al currículo formal, lo cual incluye mucha utilización de libros de textos tradicionales. Por tanto, no todas estas prácticas fueron activas e interactivas, y aquellas que escasamente fueron aplicadas habían demostrado no ser exitosas en contextos análogos. Por ejemplo, según (Tovar & Riobueno, 2018, p. 7). actividades de programas de clubes de lectura y discusiones en grupo son efectivas en promover la lectura. No obstante, ninguna de estas metodologías fue visible en nuestro contexto de investigación.

Por lo tanto, los clubes de lectura pueden cumplir con el papel de un persuasivo entorno seguro en el que los estudiantes pueden expresarse libremente y participar en discusiones informales y amigables sobre los libros analizados. Vale la pena agregar que tales actividades también son beneficiosas en términos de fomentar no solo la difícil comprensión lectora sino también el pensamiento crítico, como argumentación,

análisis y empatía. Aun así, los educadores pueden convertir sus clases en innovadores juegos tecnológicos, ya que hay muchas plataformas digitales interactivo-centradas que permiten a los estudiantes sumergirse en la cuasi-realidad del juego.

De acuerdo con (Silva & Castañeda, 2023, p. 3772), además, la integración de narrativas locales suele considerarse una estrategia para superar la desconexión entre la escuela, la cultura y la comunidad. Las narrativas preservan la historia y la identidad cultural, marcando las experiencias, creencias, valores preferidos por los estudiantes. Por lo tanto, la inclusión de los cuentos y la literatura popular, así como la literatura infantil aborígen en la lista de lecturas correspondiente, parece ser una posibilidad de promover la participación del estudiante visto como una forma efectiva de fortalecer su motivación. Este método también se puede utilizar para fomentar la autovalidación y la celebración de la diversidad en el aula.

Al respecto, se evidencia como un aspecto-trascendental, el descubrimiento relacionado con la percepción de la inaccesibilidad de los recursos de lectura. El 42% de los estudiantes creen que los recursos son inaccesibles, y el 58% califican la accesibilidad de los recursos como poco y/o escasamente accesibles. Estos resultados confirman las afirmaciones de (Rodríguez Pantoja, 2022, p. 29), sobre cómo la falta de fondos y la carencia de los recursos de infraestructura formal afectan la capacidad de los jóvenes de acceder a materiales relevantes. En este sentido, la creación de bibliotecas-escolares con recursos culturalmente sensibles interesantes y variados, podría (ser el primer paso para abordar el problema.

Además, las bibliotecas digitales ofrecen otra solución moderna viable, especialmente en los contextos donde la disponibilidad de los recursos físicos es un problema. Estas herramientas ofrecen los recursos de lectura de los estudiantes a lo largo y ancho, desde los libros en papel hasta los recursos de los multimedia activos. De este modo, no solo facilitan el acceso, sino también fomentan la igualdad educativa mediante un acceso equitativo a los contenidos.

En consecuencia, los maestros son actores clave en el cambio de los hábitos de lectura. Sin embargo, los resultados anteriores sugieren que no hay programas de entrenamiento para implementar pedagogías innovadoras y contextualizadas. Por lo tanto, los constreñimientos de la falta de capacidad efectiva para fomentar el hábito de lectura y la conexión emocional de los estudiantes son textos evidentes.

Desde este punto de vista, es necesario brindar programas de capacitación de actualización constante para los maestros que permitan el desarrollo e implementación de las estrategias bilingües-e-interculturales, y el uso de las herramientas digitales para fomentar la lectura. Del mismo modo, el apoyo institucional es necesario para permitir a los educadores experimentar y abordar la metodología activa que involucra a los estudiantes.

Reflexión sobre los resultados

Los resultados de este estudio revelan un ciclo continuo de desconexión entre los estudiantes y los textos, en combinación con las estrategias pedagógicas. Este ciclo abarca múltiples niveles: en el extremo, no se utiliza ninguna metodología eficaz para mantener la atención de los estudiantes. En el otro extremo, los textos en sí no son cultural o personalmente

relevantes. Uno de los aspectos más interesantes y relevantes de la desconexión de los estudiantes que surge de este estudio es el hecho de que el 75% de los estudiantes expresó su preferencia por consumir contenido digital, es decir, blogs, redes sociales y otras plataformas interactivas. La conclusión anterior sugiere una preferencia evidente por los formatos y medios digitales utilizados en su consumo de información y actividades recreativas.

Por lo tanto, la preferencia de los estudiantes de leer luminosamente proporciona no solo una nueva generación de libros de texto e intereses variados fuera del aula, sino también la oportunidad de revitalizar y fortalecer la cultura de la lectura en el proceso educativo. Donde, las tecnologías digitales ofrecen nuevas formas de hacer que la experiencia de leer sea más atractiva, colaborativa y personalizada. Por lo tanto, herramientas simples como aplicaciones de lectura gamificadas, plataformas de biblioteca digital, software educativo, permiten a los maestros introducir texto dinámico, actividades de colaboración en línea y herramientas de evaluación interactiva que interactiva a los estudiantes (Claro, 2010, p. 14).

Sin embargo, los resultados también demuestran que los profesores no pudieron capitalizar su tendencia en la dirección digital, minimizando drásticamente su capacidad para atraer la atención de los estudiantes o asegurar su participación activa en el proceso. Los factores involucrados pueden variar desde la falta de educación especializada sobre cómo usar tecnología específica, hasta el sentimiento de las herramientas actuales como no alineadas con los objetivos del plan de estudios, o como las limitaciones en la disponibilidad de tecnología y conectividad dentro de nuevas instalaciones. Esta brecha de tecnología no solo limita la aparición y la proliferación de

esfuerzos innovadores en pedagogía, sino que también fortalece la percepción de leer.

La desconexión también se refiere a una necesidad de cambiar cómo se percibe el papel de la tecnología en el aula. Aunque algunos educadores puedan ver el uso de herramientas digitales como algo extra que puede habilitarse o deshabilitarse o incluso como una distracción, un uso estratégico de las mismas puede mejorar la enseñanza. Por ejemplo, leer puede adquirir una dimensión social y operativa mucho más significativa para los estudiantes frente al auge de las aplicaciones de realidad virtual para la exploración de escenarios textuales, la creación de foros de discusión de libros en línea o las herramientas de escritura colaborativa.

Más aún, la preferencia por el contenido digital no significa solo una oportunidad a nivel tecnológico, sino también que revela qué tipo de texto los estudiantes consideran más atractivo y accesible. Así pues, cuando se desarrollen estrategias pedagógicas, se preferirán textos visuales y relevantes aculturalmente, lo cual es especialmente importante para los nativos digitales. Introducir contenido digital no se limita a convertir libros. No es simplemente un switch, presione Alt + Ctrl + F; más bien, es una reinención de la dinámica de la lectura para hacerla más interactiva y social y, por lo tanto, relevante para los estudiantes.

Conclusiones

Los resultados de la investigación identifican la lectura como un hábito que genera un problema crítico en los estudiantes de noveno año de la educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Morona Santiago. Indica, además, que la apatía académica o el desinterés por la lectura, está fuertemente correlacionado con la falta de conexión entre cultura y estudiantes, la falta de

recursos de lectura significativos y la total falta de estrategias pedagógicas significativas que crean la lectura intrínseca.

Otro resultado de la investigación implica que este escenario está marcado por barreras culturales, económicas y lingüísticas extremadamente significativas para el desarrollo del hábito de lectura. Los estudiantes no pueden acceder a materiales de lectura cultural y contextualmente significativos, lo que significa que no pueden acceder a textos que reflejen su interés y experiencias vitales. Como resultado, la mayoría de los estudiantes ven la lectura simplemente como una obligación escolar, no como una actividad compulsiva.

También se evidencia que a los estudiantes no les importan particularmente el contenido ni la forma en que los maestros presentan la actividad del uso de lectura de los textos. Además, las tácticas tradicionales de memorizar textos y la lectura en voz alta están lejos de ser suficientemente atractivas y requeridas en un marco sistémico bilingüe e intercultural. Sin embargo, por el contrario, la importancia del contenido digital se deja pasar fácilmente. Dada la hegemonía de las formas digitales de medios de comunicación y formas interactivas de textos, existe una necesidad extrema de uso de tecnología en actividades pedagógicas, no como un fin en sí misma, sino como una herramienta para crear una experiencia de lectura placentera y agradable.

La investigación presentada también resalta la evidente falta de entrenamiento y el recurso para los educadores. Los maestros necesitan enfrentar el desafío de tomar un enfoque novedoso adecuado para abordar y satisfacer las necesidades culturales y lingüísticas de los estudiantes.

En lo que respecta al potencial impacto de las actividades propuestas, este estudio revela que hay un potencial significativo para convertir la metodología educativa en torno a la lectura local atractiva que puede aumentar el efecto de la narración, dramatizar la audiencia o lugar de lectura colaborativa como resultado de las tácticas propuestas en materia de lectura y fortalecimiento de la identidad.

Referencias Bibliográficas

- Alonso, F. (2000). Los retos de la educación obligatoria.
[https://www.nodo50.org/movicaliedu/\(Feito\)%20retosescolaridad.PDF](https://www.nodo50.org/movicaliedu/(Feito)%20retosescolaridad.PDF)
- Cevallos Enríquez, B. (2024). Disputas en torno al cierre de las escuelas comunitarias: El caso de la escuela Río Cenepa en la comunidad de Tauri [Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador].
<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/21099/2/TFLACSO-2024MBCE.pdf>
- Claro, M. (2010). La incorporación de tecnologías digitales en educación. Modelos de identificación de buenas prácticas. *Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)*.
- Coyaguillo Quishpe, R. del C. (2020). Desafíos de la enseñanza de la lectura en el aula en el contexto de la educación intercultural bilingüe [Pontificia Universidad Católica del Ecuador].
<https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/content/bitstreams/a6caa4f4-4d60-495e-9287-da40aae46990/content>
- Diario La Hora. (2024, noviembre 6). Solo 4 de cada 10 niños tiene acceso a libros en Ecuador.
<https://www.lahora.com.ec/pais/solo-4-de-cada-10-ninos-tiene-acceso-a-libros-en-ecuador/>
- Díaz, J., Martínez, I., & de Ávila, Y. (2006). Percepción cognitiva de los profesores sobre la motivación lectora de los alumnos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México).

- Goikoetxea Iraola, E., & Martínez Pereña, N. (2015). Los beneficios de la lectura compartida de libros: *Breve revisión. Educación XXI*, 18(1). <https://doi.org/10.5944/educxx1.18.1.12334>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos INEC. (2012). Hábitos de lectura en Ecuador. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion_habitos.pdf
- Morán, M. (2023). Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. *Desarrollo Sostenible*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. (2021). Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019). Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcdef_0000380246&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_59af36c2-2c15-4ab6-acc6-adb8bfeec695%3F%3D380246spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000380246/PDF/380246spa.pdf#%5B%7B%22num%22%3A63%2C%22gen%22%3A0%2D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C69%2C771%2C0%5D
- Riquelme, E., & Munita, F. (2011). La lectura mediada de literatura infantil como herramienta para la alfabetización emocional. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 37(1), 269-277. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052011000100015>
- Rodríguez Pantoja, M. (2022). Análisis del desinterés en la lectura en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”. *Universidad de Otavalo*.
- Silva, S., & Castañeda, M. (2023). Influencia de las narraciones locales en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de primaria. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7, 3765-3778. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.7988
- Taberero Sala, R., Campos Bandrés, O., & Briz Villanueva, E. (2022). An exploration of the intervention of individual and contextual variables in the reading motivation of preadolescent students. *Asociación Española de Comprensión Lectora y Universidad de Málaga*.
- Tovar, K., & Riobueno, C. (2018). El club de lectura como estrategia creativa para fomentar la lectura creativa en los estudiantes educación integral. *Revista de Investigación*, 42.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © María Elsa Guamanshí Guamán y Diana Mireya Herrera Herrera.

