

**LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA DESDE CRITERIOS DE  
MEDICIÓN Y COMPRENSIÓN PARA ESTUDIANTES DEL GRADO 3°**  
**THE TEACHING OF READING AND WRITING FROM MEASUREMENT AND  
COMPREHENSION CRITERIA FOR 3RD GRADE STUDENTS**

**Autor: <sup>1</sup>Dilia María Sierra Vergara.**

<sup>1</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0008-3721-8392>

<sup>1</sup>E-mail de contacto: [diliasierra.est@umecit.edu.pa](mailto:diliasierra.est@umecit.edu.pa)

Afiliación: <sup>1</sup>\*Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia e Innovación Tecnológica UMECIT, (Panamá).

Artículo recibido: 2 de Septiembre del 2024

Artículo revisado: 3 de Septiembre del 2024

Artículo aprobado: 9 de Octubre del 2024

<sup>1</sup>Contadora Pública graduada en la Corporación Universitaria del Caribe, (Colombia). Magister en Educación otorgado por la Corporación Universidad de la Costa, (Colombia). Doctorante en Educación de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia e Innovación Tecnológica UMECIT, (Panamá).

### **Resumen**

La enseñanza de la lectura y escritura es esencial para el éxito académico y personal. Sin embargo, muchos estudiantes de tercer grado enfrentan dificultades significativas en estas áreas. Según la UNESCO, alrededor de seis de cada diez niños y adolescentes a nivel mundial no alcanzan un nivel mínimo de competencia lectora, afectando también su habilidad para escribir. En Colombia, esta problemática es evidente en los resultados del ICFES, que sitúan a los estudiantes por debajo del promedio de la OCDE, revelando deficiencias en comprensión y análisis textual. Este contexto requiere la adopción de enfoques pedagógicos efectivos y la implementación de metodologías activas. Estas metodologías, que promueven la participación y el trabajo colaborativo, facilitan un aprendizaje más significativo y mejoran el rendimiento académico. Además, el entorno familiar y socioeconómico influye directamente en el desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes. La integración de habilidades socioemocionales, como la motivación y el autocontrol, en la enseñanza de la lectoescritura, resulta crucial para un aprendizaje exitoso. Es necesario que los docentes y las políticas educativas valoren la incorporación de estos elementos y el uso de tecnologías en el proceso educativo. Estos métodos pueden contribuir a un aprendizaje más contextualizado y a la formación de estudiantes autónomos, preparados para afrontar desafíos futuros.

**Palabras clave: Comprensión lectora, Metodologías activas, Socioemocional.**

### **Abstract**

Reading and writing instruction is essential for academic and personal success. However, many third grade students face significant difficulties in these areas. According to UNESCO, around six out of ten children and adolescents worldwide do not reach a minimum level of reading proficiency, which also affects their ability to write. In Colombia, this problem is evident in the ICFES results, which place students below the OECD average, revealing deficiencies in textual comprehension and analysis. This context requires the adoption of effective pedagogical approaches and the implementation of active methodologies. These methodologies, which promote participation and collaborative work, facilitate more meaningful learning and improve academic performance. In addition, the family and socioeconomic environment directly influences the development of students' reading and writing skills. The integration of socio-emotional skills, such as motivation and self-control, in the teaching of reading and writing is crucial for successful learning. Teachers and educational policies need to value the incorporation of these elements and the use of technologies in the educational process. These methods can contribute to a more contextualized learning

and to the formation of autonomous students, prepared to face future challenges.

**Keywords: Reading comprehension, Active methodologies, Socio-emotional.**

### **Sumário**

Ensinar leitura e escrita é essencial para o sucesso acadêmico e pessoal. No entanto, muitos alunos do terceiro ano enfrentam dificuldades significativas nestas áreas. Segundo a UNESCO, cerca de seis em cada dez crianças e adolescentes em todo o mundo não atingem um nível mínimo de competência de leitura, afetando também a sua capacidade de escrita. Na Colômbia, este problema é evidente nos resultados do ICFES, que colocam os alunos abaixo da média da OCDE, revelando deficiências na compreensão e análise textual. Este contexto exige a adoção de abordagens pedagógicas eficazes e a implementação de metodologias ativas. Estas metodologias, que promovem a participação e o trabalho colaborativo, facilitam uma aprendizagem mais significativa e melhoram o desempenho acadêmico. Além disso, o ambiente familiar e socioeconômico influencia diretamente no desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita dos alunos. A integração de competências socioemocionais, como motivação e autocontrole, no ensino da alfabetização é crucial para uma aprendizagem bem-sucedida. É necessário que os professores e as políticas educacionais valorizem a incorporação desses elementos e o uso de tecnologias no processo educativo. Esses métodos podem contribuir para uma aprendizagem mais contextualizada e para a formação de alunos autônomos e preparados para enfrentar os desafios futuros.

**Palavras-chave: Compreensão leitora, Metodologias ativas, Socioemocional.**

### **Introducción**

La enseñanza de la lectura y la escritura es un aspecto central de la educación; por lo tanto, su implementación adecuada es crítica para el éxito académico y personal de los estudiantes. Lamentablemente, en la actualidad, muchos

estudiantes, especialmente aquellos que cursan tercer grado, luchan con la lectura y la escritura. Según la UNESCO (2017), alrededor de 6 de cada 10 niños y adolescentes de todo el mundo no logran un nivel mínimo de competencia en la lectura, lo que naturalmente afecta su capacidad de escritura. Dado que estas dos habilidades no solo influyen en el rendimiento académico, sino también en la vida diaria, el panorama presentado en el informe es preocupante.

En Colombia, este problema es aún más evidente en los resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales. Los datos del ICFES (2019) demuestran que el desempeño de los estudiantes colombianos en la lectura es inferior al promedio de la OCDE, lo cual indica la necesidad de reevaluar las estrategias. Entre las razones del bajo rendimiento se encuentran la incapacidad para identificar tipos de textos, comprender la intención de los autores y extraer información relevante, habilidades críticas para la lectura y la escritura. Estas deficiencias reflejan el estado actual de la educación en Colombia y la urgencia de adoptar enfoques pedagógicos más eficaces.

Estadísticas del Plan de Desarrollo Municipal de Planeta Rica también muestran que un porcentaje alto de los hogares tiene un bajo nivel de escolaridad. Esto crea un entorno socioeconómico desafiante que obstaculiza las habilidades de los estudiantes en lectura y escritura. Según el PDM (2019), esta situación afecta al 58.1 % de los hogares en el municipio. Dado que los índices de acceso a la educación son igualmente bajos en áreas rurales, la educación familiar es casi nula, agravada por la falta de acceso a recursos educativos. Por lo tanto, la situación exige la intervención de la dirección educativa para abordar el problema.

El contexto familiar y sociocultural es muy relevante para el desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras. Las familias con poco nivel educativo y en condiciones adversas presentan dificultades para apoyar a sus hijos en el proceso de aprendizaje. Como señala Cassany (2004), debe establecerse una estrategia global de incentivo lector que involucre tanto a la escuela como al hogar. La presencia de ambientes letrados es determinante, no solo en la disponibilidad de material impreso, que debería ser amplio, sino también en la provisión de material digital que incentive la lectura y escritura.

Por lo tanto, la implementación de metodologías activas se presenta como una vía útil para impulsar las habilidades en lectura y escritura. La investigación indica que esta variante pedagógica, que consiste en hacer explícita la participación activa de los estudiantes en su proceso formativo, tiene un impacto significativo en su motivación y desempeño (Durlak et al., 2015). Además, la incorporación de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza puede facilitar el acceso a materiales y recursos enriquecedores (Guerrero et al., 2023).

A pesar de la existencia de lineamientos legales y teóricos que orientan la enseñanza de la lectura y escritura en Colombia, las prácticas en el aula no siempre reflejan estas directrices. Hace falta un modelo teórico eficaz que contemple criterios de medición y comprensión. La falta de formación de los directores en áreas como lengua, lectura y escritura también es evidente. Esto provoca que muchos estudiantes de tercer grado no estén preparados para afrontar sus estudios de manera independiente. Según Cassany (2004), es esencial investigar el modelo actual de comprensión para garantizar que los estudiantes puedan continuar su carrera

académica, que se vuelve cada vez más exigente.

Este artículo se centrará en cómo enseñar lectura y escritura desde un enfoque crítico, con especial atención a su aplicación en tercer grado de primaria. A través de un enfoque que atienda tanto al desarrollo de habilidades técnicas como a la generación de motivación y bienestar emocional, se busca contribuir a la creación de modelos pedagógicos alineados con el programa de estudios. Como afirma De la Mora (2003, p. 417), la comprensión de la lectura es un proceso integral que no se limita a decodificar palabras, sino que también incluye la construcción de significados a partir de los textos.

Asimismo, se considerarán las implicaciones de esta perspectiva en los resultados de la enseñanza de la lectura y escritura. Cabe recordar que una estrategia que incluya tanto aspectos académicos como el desarrollo de capacidades sociales puede aumentar significativamente el éxito del aprendizaje (Durlak et al., 2015). Por tanto, es necesario examinar cómo las emociones y el estado de ánimo influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en contextos donde muchos estudiantes enfrentan problemas adicionales.

### **Materiales y Métodos**

La metodología utilizada en este artículo se basa en un enfoque cualitativo centrado en el análisis documental. Este enfoque permite investigar en profundidad la problemática de la enseñanza de la lectura y la escritura en estudiantes de tercer grado. Se utiliza este enfoque porque no solo es necesario conocer los resultados de las pruebas cuantitativas de los alumnos, sino también los contextos, procesos y significados subyacentes que inciden en su aprendizaje. A través de la

revisión de documentos pertinentes, se busca detectar patrones, tendencias y perspectivas que puedan arrojar luz sobre la situación actual de la lectoescritura en el ámbito educativo.

La revisión documental incluye no solo estudios académicos, sino también evaluaciones educacionales y literatura especializada en medicina pública y educación; este proceso puede considerarse el fruto de una comunidad epistemológica. A través de este proceso, se obtiene información valiosa sobre la situación de la lectura y la escritura en Planeta Rica y, en general, en Colombia.

Además, se han incluido documentos de referencia, como el Plan de Desarrollo Municipal de Planeta Rica y resultados de evaluaciones nacionales e internacionales, que ofrecen antecedentes sobre el rendimiento educativo en la región. Este conjunto de datos no solo sitúa el problema en un contexto más amplio, sino que también sirve de base para analizar las causas de las dificultades en la escritura. Al contrastar diversas fuentes de información, se intenta establecer conexiones entre los resultados académicos y la realidad sociocultural que influye en el aprendizaje de los estudiantes.

Este enfoque permite comprender la problemática educativa en toda su dimensión. Se analizan los documentos para entender cómo las condiciones de vida y el entorno familiar afectan el rendimiento en lectura y escritura, así como los métodos docentes que impactan el desempeño de los estudiantes. A través de este enfoque, se analizan las causas profundas detrás de los problemas a nivel sistémico.

Los resultados obtenidos mediante el análisis documental se utilizarán como base para formular recomendaciones prácticas y teóricas que fomenten una mejora en la enseñanza de la

lectura y la escritura en tercer grado de primaria. La metodología cualitativa y el análisis de documentos no solo ayudan a identificar problemas actuales, sino que también permiten imaginar caminos para el futuro educativo; un camino más eficiente y equitativo que se alinee con las realidades y necesidades de los alumnos. Se espera que esta metodología contribuya al diseño de un modelo pedagógico que combine medidas para mejorar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes con estrategias pedagógicas aplicables a nivel local. De esta forma, se beneficiará tanto a la población estudiantil de Planeta Rica como a otros contextos socioculturales similares.

### **Resultados y Discusión**

#### **La importancia de la comprensión lectora en el proceso educativo.**

En el proceso educativo, la comprensión lectora es un elemento central. Sirve de puente entre la decodificación de palabras y la construcción de significados. Según Cassany (2004), la lectura comprensiva no consiste en identificar simples palabras, sino que supone una interacción activa entre el lector y el texto. La interacción es crucial para el aprendizaje significativo, ya que permite que los alumnos conecten sus experiencias previas con la nueva información que están adquiriendo. Además, esa conexión entre lo conocido y lo desconocido es esencial para el aprendizaje, dado que el cerebro humano tiende a organizar la nueva información en base a los esquemas preexistentes (Cromsky, 2002).

Desde la perspectiva de Cassany (2004), en los estudiantes de tercer grado es necesario que se pongan en práctica métodos pedagógicos nuevos capaces de fomentar tal comprensión. Este cambio de enfoque en la educación es esencial, debido a que en esta etapa los alumnos deben empezar a usar la lectura como herramienta para adquirir más conocimientos en

las diversas áreas de aprendizaje. De ahí que combinaciones de métodos de lectura que fomentan la participación, la lectura cooperativa y el trabajo en grupo sean especialmente efectivas para mejorar las habilidades de comprensión y, por ende, el rendimiento académico. Según Durlak et al. (2015), el aprendizaje en colaboración no solo tiene un efecto positivo en el rendimiento académico de los estudiantes, sino que además aumenta sus habilidades sociales y crea un entorno favorable para el intercambio de ideas y el pensamiento crítico.

Hay que reconocer que la comprensión lectora no es un proceso aislado; por el contrario, está influenciada por varios factores, entre ellos el entorno social y las experiencias pasadas de los estudiantes. Un ambiente con cultura de lectura, en el que los niños jóvenes pueden observar a adultos leyendo o discutiendo textos, es primordial para despertar e intensificar su interés en la lectura (De Zubiría, 1996). Esta “isla de lectura”, donde tanto documentos impresos como digitales son de uso común, permite a los estudiantes acceder a múltiples géneros y fuentes. Los ambientes cambiantes mejoran la experiencia lectora de sus participantes.

Por otro lado, cuando el niño lee en voz alta con frecuencia y se habla de los textos leídos, no solo comprende, sino que adquiere la capacidad de observación y análisis necesarias para entender literatura o cualquier tema literario. Algo que aclara Espinosa (1998) es que la lectura es una interacción usuario-producto y nunca una actividad pasiva. Ninguna es más activa, ya que incita a los estudiantes a formular preguntas, hacer inferencias y conectar su concepto de realidad (Albarracín, 1991). Esto no solo aumenta la comprensión del texto, sino que también proporciona a los estudiantes la

capacidad de pensar críticamente acerca de la información que reciben.

Además, el papel del docente resulta vital en la mediación de la comprensión lectora. El profesor debe ser capaz de diseñar actividades que fomenten la interacción del alumno con el texto y que animen al diálogo en el aula. Por ejemplo, el empleo de tácticas como la lectura en parejas, en las que los alumnos se retroalimentan entre sí, puede ser muy beneficioso para mejorar la comprensión lectora. Otro ejemplo es el empleo de preguntas abiertas y discusiones en grupo para que los estudiantes aprendan más profundamente y obtengan diferentes perspectivas de un mismo texto.

Asimismo, la comprensión lectora está ineludiblemente ligada al desarrollo de habilidades escritas. Mientras los estudiantes mejoran su comprensión de los textos, también comienzan a imitar los estilos y estructuras de escritura que observan. Esto es fundamental, ya que la escritura efectiva requiere que uno entienda claramente cómo se organizan y expresan las ideas en el lenguaje escrito. Según las pruebas del ICFES (2019), los estudiantes que tienen un buen nivel de comprensión lectora también tendrán éxito en sus tareas de escritura. De esta manera, se demuestra la relación entre ambas competencias.

De igual forma, no se puede olvidar que la motivación del alumno es muy importante para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora. Como se mencionó previamente, un ambiente de aprendizaje positivo y atractivo puede aumentar la motivación intrínseca de los estudiantes para leer. Como observaron McBreen y Savage (2021), las correlaciones entre la motivación lectora y el rendimiento son claras: los alumnos que disfrutaban de la lectura

pueden aprender más. Esto sugiere que es necesario fomentar el gusto por la lectura desde edades tempranas, brindándoles a los estudiantes oportunidades de elegir información que les interese y sea relevante para ellos.

Se debe tener en cuenta que la comprensión lectora es un proceso en constante desarrollo que se extiende más allá del aula. Los estudiantes necesitan apoyo en sus hogares y comunidades para desarrollar un hábito constante de lectura. Implicar a las familias en la educación y cultivar la lectura en el hogar es esencial para el éxito a largo plazo de los estudiantes. Esto puede incluir la creación de bibliotecas comunitarias, talleres de lectura y la promoción de eventos que celebren el libro y la literatura, creando una cultura que valore la lectura en todas sus manifestaciones.

### **La integración de habilidades socioemocionales en la lectoescritura**

El aprendizaje socioemocional desempeña un papel crucial en el desarrollo de las competencias lectoras y escritoras. Los estudios han demostrado que las habilidades socioemocionales están estrechamente relacionadas con el rendimiento académico (Durlak et al., 2015). Cuanto más afectiva sea la enseñanza, mayor será su eficacia. En consecuencia, si se quiere tener éxito como educadores, se debería hacer hincapié en el desarrollo integral del estudiante, su autoestima y habilidades interpersonales, en lugar de limitarse a enseñar contenidos académicos. Aquí, la motivación, la autoestima y la capacidad de autorregulación son factores clave que influyen en la disposición de los estudiantes para aprender o enfrentar retos en el aula.

En el caso particular de los estudiantes de 3º grado, muchos de los cuales proceden de entornos familiares y sociales de escasos

recursos, es de suma importancia que se formen no solo en conocimientos técnicos, sino también en habilidades que favorezcan su creatividad y tolerancia a las diferencias. Esto incluye disciplinas como la experiencia estética y la literatura. Así, es fundamental preparar a los estudiantes para enfrentar los retos futuros con amplitud de perspectivas y manteniendo su capacidad creativa plenamente desarrollada. Un entorno positivo y de apoyo resulta más favorable para el aprendizaje, mientras que un ambiente hostil puede dificultar el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Por lo tanto, es vital que los docentes implementen estrategias que armonicen la educación emocional y social con la enseñanza de la lectura y la escritura.

La implementación de programas que integren la educación emocional en el aula puede contribuir a mejorar la motivación de los alumnos. Esto es especialmente relevante en la educación primaria, donde los estudiantes están teniendo sus primeras experiencias de aprendizaje. Al recibir apoyo emocional, los estudiantes ganan confianza en sí mismos, lo que les permite participar de modo más activo en el proceso de aprendizaje general y adquirir una actitud positiva hacia el trabajo. La autoestima juega un papel fundamental en este proceso, ya que los estudiantes que se sienten valorados y capacitados son más propensos a desarrollar competencias lectoras y escritoras.

Por otro lado, el desarrollo de habilidades socioemocionales les ayudará en la autorregulación, que es esencial para el aprendizaje autónomo. De acuerdo con De la Mora (2003), estos estudiantes regulan su capacidad de establecer metas de aprendizaje, controlar su progreso y reflexionar sobre su desempeño. Estas habilidades son esenciales en la lectoescritura, ya que los estudiantes deben ser capaces de administrar su tiempo y

esfuerzos al leer y escribir, especialmente en los trabajos que demandan concentración y paciencia. Por lo tanto, fomentar la autorregulación debe ser un objetivo prioritario en la enseñanza de la lectura y escritura.

Las habilidades socioemocionales también se traducen directamente en buenas relaciones con los compañeros y los profesores. Un espíritu de colaboración, donde los estudiantes puedan plantear sus preguntas y compartir ideas, contribuye a una enseñanza más interactiva. Según Espinosa (1998), la interacción social en el aula no solo proporciona oportunidades para desarrollar habilidades comunicativas, sino que también fortalece la comprensión lectora y escritora. Actividades en grupo de lectura y escritura pueden constituir una plataforma ideal para practicar estas habilidades socioemocionales.

Al fusionar las habilidades socioemocionales con el aprendizaje de la lectoescritura, los alumnos son más afectuosos. Al leer textos con diferentes perspectivas y discutirlos, los estudiantes pueden desarrollar empatía, lo cual enriquece su comprensión y análisis de los textos. En la formación de ciudadanos críticos y responsables que reflexionan sobre sus acciones y decisiones, la empatía es un aspecto socioemocional crucial.

Es importante que los educadores sepan detectar y abordar atentamente las necesidades emocionales de sus alumnos. Esto implica que los maestros deben poseer habilidades socioemocionales básicas y adoptar enfoques que hagan hincapié en el bienestar interno de los estudiantes. Según Cassany (2004), es fundamental que los docentes creen espacios seguros para que los estudiantes tengan libertad de expresar lo que sienten y explorar su mundo emocional, dado que esto puede impactar

significativamente en su capacidad de aprendizaje.

La inclusión de actividades que fomenten la inteligencia emocional en el aula podría ser una estrategia eficaz para desarrollar estas habilidades. Juegos de roles, conversaciones en grupo y debates temáticos sobre emociones y relaciones interpersonales ayudan a mejorar las capacidades socioemocionales. Estas actividades no solo ayudan a los estudiantes a aprender sobre sí mismos y los demás, sino que también generan un sentido de pertenencia y comunidad en el aula.

La formación de comunidades de aprendizaje que prioricen el apoyo mutuo y la colaboración puede mejorar el rendimiento académico. Proyectos de lectura y escritura en familia permiten a los estudiantes aprovechar las fortalezas y habilidades de sus compañeros, enriqueciendo su aprendizaje y creando un ambiente de colaboración. El enfoque participativo, en el que se basan algunos modelos como el de Durlak et al. (2015), destaca la importancia del aprendizaje socioemocional en la educación para avanzar con los jóvenes.

Por tanto, es esencial que las políticas educativas reconozcan y fomenten la integración de habilidades socioemocionales en la enseñanza de la lectura y la escritura. De esto se desprende que no solo se incorporarán estos aspectos al plan de estudios, sino que también se ofrecerán recursos y formación al profesorado. Una intervención institucional que fortalezca el aprendizaje socioemocional tiene la capacidad de transformar la educación y mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

### **Metodologías activas y su impacto en el aprendizaje de la Lectura y Escritura**

Debido a la posibilidad de cambiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, las metodologías activas se han convertido en algo importante en el campo de la educación, especialmente en relación con la enseñanza de la lectura y el uso de la escritura para expresar ideas. Estas metodologías se centran en el papel protagónico del estudiante, fomentando su sentido de participación, compromiso y motivación en el aprendizaje. Según Durlak et al. (2015), la participación de los estudiantes no solo mejora su rendimiento académico, sino que también promueve el desarrollo de sus habilidades sociales y emocionales. Esto es igualmente importante en el aprendizaje. Por esa razón, la introducción de dichas metodologías puede ser una solución eficaz para abordar las dificultades de los estudiantes con respecto a la lectura y la escritura.

Una dimensión clave de estas metodologías tiene que ver con la promoción de conocimientos significativos para los estudiantes. Este enfoque no solo implica la recepción de datos memorizados, sino que también establece conexiones entre lo que están aprendiendo y sus experiencias pasadas. Aunque considerado de otro modo por Espinosa (1998), esta forma de aprender es fundamental para poder comprender un texto a fondo y, al mismo tiempo, mejorar nuestras perspectivas. De esta manera, cuando se emplean estrategias que invitan a los estudiantes a relacionar sus experiencias con la materia del curso, les resulta más fácil involucrarse en el proceso de aprendizaje.

Un aspecto destacado de las metodologías activas es la interacción que promueven entre los estudiantes. En el trabajo en grupo, el alumno puede expresar sus opiniones,

contrastar interpretaciones y así mejorar su comprensión a través del diálogo. Como señala Cassany (2004a), tanto la lectura como la escritura merecen la categoría de procesos sociales, que ganan en calidad gracias a la interacción entre las personas. Es por eso que las actividades que promueven el trabajo en equipo no solo mejoran la lectoescritura, sino también las habilidades interpersonales necesarias para desenvolverse en la sociedad.

Otra ventaja de los métodos activos es la posibilidad de personalizar el aprendizaje. Los alumnos pueden escoger temas de su interés y formatos que les resulten significativos, aumentando así tanto su motivación como su compromiso. Esta personalización es importante dentro del ámbito de la lectoescritura, ya que el grado de interés en un texto influye en si el alumno se siente atraído a leerlo. Al proveer opciones y permitir que los estudiantes tomen decisiones sobre su propio aprendizaje, se fomenta un sentido de autonomía que influye directamente en su éxito académico.

Además, la incorporación de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en estos métodos activos de enseñanza puede enriquecer el proceso de aprendizaje. Las TIC proporcionan herramientas novedosas que permiten a los estudiantes interactuar con textos de maneras creativas y variadas. Por ejemplo, mediante el uso de plataformas digitales para la escritura colaborativa o la producción de proyectos multimedia, aprender a leer o escribir se vuelve más dinámico y atractivo. Según la investigación de Guerrero et al. (2013), cuando las TIC intermedian en la enseñanza de la lectoescritura, se pueden obtener recursos de calidad y variedad de fuentes que antes era imposible encontrar en un solo lugar. Además, con ellas se facilita enormemente el acceso a la



comunicación con otras personas. Otra de sus ventajas es que permite a los estudiantes introducirse en la corriente principal de pensamiento mundial por medio de la sociedad de la información.

Con la metodología activa, los estudiantes pueden aprender a través de la experiencia, realizar proyectos que requieren leer diversos tipos de textos e incluso escribir diferentes géneros literarios. Esto les da la oportunidad de poner en práctica lo que han estudiado en situaciones reales. Este enfoque aplicado es esencial para que las habilidades adquiridas no se pierdan: el aprendizaje se hace más contextualizado y pertinente. De acuerdo con Mendoza (2018), la metodología activa amplía el espacio para que los estudiantes puedan aplicar efectivamente sus conocimientos, lo cual, al traer consigo una mayor comprensión y habilidad de acción, fortalecerá todos estos aspectos en ellos.

Es necesario que los maestros estén lo suficientemente preparados y cualificados para implementar estas metodologías de manera correcta. La formación de los docentes para crear un espacio de aprendizaje activo y participativo es esencial para el éxito de estas metodologías. Con la formación continua, los docentes pueden mejorar sus habilidades de diseño y presentar actividades que fomenten la curiosidad, el pensamiento crítico y la creatividad en sus alumnos.

Las metodologías activas influyen en el aprendizaje de la lectura y la escritura no solo a través del rendimiento académico, sino también en la percepción que los alumnos tienen de sus propias capacidades. Al comprometerse con su aprendizaje, los estudiantes tienden a valorar la lectura y la escritura, lo cual puede ser crucial para formar un hábito de lectura permanente,

con beneficios significativos para la cultura y la salud personal. Como menciona Solé (1987), una cultura de la lectura debería fomentarse desde el aprendizaje cotidiano de los estudiantes.

El uso de metodologías activas puede reducir la ansiedad y el miedo que algunos estudiantes asocian con la lectura. Se crea un ambiente en el que se valora la participación y se celebra el error como parte del proceso de aprendizaje, lo que ayuda a disminuir las barreras emocionales que limitan el rendimiento en estas áreas. La incorporación de actividades lúdicas y creativas facilita la expresión de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más efectivo.

Es fundamental reconsiderar la evaluación en un contexto de metodologías activas. Además de las evaluaciones sumativas, se deben incluir evaluaciones formativas que reflejen el proceso de aprendizaje y no solo los resultados finales. Esto permite a los docentes identificar áreas de mejora y proporcionar retroalimentación continua a los estudiantes. Según datos del ICFES (2019), la evaluación debe ser un proceso integral, en el que se midan tanto conocimientos como habilidades.

Es esencial que las escuelas respalden a los docentes en la adopción de métodos activos, lo cual incluye la provisión de recursos adecuados, la formación continua del profesorado y la promoción de una cultura educativa que valore la innovación y la participación. Al hacerlo, se crea un ambiente favorable para el aprendizaje de la lectura y la escritura, lo cual puede tener efectos duraderos en el éxito académico de los alumnos. En conjunto, las metodologías activas no solo transforman la enseñanza de la lectura y la escritura, sino que también forman integralmente a los alumnos, preparándolos para los desafíos del futuro.

### **Conclusiones**

En el entorno actual, la enseñanza del lenguaje requiere una perspectiva completa, un enfoque que abarque tanto la tecnología práctica como los aspectos emocionales y sociales del aprendizaje. Este artículo también sugiere una importante conclusión: cuando se piensa en el desarrollo de los alumnos, debemos adoptar una mirada holística hacia su fisiología y su mente. Sus contextos y experiencias personales condicionan cómo serán percibidos en su desarrollo.

Como se observa en primer lugar, la comprensión lectora no se puede considerar de forma aislada como algo único, sino que debe formar parte de un proceso que vincule las experiencias previas del alumnado con conocimientos nuevos. Esto significa que los docentes deben lograr que los estudiantes se acerquen al texto desde otra perspectiva, que piensen alrededor de él y con él. Esto supone que el texto y el lector están conectados en mayor profundidad. El resultado de este enfoque es que los alumnos no solo descifran palabras, sino que también generan significados que les resulten verdaderamente relacionados y propios.

El aprendizaje socioemocional surge como un componente crucial para el éxito en la enseñanza de la lectura y la escritura. Entrenar habilidades tales como la motivación, la confianza en sí mismo y el autocontrol puede modificar la forma en que los alumnos abordan el aprendizaje. Cuando se crea un ambiente seguro y propicio para ellos, se les da la oportunidad de vivir su proceso de aprendizaje con autonomía. Gracias a esto, su rendimiento académico va directamente en consonancia con su felicidad escolar.

Al centrarse en la participación del estudiante, las metodologías activas son fundamentales para desarrollar tanto las habilidades lectoras como las de escritura. Estas estrategias no solo promueven una mayor felicidad, sino que también fomentan un espíritu de compañerismo en el aula. La colaboración entre los alumnos enriquece la enseñanza y les permite aprender unos de otros, algo vital para el desarrollo de habilidades interpersonales, más allá de lo puramente académico, asumiendo cada uno la responsabilidad de sí mismo.

Personalizar el aprendizaje es otro aspecto importante del enfoque constructivista, ya que permite a los estudiantes profundizar más en sus procesos de lectura y escritura. De este modo, los estudiantes eligen lo que les interesa o les conviene. También determinan el formato o el contenido, por lo que estarán mucho más motivados y desarrollarán un sentido de autonomía indispensable para futuros estudios. Esta capacidad de elegir no solo actúa como un estímulo interesante, sino que también ayuda al estudiante a sentir que su aprendizaje es de su propia responsabilidad.

La inclusión de las tecnologías en métodos activos de enseñanza también ha demostrado ser un factor determinante en la enseñanza de la lectoescritura. Las herramientas digitales permiten a los alumnos interactuar con los textos de modos creativos y diversos, lo que hace del proceso de aprendizaje una actividad aún más rica y atractiva. El uso de la tecnología puede abrir nuevas vías para la lectura y la escritura, brindando a los alumnos acceso a recursos que enriquecen su experiencia de aprendizaje.

Desarrollar un entorno de enseñanza que valore la creatividad y la innovación es esencial para eliminar las barreras que pueden paralizar a los

estudiantes. Al crear un ambiente donde el error se considere parte del proceso de aprendizaje, se alivia la ansiedad que muchos sienten respecto a la lectura y la escritura. Esta forma de hacer las cosas permite a los alumnos experimentar en libertad, sin temor al fracaso, lo cual es crítico para que adopten una mentalidad positiva hacia el aprendizaje.

Es necesario que los docentes reciban formación para estas estrategias efectivas, dado que los educadores deben contar con el entrenamiento adecuado para integrar habilidades socioemocionales y estrategias activas de enseñanza en su praxis cotidiana. Cuando los maestros están debidamente capacitados, pueden establecer un ambiente de apoyo para la lectura y la escritura que impulse el éxito académico futuro en manos de los estudiantes.

Es vital que los centros escolares respalden la integración de estas metodologías en el aula. Debe prestarse especial atención a la asignación de recursos, la mejora de los programas de formación continua para docentes y el fomento de una cultura que valore la innovación. Al combinar la comprensión lectora, las habilidades socioemocionales y las "metodologías activas," se puede ayudar a los estudiantes a convertirse en personas con mayores competencias críticas y comprometidas. Esto no solo mejorará la calidad de sus vidas individuales, sino que también beneficiará a nuestra sociedad en general.

### **Referencias Bibliográficas**

- Cassany, D. (2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica. *Lectura y Vida*, 25(2), 6-23.
- Cassany, D. (2004). Una estrategia global para fomentar hábitos de lectura. *Revista gratuita, Planeta Grandes Publicaciones*.
- Cromsky, N. (2002). El lenguaje y la mente humana (2ª impresión). *Barcelona: Editorial Ariel*.
- De la Mora, J. (2003). Psicología del aprendizaje: Teorías (Vol. I, 8ª reimpresión). *Ciudad de México: Editorial Progreso*.
- De Zubiría, M. (1996). Teoría de las seis lecturas. *Bogotá: Editorial Fundación Alberto Merani*.
- Durlak, A., Domitrovich, E., Weissberg, P., & Gullotta, P. (2015). Manual de Aprendizaje Social y Emocional: Investigación y práctica. *Nueva York: Guilford Press*.
- Espinosa, C. (1998). Lectura y escritura: Teorías y promoción. Buenos Aires, *Argentina: Ediciones Novedades Educativas del Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico S.R.L.*
- Fuentes Suarez, D., Díaz Ortiz, C., & Díaz Bernal, A. (2024). Metodologías activas para promover el aprendizaje de la lectoescritura en el grado transición de la Institución Educativa Juan XXIII de Purísima. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 1889-1901. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i3.11383](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11383)
- García Quirós, M., & Bequer Díaz, G. (2024). Adaptaciones curriculares en los procesos de lectoescritura en niños con dislexia específica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 1323-1339. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i3.11337](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11337)
- Guerrero, Y., Pedroza, L., & Correa, A. (2023). Habilidades de lectoescritura mediada por las TIC en estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Timba. *Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores*. <https://repository.libertadores.edu.co>
- Hernández, W., & Benavides, D. (2021). Desarrollo de habilidades de lectura en los estudiantes de tercer grado de básica primaria para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de la implementación de la wiki exploradores del mundo y sus aventuras. (*Tesis de maestría*). *Cartagena, Colombia: Universidad de*

- Cartagena.  
<https://repositorio.unicartagena.edu.co>
- ICFES Interactivo. (2019). Resultados de grado tercero en el área de lenguaje. *Bogotá. Recuperado de: https://www2.icfesinteractivo.gov.co*
- Lenneberg, E. (1975). *Biological foundations of language* (5<sup>a</sup> ed.). Wiley (editor): *Universidad de Michigan*.
- McBreen, M., & Savage, R. (2021). El impacto de la instrucción de lectura motivacional en el logro de lectura y la motivación de los estudiantes: una revisión sistemática y metanálisis. *Educ Psychol Rev*, 33, 1125–1163. <https://doi.org/10.1007/s10648-020-09584-4>
- Mendoza, D. (2018). Influencia de la metodología cooperativa en el rendimiento académico de los estudiantes de segundo de primaria del Colegio Intellego. (Tesis de grado). *Guatemala: Universidad Rafael Landívar*.  
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjr/2018/05/83/Mendoza-Diana.pdf>
- Morin, E. (1996). Sobre la interdisciplinariedad. *Revista Sociología y Política, nueva época* (8), *Universidad Iberoamericana, México*, 1-9. Disponible en: [http://www.pensamientocomplejo.com.ar/docs/files/morin\\_sobre\\_la\\_interdisciplinaridad.pdf](http://www.pensamientocomplejo.com.ar/docs/files/morin_sobre_la_interdisciplinaridad.pdf)
- OCDE. (2016). PISA 2015: Resultados clave. París, Francia: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Recuperado de <https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>
- OECD. (2019). PISA 2018 Results (Volume II): Where all students can succeed. PISA. París, Francia: OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/b5fd1b8f-en>
- Padilla, Y. (2022). B-learning como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Sabaneta – Sede Santo Tomás (Betulia – Sucre). (Trabajo de maestría). *Universidad Autónoma de Bucaramanga–UNAB*. [https://redcol.minciencias.gov.co/Record/U\\_NAB2e4c7a860cca65887b7960a1864404184](https://redcol.minciencias.gov.co/Record/U_NAB2e4c7a860cca65887b7960a1864404184)
- Parella Stracuzzi, S., & Martins Pestana, F. (2010). Metodología de la investigación cuantitativa. Caracas, Venezuela: FEDUPEL, Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- PEI. (2019). Plan Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Carolina de Planeta Rica, Córdoba, Colombia.
- Pérez, M. (2006). Método constructivista de aprendizaje llevado al ámbito de la lectoescritura. *Revista Digital Investigación y Educación*, 23, 1-8.
- Pinker, S. (2012). El instinto del lenguaje: Cómo la mente construye el lenguaje (traducción de José Manuel Igoa González y Alejandro Pradera). México: Editorial Alianza.
- Pinto, M., Lozada, M., Lozada, N., & Leon, J. (2023). Técnica Pop-Up, una herramienta artística para el mejoramiento de la lectura, escritura y oralidad. *Revista ArtsEduca*, 34, 67-80.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8941618>
- PND. (2019). Plan de desarrollo municipal “Planeta Rica Adelante: Región-Identidad-Agroindustria 2020-2023”. Consejo del Municipio.
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista Infancia y Aprendizaje de la Universidad de Barcelona*, 39(40), 1-13. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/749227.pdf>
- UNESCO. (2017). Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está aprendiendo. Ginebra, Suiza: UNESCO, Ficha informativa del UIS No. 46. Recuperado de <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Valencia Echeverry, J., García Murcia, D., Londoño Martínez, J., & Barrera-Valencia, M. (2020). Habilidades gnósico-práxicas

relacionadas con dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura en individuos de 9 a 12 años. *Revista CES Psico*, 13(2), 113-128.

Watson, J. (2017). *Behaviorism*. New York: Routledge.



Esta obra está bajo una licencia de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional**. Copyright © Dilia María Sierra Vergara.

