

IMPACTO DE LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ADOLESCENTES: ESTUDIO DE INSTAGRAM Y TIKTOK.
IMPACT OF SOCIAL NETWORKS ON THE ACADEMIC PERFORMANCE OF ADOLESCENTS: STUDY OF INSTAGRAM AND TIKTOK.

Autores: ¹Rosa María Muñoz Franco, ²Adoración Díaz López, y ³Juan Antonio Sabariego García.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-5220-0763>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-8841-3701>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-4462-956X>

¹E-mail de contacto: rosamaria.munozf@um.es

²E-mail de contacto: adoracion.diaz@um.es

³E-mail de contacto: juanantonio.sabariego@um.es

Afiliación:^{1*} ^{3*}Universidad de Murcia ^{2*}Universidad Internacional de La Rioja

Artículo recibido: 4 de Diciembre del 2022

Artículo revisado: 30 de Noviembre del 2022

Artículo aprobado: 27 de Enero del 2023

¹Graduada en Traducción e Interpretación en la Universidad de Murcia, (España). Pose una maestría en Formación del Profesorado, especialidad Inglés otorgado por la Universidad de Murcia, (España).

²Graduada en Pedagogía en la Universidad de Murcia, (España). Pose una maestría en Formación del Profesorado, especialidad Orientación Educativa otorgado por la Universidad de Murcia, (España). Y tiene un PhD en Educación otorgado por la Universidad de Murcia, (España).

³Licenciado en Psicología graduado en la Universidad de Valencia (España). Pose una maestría en Psicología de la Educación otorgado por la Universidad de Murcia, (España). Y tiene un PhD en Psicología otorgado por la Universidad de Murcia, (España).

Resumen

Las redes sociales se han convertido en un recurso fundamental en nuestro día a día, aunque su consumo inadecuado está provocando la expansión del uso problemático que afecta principalmente a los adolescentes. Este problema tiene un impacto directo en la educación de los jóvenes, determinando una gran relevancia en su contexto social y educativo. Se formularon los siguientes objetivos: a) Describir el uso problemático de redes sociales, b) Establecer relaciones entre la frecuencia del uso de redes sociales y el rendimiento escolar, c) Valorar la relación entre la supervisión de los progenitores y los resultados académicos de los usuarios, d) Analizar el impacto de las redes sociales según el horario de acceso a las redes sociales. Los resultados muestran que, sin duda, el uso extendido de las redes sociales tiene un impacto negativo en las calificaciones de los estudiantes, dependiendo del tiempo empleado a cada aplicación, la supervisión de los progenitores o el momento de acceso a la red. Tras analizar las consecuencias del uso problemático de las redes sociales, se

concluye que es importante concienciar a los jóvenes del problema y encontrar medidas de prevención y de apoyo hacia los perjudicados, así como a progenitores y a docentes.

Palabras clave: Adolescencia, Rendimiento académico, Instagram, TikTok.

Abstract

Social networks have become a basic resource in our daily lives, although their inappropriate use in society is causing the expansion of problems that mainly affects teenagers. This problem has a direct impact on the education of young people and is therefore of significant relevance in the social and educational context of teenagers. The following objectives were defined: a) To describe the problematic use of social networks, b) To establish relationships between the frequency of social network use and academic performance, c) To assess the relationship between parental supervision and users' academic performance, d) To analyse the impact of social networks regarding the time of access to social networks. Therefore, the results show that, without a doubt, the abusive use of the social networks has a negative impact on students' marks, depending

on certain variables such as the time spent on each application, parental supervision or the time of access to the network. After analysing the consequences of problematic use of social networks, it was concluded that it is important to raise awareness of the problem among young people and to find measures of prevention and support for those affected as well as for parents and teachers.

Keywords: Adolescence, Academic performance, Instagram, TikTok.

Sumário

As redes sociais tornaram-se um recurso fundamental em nossa vida cotidiana, embora seu uso inadequado esteja causando a expansão do uso problemático que afeta principalmente os adolescentes. Este problema tem um impacto direto na educação dos jovens, determinando grande relevância no seu contexto social e educacional. Foram formulados os seguintes objetivos: a) Descrever a problemática de utilização das redes sociais, b) Estabelecer relações entre a frequência de utilização das redes sociais e o desempenho escolar, c) Avaliar a relação entre a supervisão parental e os resultados acadêmicos dos alunos. d) Analisar o impacto das redes sociais em função dos horários de acesso às redes sociais. Os resultados mostram que, sem dúvida, o uso prolongado das redes sociais tem um impacto negativo nas notas dos alunos, dependendo do tempo gasto em cada aplicativo, da supervisão dos pais ou do momento de acesso à rede. Depois de analisar as consequências da utilização problemática das redes sociais, conclui-se que é importante sensibilizar os jovens para o problema e encontrar medidas de prevenção e apoio aos afetados, bem como aos pais e professores.

Palavras-chave: Adolescência, Desempenho acadêmico, Instagram, TikTok.

Introducción

La sociedad de la Información, también considerada como Era digital (Ortega-Reyes & González-Bañales, 2015) ha traído consigo cambios drásticos en la mayoría de las áreas de la vida. En este sentido, los jóvenes

pertenecientes a la Generación Z, son el grupo de personas que más familiarizado está con estos entornos digitales y, para ellos, las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) son una parte esencial de su día a día (Feliciano-García et al., 2019).

Dentro de un contexto educativo y académico, se destacan cualidades positivas que brindan estas tecnologías en los adolescentes. El simple hecho de emplear tecnologías en actividades académicas suscita que los alumnos se sientan cautivados e impulsados a participar en su desarrollo académico (Rumiche-Valdez & Solis-Trujillo, 2021) propiciando motivación y autonomía (Vargas-García, 2015). Ambos estudios afirman que la motivación es esencial en el aprendizaje para obtener unos buenos resultados, en especial la motivación intrínseca, es decir, la que nace del interior del estudiante. Además, Vargas-García (2015) destaca la idea de potenciar e incentivar la creatividad a través del aprendizaje colaborativo y cooperativo. Activar la creatividad, habilidad facilitadora para el pensamiento crítico, es otro propósito de la educación impulsado por las TIC.

Plaza de la Hoz (2016) constata que la influencia de las TIC en el ámbito escolar, desde el punto de vista de los alumnos, se considera como un recurso donde consultar y realizar las tareas pendientes, contactar con los docentes o donde encontrar información que se pueda aplicar a sus trabajos designados.

Ante este concepto de TIC adaptadas a la educación, la pandemia ha incorporado un nuevo uso para ellas debido a la nueva virtualización de la enseñanza por razones aparentes e impuestas. Como se ha observado en estos últimos años, estas herramientas tecnológicas no se han aplicado correctamente a la nueva normalidad y han supuesto, más allá

del entorno académico, un uso inadecuado por parte de la sociedad en general, pero en especial por los adolescentes (Rumiche-Valdez & Solis-Trujillo, 2021).

Uno de los inconvenientes más destacados en relación con las TIC es el uso excesivo y descontrolado de los dispositivos tecnológicos entre los adolescentes, principalmente el teléfono móvil (Feliciano-García et al., 2019). Como se puede corroborar con los resultados de Díaz-Vicario et al. (2019) en su estudio, una variedad de alumnos pierde el correspondiente tiempo designado a las actividades académicas en hacer uso de los dispositivos móviles y, por lo tanto, crean distracciones que pueden dar lugar a resultados negativos en su proceso de aprendizaje.

Más aún, los adolescentes crean cierta dependencia compatible con patrones de adicción a diferentes plataformas o aplicaciones tales como las redes sociales, lo cual puede conducir a una situación un tanto peligrosa (Gairín-Sallán & Mercader, 2018). Así, en lo que concierne al uso problemático, Rumiche-Valdez & Solis-Trujillo (2021) señalan la falta de control por parte de los padres en el uso de las herramientas y recursos tecnológicos como uno de los principales problemas. La inexistencia o insuficiente supervisión familiar genera que sus hijos tengan, en muchos casos, acceso libre a un sinnúmero de información, videojuegos, relaciones, etc. que pueden afectar de lleno al correcto desarrollo integral de los menores.

El estudio de Díaz-López et al. (2020) respalda esta afirmación y constata que hay una falta de supervisión familiar en relación con el uso de Internet y de las redes sociales. En este sentido, sostienen que el 56% de los jóvenes confirman que navegan por Internet sin

supervisión familiar y, además, acceden a la red durante todo el día un 60,8% de ellos.

La comunicación entre iguales es un aspecto fundamental para los adolescentes que hoy en día ha traspasado la pantalla. Los jóvenes han integrado sus relaciones sociales en las redes sociales (Jasso-Medrano et al., 2017), donde es posible interactuar y comunicarse con cualquier persona (Martínez-Ruvalcaba et al., 2015), además de recibir un feedback virtual que, en ocasiones, puede perjudicar el estado emocional de los adolescentes (Arab & Díaz, 2015). Por ello, las redes sociales se podrían considerar un arma de doble filo, es decir, tienen aspectos positivos pero muchos otros negativos.

Entre los aspectos positivos, las redes sociales aportan un incremento en la red social de soporte, relaciones y pertenencia a grupos sociales, conectividad y autoestima en aquellos usuarios con una baja autoestima (Torres-Serrano, 2020). Incluso se ha observado una capacidad de decisión más ágil en los adolescentes y una contribución de recursos de apoyo en el ámbito académico, como su utilidad para las tareas y el aprendizaje (Arab & Díaz, 2015). Además, García-Ruiz & Pérez-Escoda (2020) en un estudio de caso sobre Instagram como recurso didáctico, informan del aumento del interés por los contenidos académicos y una postura más cercana entre estudiante-profesor como ventajas de las redes sociales.

En contraste, se ha constatado que, a causa de las redes sociales, los adolescentes han desarrollado aspectos negativos como dependencia, hábitos peligrosos, potenciación de agresividad, desobediencia, falta de concentración (Jasso-Medrano et al., 2017), aislamiento, ansiedad (Torres-Serrano, 2020), uso nocivo recurrente del alcohol y trastornos

alimenticios (Aznar-Díaz et al., 2020), entre otros. Otras prácticas nocivas son el falseamiento de identidad, anonimato, grooming, sexting o ciberadicción (Ortega-Barón et al., 2021). Asimismo, cabe destacar el miedo a sentirse excluido o también denominado Fear of Missing Out (FoMO). Como afirman Feliciano-García et al. (2019) existen varios estudios que relacionan FoMO con el uso problemático de las redes sociales. Aquellos jóvenes que sienten miedo a ser excluidos tienden a utilizar con mayor frecuencia las redes sociales y, es más, aquellos con rasgos narcisistas suelen sufrir más FoMO que los que no están interesados en destacar.

En lo que respecta al rendimiento escolar, Arab & Díaz (2015) concluyen que el abuso de redes sociales ha mostrado una asociación con depresión, síndrome de déficit atencional con hiperactividad, insomnio, disminución de horas total de sueño, disminución del rendimiento académico, repitencia y abandono escolar. Por consiguiente, debido a la pérdida de tiempo en las redes sociales, los adolescentes obtienen calificaciones deficientes que, en algunas ocasiones, pueden acarrear un fracaso escolar. De hecho, según Díaz-López et al. (2021), los propios estudiantes son conscientes del descenso de sus calificaciones y afirman que pueden mejorar sus resultados académicos.

Ahora bien, actualmente las redes sociales como Instagram y Tik Tok están muy generalizadas entre el público adolescente. Pero, el uso que le da el alumnado a estas redes en concreto, ¿le afecta positiva o negativamente en su rendimiento escolar?

El objetivo principal del presente trabajo es analizar el uso problemático de las redes sociales en los adolescentes y el impacto que

estas tienen en su rendimiento académico, con un especial énfasis en Instagram y Tik Tok. Este objetivo general se desglosa en los siguientes objetivos específicos: a) Describir el uso problemático de redes sociales, b) Establecer relaciones entre la frecuencia del uso de las redes sociales y el rendimiento escolar, c) Valorar la relación entre la supervisión de los progenitores y los resultados académicos de los usuarios, d) Analizar el impacto de las redes sociales según el horario de acceso a las redes sociales.

Participantes

La participación final de alumnos encuestados ha sido de 60 estudiantes. Un 41,7% son chicas mientras que el 58,3% son chicos, de diferentes edades (de entre 13 y 18 años) y distintos cursos (segundo y tercero de la ESO junto con primero de Bachillerato).

Con respecto al curso de los participantes ($M = 3,32$; $S.D = 1,049$) un 18,3% se encuentran en segundo de la ESO, un 56,7% en tercero de la ESO, mientras que el 25% restante cursan primero de Bachillerato. En cuanto a la edad de los alumnos ($M = 14,97$; $S.D = 1,193$), un 43,4% tienen entre 13 y 14 años, un 45% entre 15 y 16 años y el 11,7% van de 17 a 18 años. Entre ellos, la mayoría (un 71,7%) no ha repetido ningún curso educativo, pero hay cierto porcentaje (un 28,3%) que sí ha repetido curso.

Instrumentos

El instrumento empleado para realizar este estudio es un cuestionario sobre el uso de redes sociales de Pedrero-Pérez et al. (2017). El cuestionario es anónimo y consta de dos partes. En primer lugar, se incorpora información relacionada con los datos sociodemográficos de los encuestados tal como

sexo, edad, repetición de curso escolar, horas dedicadas a las redes sociales, supervisión de los padres, momento de acceso a las redes sociales y calificaciones. Seguidamente, la segunda parte incluye algunas preguntas acerca del uso problemático de las redes sociales.

Procedimiento

El instrumento fue administrado de manera impresa y aplicado a los alumnos individualmente en diferentes horas y aulas. A los estudiantes de 3°ESO-C se les proporcionó en la hora de tutoría, mientras que el resto de grupos (2°ESO-C, 3°ESO-B y 1°BACH-C) lo recibió en las horas de inglés en presencia del profesor-tutor del grupo y de la investigadora responsable de la investigación. La cumplimentación del cuestionario osciló entre los 10 y los 15 minutos, siempre a final de cada lección para no interrumpir el curso de las clases.

Resultados

Frecuencia de uso TikTok e Instagram

Se preguntó a los individuos acerca de las horas al día que dedican principalmente a Instagram ($M = 2,24$; $S.D = 0,935$) y a TikTok ($M = 2,35$; $S.D = 0,991$), ya que se trata de las redes sociales más utilizadas por los adolescentes hoy en día. En primer lugar, tratando las horas al día dedicadas a Instagram, un 55% admite que emplean una hora o menos en esa red social, un 36,7% pasa entre dos y tres horas y un 6,7% emplea cuatro horas o más al día. En relación con TikTok, el 43,4% de los encuestados confirma la utilización de dicha red social durante una hora o menos, el 43,3% entre dos o tres horas, así como un 8,3% afirma que su uso oscila entre las cuatro horas o más (véase la Figura 1).

Asimismo, se ha preguntado a los encuestados sobre la supervisión de los padres y el control que estos ejercen en sus dispositivos y en las redes sociales ($M = 1,77$; $S.D = 0,427$). Como resultado, se ha obtenido un 23,3% de individuos que sí tienen supervisión por parte de sus tutores frente a un 76,7% sin seguimiento o revisión de los padres.

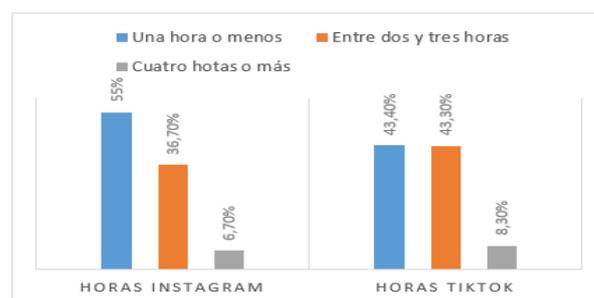


Figura 1. Resultados en porcentaje de las horas al día que dedican los encuestados a Instagram y TikTok.

Más tarde, también se ha abordado la frecuencia con la que tienen acceso a las redes sociales ($M = 3,78$; $S.D = 0,666$). Un gran porcentaje de encuestados, un 90%, afirma que tienen acceso a cualquier hora durante todo el día, mientras que un 8,3% solo accede por la tarde y un mínimo de un 1,7% constata que nunca dispone de acceso a las redes sociales.

Por último, las calificaciones de los alumnos pasan a ser un dato fundamental en este análisis. Se ha tenido en cuenta las notas de Lengua ($M = 2,97$; $S.D = 1,301$), de Matemáticas ($M = 2,22$; $S.D = 1,236$) y de Inglés ($M = 2,5$; $S.D = 1,295$). Las calificaciones de Lengua tienen unos resultados muy variados. Un 16,7% tiene suspenso la asignatura, un 41,6% tiene entre un suficiente y un bien y el 41,7% tiene entre un notable y un sobresaliente. Mientras tanto, los resultados de las calificaciones de Matemáticas varían con respecto a Lengua. Un 38,3% obtiene un suspenso en Matemáticas, un 46,6% oscilan entre un suficiente y un bien, mientras

que solo un 15% obtienen un notable o un sobresaliente en dicha asignatura. Para finalizar con las calificaciones de los encuestados, se comentan los resultados en la asignatura de inglés. Un 31,7% ha suspendido la segunda lengua, un 40% ha aprobado con un suficiente o un bien y, por ello, el 28,3% restante ha obtenido una calificación de entre notable o sobresaliente.

Uso problemático de Redes Sociales

Se han realizado ciertas preguntas relacionadas con el tiempo empleado, la reacción de los familiares, el control de impulsos o la dependencia a aplicaciones como Instagram o TikTok.

En lo que respecta al tiempo empleado, se observan dos aspectos (Figura 2). Por un lado, el tiempo dedicado a participar en las redes sociales ($M = 2,42$; $S.D = 1,293$) y la reducción de ese tiempo sin éxito ($M = 1,93$; $S.D = 1,133$). El 60% admite que nunca o casi nunca dedica más tiempo del que debería a las redes sociales, en comparación con el 31,7% que gasta ese tiempo en ocasiones o a menudo y el 8,3% que siempre dedica un tiempo excesivo a las redes sociales. No obstante, el 73,3% nunca o casi nunca ha intentado reducir ese tiempo empleado sin éxito, el 23,3% ha tratado de cambiarlo en ocasiones o a menudo y el 3,3% restante siempre ha obtenido resultados negativos al intentar mitigar ese tiempo invertido.

Así mismo, se han abordado otros aspectos clave tales como la intervención de las familias y amigos ($M = 2,03$; $S.D = 1,164$), así como el contexto al no tener acceso a redes sociales ($M = 2,30$; $S.D = 1,465$).

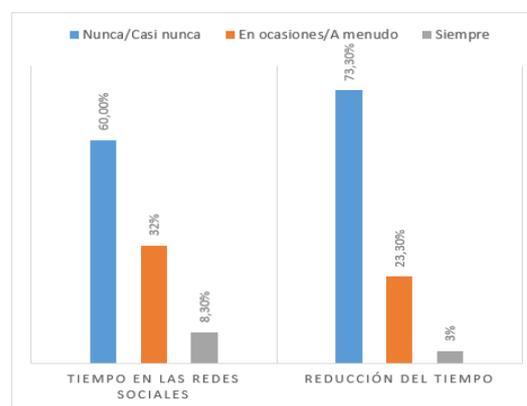


Figura 2. *¿Dedica más tiempo del que cree que debería a participar en redes sociales, como Facebook, Twitter, Instagram o similares? ¿Ha intentado alguna vez sin éxito reducir el tiempo que dedica al Facebook (o Twitter, o Instagram o similares)?*

El 68,3% reconoce que nunca o casi nunca sus familiares o amigos le han comentado que pasa mucho tiempo en redes sociales, mientras que el 28,3% se lo han advertido en ocasiones o a menudo y solo en el caso del 3,3%, los familiares y amigos lo resaltan siempre. A su vez, los porcentajes en relación a si cuesta trabajo pasar tiempo sin consultar las redes son: 60% (nunca o casi nunca), 31,7% (en ocasiones o a menudo) y 8,3% (siempre). Por lo que se observa, más de la mitad no tiene problemas al no conectarse a las redes sociales, mientras que aún hay un 40% que, ocasionalmente o no, tienen que comprobar las notificaciones cada vez que información nueva sale a la luz.

Asociación entre calificaciones y horas invertidas en Instagram y Tik Tok, supervisión familiar y horario de acceso a redes sociales.

Con respecto a las horas de uso de Instagram, las calificaciones de los alumnos varían según la asignatura impartida, pero se aprecia una tendencia similar en todas las áreas. En cuanto a la asignatura de Matemáticas, del grupo de encuestados que ha invertido menos de una hora en el uso de Instagram el 25% suspendió Matemáticas y el 75% aprobó esta materia,

mientras que los que han empleado una hora constituyen un 23,5% de suspensos y un 76,5% de aprobados. No obstante, un cambio drástico de calificaciones se observa con claridad en aquellos estudiantes que emplean entre dos y tres horas o más de cuatro horas. Así, de este grupo, un 59,1% de estudiantes suspendió Matemáticas y un 40,9 aprobó ($p = .350$). Adicionalmente, en cuanto a los resultados referidos a la calificación de Inglés, del grupo de encuestados con un uso de menos de una hora en Instagram un 18,8% obtuvo una nota inferior a cinco y un 81,2% supera el cinco, además del grupo de alumnos que dedican una hora, hay un 29,4% de suspensos y un 70,6% de aprobados. En relación con el grupo de estudiantes que dedica entre dos o tres horas al día a Instagram se encuentra un 40,9% de suspensos y un 59,1% de aprobados, mientras que los resultados de los encuestados con un uso de cuatro horas están igualados en un 50% de suspensos y 50% de aprobados ($p = .550$).

En cuanto a la frecuencia de uso de TikTok y su asociación con las notas, en primer lugar, la nota de Lengua, la mayoría de los estudiantes que dedican menos de una hora a TikTok obtienen un aprobado, más en detalle un 87,5%, mientras que el resto, un 12,5%, obtienen un suspenso en la nota final. Es interesante resaltar que de todos los alumnos que invierten una hora en esta red social, ninguno ha suspendido, por lo que el 100% de ellos obtiene una nota positiva. Por el contrario, el 23,1% de los alumnos que pasa entre dos y tres horas en esta aplicación tiene una nota inferior a cinco, al igual que un 20% en el caso de los usuarios que invierten cuatro horas o más en TikTok ($p = .463$). Prosiguiendo con Matemáticas un 37,5% de los usuarios que emplea TikTok menos de una hora al día obtiene un suspenso, por lo que un 62,5% está aprobado. Al pasar una hora en esta

aplicación, el 30% de los encuestados suspende y el 70% aprueba. Un porcentaje más elevado de suspensos se identifica entre aquellos cuyo uso oscila entre dos o tres horas (38,5%) e, incluso, cuatro horas o más (40%) ($p = .750$). Como se comprueba tanto en Instagram como en TikTok, suele haber un porcentaje superior de suspensos en los casos en los que se emplea las redes sociales excesivamente, es decir, cuando se dedica más de dos o tres horas al día e incluso más de cuatro. El mayor número de aprobados tiende a darse con un uso controlado de una hora o menos en las redes sociales, por lo que, según este análisis, es la duración adecuada de consumo para no afectar negativamente al rendimiento académico de los adolescentes.

Adicionalmente a la frecuencia de uso de las redes sociales, cabe considerar el impacto de la supervisión de los progenitores en los resultados académicos de los encuestados. En Lengua ($p = .170$), la mayor parte de los alumnos que sí tienen supervisión de los progenitores han conseguido un aprobado, en detalle un 85,7%, quedando solo un 14,3% de ellos que han suspendido, en contraposición con los alumnos no supervisados los cuales el 82,6% han aprobado y el 17,4% ha obtenido una nota negativa. En relación con la asignatura de Matemáticas ($p = .353$) se constata que la supervisión afecta al rendimiento, pues surge una disparidad en el número de suspensos de los alumnos sin supervisión (43,5%) frente a los que sí tienen (21,4%), deduciendo así que al estar supervisados por los progenitores se obtienen mejores calificaciones. Se aprecia una tendencia similar en la asignatura de Inglés ($p = .307$), donde la cantidad de suspensos sin supervisión (32,6%) supera a la cantidad de suspensos con control parental en las redes sociales (28,6%).

Tabla 1 Tabla cruzada con variables Nota de Inglés y Supervisión de los progenitores

			IN	SU	BI	NT	SB	Total
Supervisión	Sí	Recuento	4	2	4	2	2	14
		% dentro de Supervisión	28,6%	14,3%	28,6%	14,3%	14,3%	100,0%
	No	Recuento	15	10	8	12	1	46
		% dentro de Supervisión	32,6%	21,7%	17,4%	26,1%	2,2%	100,0%
Total		Recuento	19	12	12	14	3	60
		% dentro de Supervisión	31,7%	20,0%	20,0%	23,3%	5,0%	100,0%

Fuente: Los autores

La supervisión de los progenitores juega un papel importante en el rendimiento de los estudiantes por cómo se ha podido comprobar en los datos analizados (Tabla 1). Si hay supervisión por parte de los progenitores, los resultados tienden a desarrollarse positivamente, mientras que, por el contrario, si la supervisión es nula, el número de suspensos incrementa.

Para concluir con la asociación entre variables, se reflexiona acerca de la relación entre los horarios de acceso a redes sociales y el rendimiento escolar teniendo en consideración las mismas asignaturas ya empleadas. En Lengua, el 100% de los usuarios que no tienen acceso a redes sociales han aprobado la asignatura, el 20% de las personas que acceden a redes sociales solo por la tarde ha suspendido y, por ende, el 80% ha aprobado. El porcentaje de suspensos entre aquellos que siempre tienen acceso a las redes equivale a un 16,7%, por lo que el 83,3% restante ha pasado con éxito la asignatura ($p = .684$). En lo que respecta a la asignatura de Matemáticas, se mantiene el aprobado en el 100% de los usuarios que nunca tiene acceso a las redes sociales. Ahora

bien, el acceso a las redes solo por la tarde refleja un 40% de suspensos y un 60% de aprobados, mientras que con el acceso constante durante todo el día el 38,9% de los alumnos sigue teniendo una calificación desfavorable y el 61,1% aprueba, por lo que los datos son similares en ambos casos ($p = .760$). Por último, se plasman unos resultados que difieren de los anteriores en la asignatura de Inglés debido a que se clasifica a la persona que nunca tiene acceso a las redes en la columna de suspensos. Tal y como se recoge en la Tabla 2, a causa del acceso durante todo el día a las redes, el porcentaje de suspensos (31,5%) aumenta con respecto a los suspensos que disponen de un acceso único por la tarde (20%). Por consiguiente, se da un número superior de aprobados en los encuestados con acceso por la tarde (80%) en comparación con aquellos que siempre acceden a las redes sociales (68,5%) ($p = .760$).

Tabla 2 Tabla cruzada con variables Nota de Inglés y Acceso a las redes sociales.

			IN	SU	BI	NT	SB	Total
Acceso_RRSS	Nunca	Recuento	1	0	0	0	0	1
		% dentro de Acceso_RRSS	100,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
	Solo tarde	Recuento	1	2	0	2	0	5
		% dentro de Acceso_RRSS	20,0%	40,0%	0,0%	40,0%	0,0%	100,0%
	Todo el día	Recuento	17	10	12	12	3	54
		% dentro de Acceso_RRSS	31,5%	18,5%	22,2%	22,2%	5,6%	100,0%
Total		Recuento	19	12	12	14	3	60
		% dentro de Acceso_RRSS	31,7%	20,0%	20,0%	23,3%	5,0%	100,0%

Fuente: Los autores

Discusión

En la actualidad, el uso de los dispositivos móviles y las redes sociales tales como Instagram y TikTok está extendido especialmente entre adolescentes, lo que entraña consecuencias negativas en el rendimiento académico. Por ello, es importante realizar una comparativa entre los datos expuestos en el presente análisis y ciertos estudios previos que también aportan información relevante para obtener conclusiones precisas y fehacientes.

Autores como Arab & Díaz (2015) hacen referencia al impacto que tiene el abuso de las redes sociales en las calificaciones de los alumnos. El tiempo invertido en las redes sociales es reconsiderado con el objetivo de verificar esta afirmación y, como alegación concluyente, se especifica que tanto en Instagram como en TikTok, independientemente de la asignatura, suele haber un porcentaje superior de suspensos en los casos en los que se dedica más de dos o tres horas al día e incluso más de cuatro horas a estas aplicaciones. Este estudio ha constatado

que el mayor porcentaje de suspensos se encuentra en aquellos alumnos que emplean en Instagram más de cuatro horas, seguido de aquellos que hacen un uso de entre dos o tres horas al día. Asimismo, pasar cuatro horas o más en TikTok incluye el mayor porcentaje de suspensos. Estos resultados van en la línea de los hallazgos de Arab & Díaz (2015) los cuales sostienen que cuantas más horas se dedique a las redes sociales, mayor será el impacto en el rendimiento académico.

Profundizando en otros factores que afectan al rendimiento académico de los adolescentes, resalta la supervisión directa del círculo cercano de los estudiantes. De este estudio se desprende que casi el 80% de los adolescentes no tiene supervisión por parte de sus tutores sobre el uso de redes sociales. Estos resultados, aunque ligeramente superiores, van en consonancia con los hallazgos de Rumiche-Valdez & Solis-Trujillo (2021) y Díaz-López et al. (2020) los cuales situaban el porcentaje en un 60%.

Adicionalmente, se deduce que los suspensos predominan en los casos donde el acceso es

permanente durante todo el día e incluso donde el acceso es único por la tarde. No obstante, es imprescindible mencionar que la única persona sin acceso a las redes ha obtenido una calificación negativa en la asignatura de Inglés, lo cual puede deberse a que tiene acceso a otro tipo de aplicaciones o a factores externos no vinculados al uso de las tecnologías. Haciendo referencia a lo mencionado por Vargas-García (2015) y Rumiche-Valdez & Solis-Trujillo (2021), la motivación intrínseca de los alumnos es esencial en el aprendizaje para obtener unos buenos resultados, así como su propia autonomía es fundamental para conocer sus propias competencias, capacidades y estilo de aprendizaje. Por lo tanto, una de las causas hipotéticas relacionada con la calificación negativa en el caso concreto de ese alumno con un acceso nulo a las redes sociales consiste en que dicha motivación puede no desarrollarse con éxito, aunque no se induce una confirmación con certeza al desconocer la situación de ese usuario.

A tenor de los resultados, cabe relacionar las causas de la incomodidad de los individuos cuando carecen de acceso a las redes sociales con argumentos de otros autores. Asimismo, Feliciano-García et al. (2019) y Torres-Serrano (2020) incorporan la conexión del fenómeno Fear of Missing Out (FoMo) con el uso problemático de las redes sociales y, más en concreto, con la aplicación de Instagram. Se encuentra otra posible relación entre la incomodidad ante la ausencia de las redes sociales y el miedo a ser excluido, pues los adolescentes tienden a aumentar la frecuencia de uso en la red para evitar ser rechazados por sus iguales.

Por último, se ha de mencionar que no todo lo relacionado con la tecnología es perjudicial para los adolescentes, pues como comentan Arab & Díaz (2015), también facilita las tareas

y el aprendizaje de los estudiantes y sirve como recurso de apoyo. La utilización de las redes sociales como Instagram incrementa la motivación y el interés por los contenidos (García-Ruiz & Pérez-Escoda, 2020). Así, la cifra más alta de notas sobresalientes en Inglés se halla en la fila correspondiente al uso de una hora diaria en Instagram, por lo que se infiere que un uso adecuado, no excesivo y con supervisión puede servir de ayuda en el ámbito académico.

Conclusión

Tras analizar y obtener pruebas fehacientes y resultados concluyentes, se ha logrado alcanzar el objetivo del presente trabajo: confirmar que el uso problemático de las redes sociales como Instagram y TikTok repercute negativamente en el rendimiento académico de los adolescentes. Ciertos factores tienen una estrecha relación con dicho impacto, entre ellos la cantidad de horas invertidas al día en las redes sociales, la supervisión por parte de los progenitores y el acceso a las redes a lo largo del día.

A modo de conclusión estadística se confirma que el rendimiento académico va empeorando progresivamente con un uso de las redes sociales superior a las dos horas, conduciendo a la cifra máxima de suspensos al sobrepasar las cuatro horas de empleo. La pérdida de tiempo en el ambiente académico es consecuencia de todas las horas dedicadas a las redes sociales, aunque cabe destacar que los propios alumnos son conscientes de esta situación pues tres de cada cuatro se percatan del tiempo perdido. Además, otros elementos que afectan al rendimiento son la supervisión de los padres y el horario de acceso a las redes que estos permiten a los estudiantes. Sin ninguna supervisión y con total libertad de acceso a las redes sociales, los alumnos

tienden a obtener notas más negativas con respecto a aquellos cuyo control está mejor gestionado.

Por ende, es esencial resaltar la importancia de la supervisión, el control y la sensibilización de los jóvenes en cuanto al problema tan trascendental que se presenta en todos los centros de enseñanza. Se debe aprender a enseñar cómo gestionar el tiempo para las tareas académicas y para el ocio, así como de qué manera controlar la utilización de las redes sociales con el fin de que no tenga un impacto tan directo e inmediato en las calificaciones de los alumnos al igual que en el mundo interior de los propios adolescentes.

Limitación y futuras líneas de investigación

Este estudio no está exento de limitaciones. En este sentido, la muestra con la que se contó no es lo suficientemente amplia como para que los resultados puedan ser considerados significativos y que reflejen la realidad con mayor exactitud, así mismo, el rango de edad de los menores podría ser más amplio. Del mismo modo, la titularidad de los centros educativos es exclusivamente pública, por lo que convendría ampliar la muestra a centros de carácter privado y concertado.

Sería alentador proponer futuras líneas de investigación para seguir estudiando este fenómeno que cada vez es más habitual. Analizar el impacto de Instagram y TikTok en el rendimiento académico de los adolescentes según el sexo y la edad es un estudio que puede esclarecer más información relevante tanto de los aspectos negativos como de los positivos. Por otro lado, en muchas ocasiones, el círculo cercano al adolescente no sabe cómo actuar ante esta situación de uso problemático de las TIC y los docentes no tienen los suficientes recursos para mediar en este

problema. Por ello, para poder abordar esta problemática, se recomienda sugerir estrategias de prevención como formación específica acerca de buenas prácticas en el uso de las TIC y las redes sociales para progenitores y docentes.

Referencias Bibliográficas

- Arab, E., & Díaz, A. (2015). Impacto de las redes sociales e Internet en la adolescencia: Aspectos positivos y negativos. *Revista Clínica Las Condes*, 26(1), 7–13. <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2014.12.001>
- Aznar-Díaz, I., Kopecký, K., Romero-Rodríguez, J. M., Cáceres-Reche, M. P., & Trujillo-Torres, J. M. (2020). Patologías asociadas al uso problemático de internet. Una revisión sistemática y metaanálisis en WOS y Scopus. *Investigacion Bibliotecologica*, 34(82), 229–253. <https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2020.82.58118>
- Díaz-López, A., Maquilón-Sánchez, J. J., & Mirete-Ruiz, A. B. (2020). Uso desadaptativo de las TIC en adolescentes: Perfiles, supervisión y estrés tecnológico. *Comunicar*, 28(64), 27–36. <https://doi.org/10.3916/C64-2020-03>
- Díaz-López, A., Mirete-Ruiz, A. B., & Maquilón-Sánchez, J. (2021). Adolescents' perceptions of their problematic use of ict: Relationship with study time and academic performance. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(12). <https://doi.org/10.3390/ijerph18126673>
- Díaz-Vicario, A., Juan-Mercader, C., & Gairín-Sallán, J. (2019). Uso problemático de las TIC en adolescentes. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 21(1), 1–11. <https://doi.org/10.24320/REDIE.2019.21.E07.1882>
- Feliciano-García, L., Santana-Vega, L., & Gómez-Muñoz, A. M. (2019). Uso problemático del móvil, fobia a sentirse excluido y comunicación familiar de los adolescentes. *Comunicar*, 27(59), 39–47.

- Gairín-Sallán, J., & Mercader, C. (2018). Usos y abusos de las TIC en los adolescentes. *Revista de Investigación Educativa*, 36, 125–140.
- García-Ruiz, R., & Pérez-Escoda, A. (2020). Comunicación y Educación en un mundo digital y conectado. *Presentación. Icono14*, 18(2), 1–15. <https://doi.org/10.7195/RI14.V18I2.1580>
- Jasso-Medrano, J. L., López-Rosales, F., & Díaz-Loving, R. (2017). Conducta adictiva a las redes sociales y su relación con el uso problemático del móvil. *Acta de Investigación Psicológica*, 7(3), 2832–2838. <https://doi.org/10.1016/j.aippr.2017.11.001>
- Martínez-Ruvalcaba, M., Enciso-Arámbula, R., & González-Castillo, S. (2015). Impacto del uso de la tecnología móvil en el comportamiento de los niños en las relaciones interpersonales. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 5(6), 67–80.
- Ortega-Barón, J., González-Cabrera, J., Montiel, I., & Machimbarrena, J. M. (2021). Safety.Net: A Pilot Study on a Multi-Risk Internet Prevention Program. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(8), 4249. <https://doi.org/https://doi.org/10.3390/ijerph18084249>
- Ortega-Reyes, J. I., & González-Bañales, D. L. (2015). Efectos negativos de las TIC en la escuela de la era digital . Caso : impacto del cyberbullying en el rendimiento académico , una aproximación conceptual. In *Los usos de las TIC en diferentes contextos educativos* (pp. 1–22).
- Pedrero-Pérez, E. J., Ruiz-Sánchez De León, J. M., Rojo-Mota, G., Llanero-Luque, M., Pedrero-Aguilar, J., Morales-Alonso, S., & Puerta-García, C. (2017). Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC): uso problemático de Internet, videojuegos, teléfonos móviles , mensajería instantánea y redes sociales mediante el MULTICAGE-TIC. *Adicciones*, XX(April). <https://doi.org/10.20882/adicciones.806.CITATIONS>
- Plaza de la Hoz, J. (2016). Ventajas y desventajas del uso adolescente de las TIC: visión de los estudiantes. *Complutense de Educación*, 29(2), 491–508. <http://dx.doi.org/10.5209/RCED.53428>
- Rumiche-Valdez, M. E., & Solis-Trujillo, B. P. (2021). Los efectos positivos y negativos en el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en educación. *Hamut’Ay*, 8(1), 23–32. <https://doi.org/10.21503/hamu.v8i1.2233>
- Torres-Serrano, M. (2020). Fear of missing out (FoMO) y el uso de Instagram : análisis de las relaciones entre narcisismo y autoestima. *38(1)*, 31–38.
- Vargas-García, D. (2015). Las TIC en la educación. *Plumilla Educativa*, 16(2), 62–79. <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.16.1598.2015>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Rosa María Muñoz Franco, Adoración Díaz López, y Juan Antonio Sabariego García..

