

LAS TIC EN LA DISCAPACIDAD AUDITIVA EN ESTUDIANTES DE UNA UNIDAD EDUCATIVA

ICT IN HEARING IMPAIRMENT IN STUDENTS

Autores: ¹Jury Magdalena Rios Castillo, ²Adriana Belén Oviedo Mosquera, ³Diana Carolina Matute Lindao y ⁴Milton Alfonso Criollo Turusina.

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0001-0082-3096>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-1664-4357>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0007-6885-8643>

⁴ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-3394-1160>

¹E-mail de contacto: jriosc7@unemi.edu.ec

²E-mail de contacto: aoviedom2@unemi.edu.ec

³E-mail de contacto: dmatutel2@unemi.edu.ec

⁴E-mail de contacto: mcriollot2@unemi.edu.ec

Afiliación: ^{1*2*3*4*}Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

Artículo recibido: 9 de Julio del 2025

Artículo revisado: 24 de Julio del 2025

Artículo aprobado: 31 de Julio del 2025

¹Estudiante de Licenciatura en Educación Básica de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

²Estudiante de Licenciatura en Educación Básica de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

³Estudiante de Licenciatura en Educación Básica de la Universidad Estatal de Milagro, (Ecuador).

⁴Licenciado en Ciencias de la Educación Especialización en Arte, graduado de la Universidad de Guayaquil, (Ecuador). Magíster en Docencia Universitaria graduado de la Universidad César Vallejo, (Perú). Doctorante en Educación en la Universidad César Vallejo, (Perú).

Resumen

La presente investigación tiene como propósito determinar la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en una institución educativa de Santa Elena, durante el año 2025. Se empleó una metodología de tipo básica, con enfoque cuantitativo y diseño no experimental, lo que permitió describir y explicar los fenómenos observados sin manipular variables. Los datos fueron analizados a través de herramientas no estadísticas, adecuadas para interpretar aspectos sociales y educativos. La muestra estuvo conformada por niños con discapacidad auditiva, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico por juicio, lo que permitió trabajar con participantes que cumplieran características específicas para el estudio. Para la recolección de información se utilizó la técnica de la encuesta, mediante un cuestionario estructurado con 66 preguntas, dirigido a comprender el impacto de las TIC en el aprendizaje de los estudiantes con sordera. Los resultados evidenciaron que las TIC, sí influyen positivamente en el proceso educativo de estudiantes con discapacidad auditiva. Además, se identificó que el uso de recursos tecnológicos visuales mejora la comprensión de los

contenidos, fomenta la participación académica y fortalece la inclusión en el entorno escolar. En conclusión, las TIC constituyen una herramienta efectiva para apoyar el aprendizaje de estudiantes sordos, permitiendo adaptar estrategias didácticas que atiendan sus necesidades comunicativas y cognitivas. Incluso, se promueve un entorno educativo más accesible, participativo y equitativo.

Palabras clave: Tecnologías, Comunicación, Discapacidad, Auditiva, Estudiantes.

Abstract

The purpose of this research is to determine the influence of Information and Communication Technologies (ICT) in an educational institution in Santa Elena, during the year 2025. A basic methodology was used, with a quantitative approach and non-experimental design, which allowed describing and explaining the observed phenomena without manipulating variables. The data were analyzed through non-statistical tools, adequate to interpret social and educational aspects. The sample consisted of children with hearing impairment, selected through a non-probabilistic sampling by judgment, which allowed working with participants who met specific characteristics for

the study. For the collection of information, the survey technique was used, by means of a structured questionnaire with 66 questions, aimed at understanding the impact of ICT on the learning of students with deafness. The results showed that ICTs do have a positive influence on the educational process of students with hearing impairment. In addition, it was identified that the use of visual technological resources improves the understanding of content, promotes academic participation and strengthens inclusion in the school environment. In conclusion, ICTs are an effective tool to support the learning of deaf students, allowing the adaptation of didactic strategies that meet their communicative and cognitive needs. In addition, a more accessible, participatory and equitable educational environment is promoted.

Keywords: Technologies, Communication, Disability, Hearing, Students.

Sumário

O objetivo desta investigação é determinar a influência das Tecnologias da Informação e da Comunicação (TIC) numa instituição educativa de Santa Elena, durante o ano de 2025. Foi utilizada uma metodologia básica, com uma abordagem quantitativa e um desenho não experimental, que permitiu descrever e explicar os fenómenos observados sem manipular variáveis. Os dados foram analisados através de instrumentos não estatísticos, adequados à interpretação dos aspectos sociais e educativos.

A amostra foi constituída por crianças com deficiência auditiva, selecionadas através de amostragem não probabilística por julgamento, o que permitiu trabalhar com participantes que reuniam características específicas para o estudo. Para a recolha de informação, foi utilizada a técnica de inquérito, recorrendo a um questionário estruturado com 66 questões, com o objetivo de compreender o impacto das TIC na aprendizagem dos alunos com surdez. Os resultados mostraram que as TIC têm, de facto, uma influência positiva no processo educativo dos alunos com deficiência auditiva. Além disso, identificou-se que a utilização de recursos

tecnológicos visuais melhora a compreensão dos conteúdos, favorece a participação académica e fortalece a inclusão no ambiente escolar. Em conclusão, as TIC são uma ferramenta eficaz de apoio à aprendizagem dos alunos surdos, permitindo a adaptação de estratégias didáticas que vão ao encontro das suas necessidades comunicativas e cognitivas. Para além disso, promovem um ambiente educativo mais acessível, participativo e equitativo.

Palavras-chave: Tecnologias, Comunicação, Deficiência, Audição, Alunos.

Introducción

Actualmente, en el mundo existen alrededor de 32 millones de niños con discapacidad auditiva y se estima que el 60 % de estos casos podría prevenirse mediante una detección temprana. Según la Organización Panamericana de la Salud (OPS), destaca que atender y prevenir las discapacidades no debe considerarse un gasto, sino una inversión fundamental para construir una sociedad más justa y próspera. A nivel global, la pérdida de audición no tratada representa la tercera causa más común de discapacidad (Organización Panamericana de la Salud, 2021). La limitación auditiva afecta a un grupo amplio de personas, tanto en España como en Estados Unidos, impacta especialmente a los niños en su desarrollo comunicativo y social. En España, según el Instituto Nacional de (INE, 2020), hay 1.233.400 personas con discapacidad auditiva, incluidos 5.300 niños entre 6 y 15 años, y cada año nacen 5 de cada 1.000 con alguna dificultad auditiva.

De forma similar, en Estados Unidos, aproximadamente el 13.5% de la población presenta alguna discapacidad, es decir, que unos 11 millones de personas sufre pérdida auditiva significativa o sordera, incluyendo a un 6.3% de niños entre 5 y 15 años (Center, 2023). Estas cifras reflejan cómo esta condición, ya sea leve

o severa, limita la capacidad de comunicarse, aprender y socializar, especialmente durante la infancia. En México, según la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica (ENADID), el 6.8% de la población presenta algún tipo de discapacidad, y un 4.6% de ellos son niños de 5 a 9 años; dentro de este grupo, el 19.4% tiene discapacidad auditiva (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2024). Para apoyar su desarrollo, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden ser una gran herramienta, siempre que se adapten a sus necesidades. Según Trejo y Martínez (2020), se puede idear material tecnológico ajustable a las necesidades de los estudiantes sordos para ayudarlos en su formación, sin olvidar que los mismos desarrollan sus capacidades de forma demorada.

Por otro lado, en Panamá el XII Censo Nacional de Población y VIII de Vivienda, reveló que existen 173.079 personas con algún tipo de discapacidad, incluyendo 8.311 niños entre 5 y 9 años, de los cuales 446 presentan discapacidad auditiva (Instituto Nacional de Estadística y Censo, 2023). Para estas personas, la lengua de señas es esencial, ya que les permite comunicarse con su entorno. Según Hernández y Rodríguez (2023), la lengua de señas es un problema, un recurso y también un derecho de la comunidad sorda internacional. Según los resultados del Censo Nacional de Población y Viviendas de Paraguay, el 1.4% de los niños de 5 a 9 años y el 1.6% de 10 a 14 años, tiene alguna dificultad permanente para escuchar. Es decir que, del total de personas con discapacidad, el 23.5% presenta discapacidad auditiva (Instituto Nacional de Estadística, 2022). Es importante establecer directrices que ayuden a identificar la discapacidad auditiva en Paraguay, para tratar oportunamente y tomar medidas que mejoren su calidad de vida del infante (Ávila, 2021). Así mismo, en Chile el III

Estudio Nacional de la Discapacidad (ENDISC), evidenció que el 14.7% de los niños y adolescentes entre 2 y 17 años tiene algún tipo de discapacidad. Entre los menores de 6 a 13 años, la cifra alcanza el 14.4 %. A pesar de ello, el 92.9 % de los niños con discapacidad asiste a la educación básica, y de éste el 1.1 % presenta sordera o dificultades auditivas (Servicio Nacional de la Discapacidad, 2022). Para Bustos et al. (2021), en su estudio identificaron algunos desafíos para las personas con discapacidad auditiva e hicieron una crítica en cuanto a políticas públicas ligadas a este contexto se refiere.

En este contexto, la pérdida de audición afecta de forma significativa la vida de los niños en Ecuador, ya que limita su acceso a una educación inclusiva y a una atención de salud adecuada a sus necesidades. Según el Consejo de Igualdad Nacional para Discapacidades (CONADIS), registró aproximadamente 487 mil personas con discapacidad, es decir, que aproximadamente el 13% tiene discapacidad auditiva. Dentro de esta población, el 7.2% corresponde a niños de 0 a 3 años, el 4.1% tiene entre 4 y 5 años, y el 14.3% se encuentra en edad escolar, entre los 6 y 12 años (Discapacidades, 2024). En estas circunstancias, es probable que esta discapacidad este más representada en provincias como Guayas, Pichincha y Manabí que tienen altos números de discapacidad registradas, debido a su mayor población y acceso a servicios de salud. Ante esta situación, el Ministerio de Educación lanzó el Modelo Educativo Nacional Bilingüe Bicultural, para Personas con Discapacidad Auditiva. Su objetivo es asegurar una educación inclusiva y de calidad, valorando la diversidad y reconociendo que la comunidad sorda forma parte de una minoría lingüística (MINEDUC, 2020). No obstante, aun existiendo apoyo legal

e institucional, las personas con discapacidad auditiva, aún enfrentan barreras para integrarse, ya que las clases no se adaptan a sus necesidades y la mayoría de los maestros no tienen la formación necesaria para ajustar sus métodos de enseñanza.

Esta problemática se evidencia también a nivel local. En una Unidad Educativa del Cantón Santa Elena, donde existen estudiantes con discapacidad auditiva, que enfrentan varias dificultades en su aprendizaje. La escuela no cuenta con adaptaciones curriculares específicas, acceso a recursos tecnológicos adaptados y los docentes no siempre poseen la formación necesaria para utilizar herramientas inclusivas de manera efectiva, lo que complica que los estudiantes puedan participar de forma activa en clases. Cabe señalar que, en el marco de este mismo Modelo se establece que, en cada distrito educativo, debe existir una institución que lidere el trabajo de inclusión. Además, estas instituciones deben contar con un intérprete de lengua de señas para apoyar a los estudiantes con discapacidad auditiva en su formación académica. También se contempla la implementación de un laboratorio de computación y un Aula Multimedia como recursos fundamentales para el proceso de enseñanza-aprendizaje (MINEDUC, 2020). Sin embargo, la implementación de herramientas digitales en la escuela es limitada por falta de recursos, lo que genera preocupación sobre su impacto en el aprendizaje y así lograr los objetivos educativos en los estudiantes.

Por ello, es fundamental comprender el término Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ya que integran herramientas electrónicas, software y telecomunicaciones para mejorar el manejo de la información y ampliar las posibilidades de comunicación. En este contexto, Peralta et al.

(2024), definen las TIC como herramientas digitales que permiten conectar a las personas con distintos propósitos. Mientras que Cedeño et al. (2023), sostienen que las TIC son el resultado del uso de nuevas tecnologías y medios digitales que permiten crear, compartir y distribuir información dentro del entorno digital. Finalmente, Hernández (2021), se refiere a las TIC como un conjunto de ideas, aplicaciones y métodos que se usan para manejar y comunicar información. El modelo teórico para el presente estudio es de Macías et al. (2024), quienes sostienen que “A pesar de los desafíos, las TIC siguen siendo fundamentales para la enseñanza en línea pues ofrecen oportunidades para potenciar el desarrollo académico, superar los impedimentos de tiempo y espacio, e incrementar la conectividad y la interacción en el ámbito educativo” (p. 19).

En este sentido, las dimensiones de las TIC se dividen en: participación académica, calidad educativa, incorporación tecnológica, apoyo académico, habilidades digitales y flexibilidad académica. Según Ochoa et al, (2020), la participación académica además de ser un derecho, es un proceso educativo que se hace efectivo a través de las interacciones escolares diarias. La calidad educativa es un conjunto de condiciones socio económicas, políticas, institucionales y curriculares que facilitan la atención de las demandas y retos que se presentan en el marco del quehacer educativo (Mejía y Mejía, 2021). Poveda y Cifuentes (2020) manifiestan que la incorporación tecnológica consiste en la combinación de metodologías de aprendizaje que fomenten en el rol docente, la aplicación de estrategias pedagógicas apoyadas en la gamificación, el aprovechamiento de herramientas digitales en línea y el uso adecuado de las TIC, para responder a las necesidades educativas actuales.

Para Reynoso et al. (2024), el apoyo académico forma un conjunto de estrategias que influyen positivamente en el rendimiento escolar, determinado por la forma y los medios cómo se realiza.

Las habilidades digitales no solo se refieren al manejo de herramientas tecnológicas, sino que también incluyen la capacidad de indagar, evaluar, utilizar y compartir información de manera efectiva y ética en entornos digitales, le dan la posibilidad a estudiantes y docentes de adaptarse a un entorno en constante evolución (Sierralta et al., 2024). Para García et al. (2021), en un modelo educativo la flexibilidad académica pudiera asociarse a un tema únicamente administrativo o relacionarlo con planes de estudio; pero, esto no es correcto de forma absoluta, ya que demanda innovación, se trata de adecuar la enseñanza a la realidad cambiante a la que se van a enfrentar los futuros profesionales. En esta línea, la teoría “El Conectivismo” postulada en el artículo Una teoría de aprendizaje para la era digital, otorga una visión a las destrezas de aprendizaje y las actividades requeridas para que el aprendizaje sea significativo en una era digital (Siemens, 2024), esta teoría fue analizada por Torres y Barnabé (2020), donde estipulan que los procesos educativos y tecnológicos influyen en la manera cómo se relaciona el ser humano, la manera de vivir de comunicarse y él mismo ha determinado que el aprendizaje incluya procesos de integración tecnológica, digitalidad y prácticas educativas que tienen como objetivo la formación de nuevos conocimientos. Esta teoría y este análisis son importantes ya que destacan la importancia de las conexiones y la importancia de mantenerlas para entender cómo las tecnologías ayudan a mejorar los procesos educativos adaptándolos a las diferentes necesidades en la actualidad.

En este contexto, comprender la discapacidad auditiva es esencial para promover la inclusión y mejorar la comunicación y calidad de vida de quienes la enfrentan. En referencia a Barcia et al. (2024), expresan que la discapacidad auditiva se refiere a la alteración o pérdida del funcionamiento del sistema auditivo. Esto afecta directamente el acceso al lenguaje hablado. De igual manera, según Morros et al. (2022), manifiestan que es una reducción parcial o total de la capacidad para oír. Esta condición puede presentarse de distintas formas y en diferentes niveles de gravedad. Por último, Vila et al. (2023), sostienen que, gracias a la tecnología, es posible mejorar la comunicación a través de métodos visuales y gestuales, como el uso de la lengua de señas. El modelo teórico para el presente estudio es de Muñoz et al. (2024), quienes sostienen que “no definimos a este grupo como discapacitados, pues esta mirada aún se plantea desde lo médico y de términos que pueden resultar discriminatorios que no rescatan las capacidades que los sordos poseen” (p. 44).

Además, se plantea que la discapacidad auditiva puede analizarse desde distintas dimensiones: la sordera, la cultura e identidad, la vida escolar, el aprendizaje y las estrategias visuales. Según Ramírez et al. (2023), la sordera se entiende como la disminución o pérdida de la capacidad auditiva que afecta la percepción de sonidos, lo cual puede influir en la comunicación y el desarrollo cognitivo. González (2021), define la cultura e identidad como el conjunto de valores, tradiciones y símbolos que un grupo comparte y que contribuyen a la construcción de su sentido de pertenencia y diferenciación social. Martínez y López (2022), sostienen que la vida escolar es el entorno y las experiencias educativas que favorecen el desarrollo integral del estudiante, incluyendo aspectos sociales, emocionales y académicos. Fernández et al. (2024), indican

que el aprendizaje es un proceso activo mediante el cual los individuos adquieren conocimientos, habilidades y actitudes a través de experiencias educativas y contextos significativos. Pérez (2021) explica que las estrategias visuales son técnicas didácticas que utilizan recursos gráficos, imágenes y representaciones visuales para facilitar la comprensión y retención de la información.

La teoría “Modelo de Inclusión Educativa con Enfoque Biopsicosocial” ha sido abordada por Villareal L., et al. (2024), en su artículo Guía institucional para la inclusión escolar de estudiantes con discapacidad auditiva en la Escuela José María Velasco Ibarra, Ecuador. Este estudio plantea que la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad auditiva no debe centrarse únicamente en su condición médica, sino que debe abordarse desde una perspectiva integral que considere la interacción de factores personales, sociales y contextuales que influyen en su proceso educativo. En correspondencia con este enfoque teórico, se resalta la importancia de una formación docente adecuada en lengua de señas y en metodologías inclusivas, así como la incorporación de recursos tecnológicos que faciliten la comunicación y favorezcan el aprendizaje de estos estudiantes. Esta teoría fue analizada por García, P. y Macías, C. (2024), en su estudio Pedagogía social inclusiva y barreras de aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva, donde estipulan que las barreras de aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva están estrechamente relacionadas con la falta de estrategias pedagógicas inclusivas y la necesidad de un entorno educativo que promueva la seguridad, la motivación y la igualdad en el trato.

Esta teoría y su análisis son fundamentales para la presente investigación, ya que ayudan a

entender la inclusión educativa desde una perspectiva que abarca todas las dimensiones como la cultura e identidad, la vida escolar, el aprendizaje y las estrategias visuales, donde se busca promover una inclusión educativa real y efectiva que atienda tanto a las capacidades del estudiante como a los factores externos que influyen en su proceso formativo. En este sentido, es fundamental que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades, incluyendo aquellos con discapacidad. Aunque la tecnología está presente en muchos ámbitos, aún no se aprovecha lo suficiente en el aula para apoyar a quienes más lo necesitan. Esta investigación nace de la preocupación por la exclusión de estudiantes con discapacidad auditiva y busca mostrar cómo las TIC, usadas de forma pedagógica e inclusiva, pueden mejorar su aprendizaje (Delgado et al., 2021). Por eso, más que cumplir con un requisito académico, existe necesidad de aportar ideas que puedan servir realmente dentro del aula.

Desde el punto de vista social, esta investigación busca contribuir a reducir la exclusión que aún enfrentan muchos estudiantes con discapacidad auditiva. La inclusión educativa es clave para formar una sociedad más justa, donde todas las personas puedan aprender, expresarse y participar sin barreras. Si las TIC se utilizan adecuadamente, pueden ayudar a romper esas barreras y mejorar la comunicación en el aula. Según algunos estudios, la tecnología puede ser una herramienta efectiva para mejorar la inclusión, siempre y cuando se adapte a las necesidades reales de los estudiantes y del contexto educativo (Tuárez et al., 2024). En el ámbito pedagógico, este estudio se considera relevante, ya que permite repensar cómo se enseña en el aula, especialmente a estudiantes con necesidades específicas. Las TIC ofrecen recursos visuales, auditivos e interactivos que

pueden ser muy útiles para quienes tienen una discapacidad auditiva, ya que permiten acceder a los contenidos de manera diferente. Además, contribuyen a que los docentes puedan adaptar su enseñanza a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. De acuerdo con algunos autores, cuando las tecnologías se utilizan con un sentido pedagógico, se mejora la comunicación y la participación del estudiante, lo que hace más efectiva y equitativa la enseñanza (Delgado et al., 2021).

Este trabajo también tiene un valor práctico, ya que permitirá conocer mejor qué estrategias tecnológicas están funcionando con estudiantes con discapacidad auditiva y cuáles no. Con esta información, se podrán generar recomendaciones útiles para docentes, instituciones y familias que buscan mejorar la enseñanza inclusiva. Un estudio sobre el uso de TIC en educación encontró que, cuando elegimos adecuadamente las herramientas digitales, mejoran significativamente los procesos de aprendizaje de estudiantes con discapacidad (Verdugo et al., 2022). Esto demuestra que es posible generar cambios reales desde la práctica. Desde esta óptica, la investigación es pertinente porque responde a una necesidad concreta dentro de la Unidad Educativa, donde se ha identificado la presencia de estudiantes con discapacidad auditiva. Sin embargo, hasta el momento no se ha profundizado en cómo las TIC podrían mejorar su proceso de aprendizaje. Además, esta propuesta se ajusta a los lineamientos del Plan Nacional de Desarrollo Educativo del Ecuador, que impulsa una educación inclusiva, accesible y de calidad para todos los estudiantes (MINEDUC, 2023). Por lo tanto, investigar este tema no solo es importante, sino también necesario para avanzar hacia una escuela más inclusiva. Es fundamental entender ¿cómo influyen las TIC en la discapacidad auditiva de

los estudiantes?, ya que su aplicación puede marcar una diferencia significativa en el proceso de inclusión y aprendizaje. En esta línea, los objetivos que guiaron el estudio se centraron en: caracterizar el influjo de la participación académica y calidad educativa sobre la vida escolar y el aprendizaje; puntualizar la incidencia de la incorporación tecnológica y habilidades digitales sobre la sordera y las estrategias visuales en los individuos estudiados; y, establecer el impacto del apoyo académico y la flexibilidad académica sobre la cultura e identidad de los sujetos investigados.

Materiales y Métodos

El presente estudio adoptó un enfoque cuantitativo, de tipo básico, con diseño descriptivo y no experimental. Esta elección metodológica se justifica porque se buscó analizar la influencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) sobre la discapacidad auditiva en un entorno escolar específico, sin manipular las variables, sino observando su comportamiento en un contexto real. El estudio se llevó a cabo en una Unidad Educativa, ubicada en el cantón Santa Elena, 2025. La población estuvo conformada por estudiantes de Educación General Básica con discapacidad auditiva. Debido a las características del fenómeno estudiado, se optó por un muestreo no probabilístico, por conveniencia, seleccionando como muestra a estudiantes con diagnóstico confirmado de discapacidad auditiva, quienes presentaban condiciones cognitivas y sociales que permitían su participación activa en el estudio. Para la recolección de datos, se aplicó un cuestionario estructurado, elaborado con base en cinco dimensiones teóricas clave: participación académica, calidad educativa, incorporación tecnológica, apoyo académico y cultura e identidad. El instrumento constó de 66 ítems,

organizados en escala de Likert de cinco opciones. Previamente a su aplicación, fue validado por tres expertos en educación inclusiva y tecnología educativa. La operacionalización de variables permitió organizar la información en indicadores medibles, los cuales facilitaron el análisis estadístico posterior. Para el procesamiento de datos se utilizó el software SPSS v.3.0, aplicando estadísticas descriptivas como frecuencias y porcentajes. La confidencialidad y el consentimiento informado fueron garantizados, asegurando que la identidad de los participantes se mantuviera en anonimato y que sus respuestas fueran utilizadas únicamente con fines investigativos y educativos.

Resultados y Discusión

Al observar los datos presentados en la Tabla 1, se aprecia con claridad que un 27,08% de los estudiantes manifiestan un nivel alto de bienestar y satisfacción en el contexto escolar. Estos estudiantes expresan sentirse felices cuando el docente emplea recursos visuales como dibujos o videos, ya que estos les permiten aprender de una forma más significativa. Además, aseguran disfrutar de asistir a clases y participar en las distintas actividades que se proponen, lo cual refleja un vínculo positivo con su entorno educativo. Por otra parte, un 35,42% del alumnado se ubica en un nivel medio lo que sugiere que su experiencia escolar es variable: a veces disfrutan, pero no siempre se sienten plenamente motivados o conectados con el proceso educativo. Finalmente, un 37,50% de los estudiantes se posicionan en un nivel bajo, lo que evidencia una situación preocupante, ya que revela que más de un tercio del grupo no se siente plenamente motivado o satisfecho en su vida escolar. Esta cifra sugiere la necesidad de replantear estrategias pedagógicas y fortalecer los aspectos vinculados con la calidad educativa

y la participación académica, con el fin de garantizar un entorno más inclusivo, estimulante y afectivo para todos; aunque existe un porcentaje alentador de estudiantes con percepciones positivas, la presencia significativa de niveles medios y bajos pone de manifiesto la importancia de seguir trabajando de forma comprometida para mejorar la experiencia educativa desde un enfoque integral que considere tanto lo académico como lo emocional y social.

Tabla 1. El influjo de la participación académica y calidad educativa sobre la vida escolar y el aprendizaje

Dimensión	Ítem	Alto		Medio		Bajo	
		N.	Siempre	N.	A veces	N.	Nunca
Participación Académica	1	2	100%	0	0%	0	0%
	2	2	100%	0	0%	0	0%
	3	2	100%	0	0%	0	0%
	4	2	100%	0	0%	0	0%
	5	2	100%	0	0%	0	0%
	6	1	50%	1	50%	0	0%
Calidad Educativa	7	0	0%	0	0%	2	100%
	8	0	0%	0	0%	2	100%
	9	0	0%	2	100%	0	0%
	10	0	0%	2	100%	0	0%
	11	0	0%	2	100%	0	0%
	12	2	100%	0	0%	0	0%
Vida Escolar	49	0	0%	0	0%	2	100%
	50	0	0%	0	0%	2	100%
	51	0	0%	1	50%	1	50%
	52	0	0%	2	100%	0	0%
	53	0	0%	1	50%	1	50%
	54	0	0%	2	100%	0	0%
Aprendizaje	55	0	0%	0	0%	2	100%
	56	0	0%	0	0%	2	100%
	57	0	0%	2	100%	0	0%
	58	0	0%	2	100%	0	0%
	59	0	0%	0	0%	2	100%
	60	0	0%	0	0%	2	100%
Total		0,54	27,08 %	0,71	35,42 %	0,75	37,50 %

Fuente: elaboración propia

Fundamentamos los resultados obtenidos con lo planteado por Delgado et al. (2021), quienes destacan que el uso pedagógico e inclusivo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden transformar de manera positiva el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva. En su propuesta, se subraya que la tecnología no debe

limitarse a ser una herramienta de acceso, sino un recurso pedagógico que permita adaptar los contenidos a las necesidades específicas del estudiante. Esto refuerza la importancia de implementar metodologías activas y visuales dentro del aula para lograr una inclusión educativa real. En otro punto Muñoz et al. (2024); sostienen que la discapacidad auditiva no debe abordarse solo desde una perspectiva médica, ya que eso limita la comprensión del potencial de estos estudiantes. En su modelo, reconocen que aspectos como la cultura, la identidad, la vida escolar y las estrategias visuales son fundamentales para garantizar un aprendizaje significativo.

Esta visión coincide con los resultados que evidencian la necesidad de adecuar el entorno escolar no solo con herramientas tecnológicas, sino también con estrategias culturales que reconozcan la lengua de señas como parte del derecho a una educación accesible. Por ejemplo, Sierralta et al. (2024); explican que las habilidades digitales no solo se limitan al uso de tecnología, sino que implican saber buscar, evaluar y compartir información de forma ética y efectiva. Este enfoque es clave en estudiantes con discapacidad auditiva, quienes, al dominar habilidades digitales bien guiadas, pueden compensar barreras comunicativas y participar activamente en su aprendizaje. Además, permite a los docentes innovar y adaptar su práctica a las diversas formas de comprensión y expresión que estos estudiantes requieren. En relación con la tabla 2, se observa que el 18,75 % de los estudiantes con discapacidad auditiva corresponde al nivel alto, en referencia a que el maestro motiva a los estudiantes usando juegos para enseñar, usa videos o actividades en línea, se apoyan en herramientas tecnológicas, cada estudiante avanza a su ritmo, recibe ayuda personalizada, los estudiantes investigan por su cuenta y se sienten preparados con las

evaluaciones que toma el docente. Por otro lado, el 52,08% se establece en un nivel medio y un 29.17% de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo, lo que refleja que los educandos, aún reciben una educación basada en métodos tradicionales, poco flexibles, carecen de apoyo tecnológico y metodologías activas. Por consiguiente, se evidencia que existe incidencia relevante de la incorporación tecnológica y habilidades digitales sobre la sordera y las estrategias visuales en únicamente el 18,75% en los sujetos analizados.

Tabla 2. *Incidencia de la incorporación tecnológica y habilidades digitales sobre la sordera y las estrategias visuales*

Dimensión	Ítem	N.	Alto Siempre	N.	Medio A veces	N.	Bajo Nunca
Incorporación Tecnológica	13	1	50%	1	50%	0	0%
	14	0	0%	2	100%	0	0%
	15	0	0%	0	0%	2	100%
	16	0	0%	2	100%	0	0%
	17	0	0%	2	100%	0	0%
	18	0	0%	1	50%	1	50%
Habilidades Digitales	25	0	0%	1	50%	1	50%
	26	0	0%	0	0%	2	100%
	27	0	0%	1	50%	1	50%
	28	0	0%	1	50%	1	50%
	29	0	0%	2	100%	0	0%
	30	0	0%	2	100%	0	0%
Sordera	37	0	0%	1	50%	1	50%
	38	0	0%	1	50%	1	50%
	39	1	50%	1	50%	0	0%
	40	1	50%	1	50%	0	0%
	41	0	0%	1	50%	1	50%
	42	0	0%	1	50%	1	50%
Estrategias Visuales	61	0	0%	2	100%	0	0%
	62	2	100%	0	0%	0	0%
	63	0	0%	2	100%	0	0%
	64	2	100%	0	0%	0	0%
	65	0	0%	0	0%	2	100%
	66	2	100%	0	0%	0	0%
Total		0,37	18,75%	1,04	52,08%	0,58	29,17%

Fuente: elaboración propia

Estos resultados se pueden confirmar, según Tuárez et al. (2024) indican que la tecnología

puede ser muy útil para fomentar la inclusión, pero es importante que esté diseñada pensando en las necesidades específicas de los estudiantes y en el entorno donde se utiliza. De la misma manera, Poveda y Cifuentes. (2020); señalan que incorporar la tecnología implica combinar diferentes métodos de enseñanza que ayuden a los docentes a aplicar estrategias pedagógicas, como la gamificación, aprovechar herramientas digitales en línea y usar correctamente las TIC, todo esto para atender mejor las necesidades educativas de hoy. Asimismo, Trejo y Martínez (2020); expresan que es posible crear materiales tecnológicos que se adapten a las necesidades de los estudiantes sordos para apoyar su aprendizaje, teniendo en cuenta que su desarrollo de habilidades puede ser más lento.

Tabla 3. *Impacto del apoyo académico y la flexibilidad académica sobre la cultura e identidad*

Dimensión	Ítem	Alto		Medio		Bajo	
		N.	Siempre	N.	A veces	N.	Nunca
Apoyo académico	19	0	0%	2	100%	0	0%
	20	0	0%	2	100%	0	0%
	21	0	0%	2	100%	0	0%
	22	2	100%	0	0%	0	0%
	23	0	0%	0	0%	2	100%
	24	0	0%	0	0%	2	100%
Flexibilidad académica	31	2	100%	0	0%	0	0%
	32	0	0%	2	100%	0	0%
	33	0	0%	2	100%	0	0%
	34	1	50%	1	50%	0	0%
	35	0	0%	2	100%	0	0%
	36	0	0%	2	100%	0	0%
Cultura e identidad	43	2	100%	0	0%	0	0%
	44	2	100%	0	0%	0	0%
	45	0	0%	2	100%	0	0%
	46	0	0%	0	0%	2	100%
	47	0	0%	2	100%	0	0%
	48	0	0%	2	100%	0	0%
Total		0,5	25%	1,16	58,33%	0,33	16,66%

Fuente: elaboración propia

En base a la tabla 3 denota que: el 25% de los estudiantes con discapacidad auditiva tienen un nivel alto en referencia a las diferentes maneras de enseñanza cuando no comprenden un tema, practican actividades que ayudan a reforzar los conocimiento en clases, comprenden lo

explicado en el aula, y cuando no entienden piden ayuda, y el docente usa material extra para mejorar el entretenimiento, es así que tienen todo lo necesario para aprender en la escuela, aprenden cosas nuevas todos los días en la escuela, les gusta los contenidos desarrollados, su docente usa recursos nuevos o diferentes para mejorar la comprensión de los temas y les permiten ejecutar ideas nuevas, se familiarizan con el entorno educativo y les resulta fácil comprender las reglas de la escuela y cumplirlas. También se identifican con una cultura propia, comparten valores con personas de la comunidad, usan lengua de señas para comunicarse y sus compañeros también lo hacen, se sienten valorados por su identidad y creen que los demás respetan la manera de comunicarse. Por otro lado, el 58,33% se sitúa en el nivel medio y el 16,66% poseen un nivel bajo, lo que evidencia la importancia de implementar políticas inclusivas que fortalezcan la cultura e identidad y recursos educativos que ayuden a mejorar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva, dado que existe una influencia positiva del apoyo académico y la flexibilidad académica sobre la cultura e identidad.

Estos resultados los podemos confirmar según Reynoso et al. (2024), quienes manifiestan que el apoyo académico es un conjunto de estrategias que inciden de manera positiva en el desempeño académico, dependiendo la metodología que se aplique. Por otro lado, García et al. (2021); expresan que la flexibilidad académica además de estar relacionada con planes de estudio requiere innovación, adecuar la formación educativa a la realidad cambiante incorporando herramientas actuales. Además, González (2021); expresa que la cultura e identidad son el conjunto de valores, tradiciones y símbolos que un grupo determinado tiene en común y que ayudan a construir su sentido de

pertenencia y los diferencia en la sociedad, estos resultados sugieren que el acompañamiento académico, la flexibilidad académica, el uso de estrategias inclusivas, como materiales adaptados y lengua de señas, favorecen de gran manera el rendimiento académico y fortalecen la identidad cultural de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Conclusiones

Con base en los resultados obtenidos y su análisis, se concluye lo siguiente; los resultados muestran que solo el 27,08 % de los estudiantes con discapacidad auditiva se sienten plenamente motivados y satisfechos en su entorno escolar, especialmente cuando se emplean recursos visuales. No obstante, el 35,42 % se ubica en un nivel medio y el 37,50 % en un nivel bajo, lo que evidencia una experiencia educativa desigual. Esto refleja la necesidad urgente de fortalecer la calidad educativa y fomentar una participación académica más activa, mediante estrategias inclusivas que consideren tanto el bienestar emocional como el desarrollo académico y social de los estudiantes. Además, reflejan que únicamente el 18,75% de los estudiantes con discapacidad auditiva recibe una educación inclusiva con uso avanzado de tecnología y estrategias personalizadas. Sin embargo, el 52,08 % se encuentra en un nivel medio y el 29,17 % en un nivel bajo, donde predominan los recursos visuales tradicionales. Esto indica que, aunque la tecnología y las habilidades digitales tienen un impacto positivo en la educación de estudiantes sordos, su aplicación aún es limitada y solo una minoría significativa se beneficia de ellas, lo que evidencia la necesidad de fortalecer y ampliar estas estrategias para lograr una inclusión más equitativa y significativa.

Por otro lado, se concluye que el 25% de los estudiantes con discapacidad auditiva tienen un nivel alto en referencia a cuando no comprenden un tema, practican actividades para reforzar conocimientos, piden ayuda y el docente usa material extra, aprenden cosas nuevas, les gustan los contenidos aplicados en las clases y usan recursos variados, si se familiarizan con el entorno, comprenden reglas, se identifican con su cultura, usan lengua de señas y se sienten valorados, por otro lado, el 58,33% se sitúa en el nivel medio y el 16,66% en un nivel bajo, lo que evidencia la importancia de implementar políticas inclusivas, recursos pedagógicos y el fortalecimiento de la cultura en el entorno educativo inclusivo. Finalmente, se ha encontrado que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) influyen significativamente en la discapacidad auditiva, teniendo un impacto positivo en la participación académica de estudiantes con sordera, pues la incorporación tecnológica permite aplicar estrategias visuales que mejoran el aprendizaje y facilitan la calidad educativa. A través del apoyo académico y el desarrollo de habilidades digitales, se fortalece el rendimiento escolar y se promueve la flexibilidad académica, adaptando la enseñanza a los desafíos actuales. Todo esto debe darse en una vida escolar inclusiva que respete la cultura e identidad de los estudiantes, reconociendo sus valores, lenguas y tradiciones como parte fundamental de su desarrollo integral.

Referencias Bibliográficas

Ávila, S. (2021). *Diseño de un Protocolo de Detección Temprana de la Hipoacusia Infantil* [Tesis, Escuela de Formación Superior en Audiología, Optometría, Logopedia y Neurociencias]. <https://saera.eu/disenio-de-un-protocolo-de-deteccion-temprana-de-la-hipoacusia-infantil/>

- Barcia C., García, M., y Macías, A. (2024). Pedagogía social inclusiva y barreras de aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva. *Revista Latinoamericana de Investigación en Educación*, 5(5). <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2673>
- Bustos, M., Celedón, N., y Junge, P. (2021). Barreras y facilitadores para la inclusión social de niñas/os con discapacidad auditiva: Percepciones en País Vasco de España y la Región Metropolitana de Chile. *Revista Estudios De Políticas Públicas*, 7(2), 7-8. <https://revistaestudiospoliticaspublicas.uchile.cl/index.php/REPP/article/view/61292>
- Cedeño, R., Maldonado, I., y Vásquez, P. (2023). Impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el Rendimiento Académico: Una Revisión Sistemática de la Literatura. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4). <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7732>
- Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (2024). *Estadísticas de Discapacidad*. <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>
- Delgado, J., Valarezo, J., Acosta, M., y Samaniego, R. (2021). Educación inclusiva y TIC: Tecnologías de apoyo para personas con discapacidad sensorial. *Revista de Educación Inclusiva y TIC*, 7(3), 112–118. <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/204>
- Fernández, J., Martínez, L., y Ruiz, P. (2024). Estrategias para el aprendizaje significativo en entornos educativos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45(2). https://biblioteca.ciencialatina.org/wp-content/uploads/2024/04/Aprendizaje-activo-y-ensenanza-efectiva.pdf?utm_source
- García, A., Moreno, H., Castro, A. y Castro, A. (2021). Flexibilidad académica innovadora en Licenciatura Médico Cirujano y Partero en tiempos de pandemia: mirada valorativa. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742021000300325
- García, M., y Macías, A. (2024). Pedagogía social inclusiva y barreras de aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(5). <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2673ResearchGate+1Redilat Latam+1>
- González, M. (2021). Identidad y cultura en grupos sociales contemporáneos. *Estudios Socioculturales*, 18(1). https://espanol.libretexts.org/Ciencias_Sociales/Educacion_de_la_Primer_a_Infancia/Dimensiones_de_Diversidad_en_la_Educacion_Temprana_%28Cuadros%29/01%3A_Capitulos/1.03%3A_Cuatro_Conceptos_Clave_-_Diversidad_Equidad_Cultura_e_Identidad?utm_source
- Hernández, A. (2021). Concepto de TIC: Tecnologías de la Información y la Comunicación. *Economiatic*. <https://economiatic.com/concepto-de-tic/>
- Hernández, D. y Rodríguez, X. (2023). La atención educativa a las personas sordas. Retos y perspectivas. *VARONA, Revista Científico Metodológica*, (76), 7. https://www.researchgate.net/publication/373397315_La_atencion_educativa_a_las_personas_sordas_Retos_y_perspectivas
- Instituto Nacional de Estadística Paraguay. (2022). *Censo Nacional de Población y Viviendas* 2022. https://www.ine.gov.py/Publicaciones/Biblioteca/documento/263/Presentacio_de_Discapacidad.pdf
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2024). *Encuesta nacional de la dinámica demográfica*. https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/enadid/2023/doc/resultados_version_a_mplia_enadid23.pdf
- Instituto Nacional de Estadística. (2020). *Encuesta de Discapacidad, Autonomía personal y Situaciones de Dependencia. Población residente en centros*. <https://ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.h>

- [tm?c=Estadistica_C&cid=1254736176782
&menu=ultiDatos&idp=1254735573175](https://inec.gob.pa/archivos/P0774740120231009162832CUADRO%2016.pdf)
Instituto Nacional de Estadísticas y Censo. (2023). *XII Censo Nacional de Población y VIII de Vivienda*. <https://www.inec.gob.pa/archivos/P0774740120231009162832CUADRO%2016.pdf>
- Macías, J., Molina, H., y Castro, J. (2024). Adopción de las TIC como herramientas de enseñanza en una universidad pública derivado de la contingencia sanitaria covid-19. *RIDE Revista Iberoamericana Para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 14(28), 19. <https://doi.org/10.23913/ride.v14i28.1761>
- Martínez, R., y López, S. (2022). La vida escolar y su impacto en el desarrollo integral del estudiante. *Revista de Psicología Educativa*, 39(3). <https://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/269>
- Mejía, D., y Mejía, E. (2021). Evaluación y calidad educativa: Avances, limitaciones y retos actuales. *Revista Electrónica Educare*, 25(3), 1-14. <https://doi.org/10.15359/ree.25-3.38>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). *Modelo educativo nacional bilingüe bicultural para personas con discapacidad auditiva*. Ministerio de Educación del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/02/Modelo-Educativo-Bilingue-Bicultural-para-Personas-con-Discapacidad-Auditiva.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Plan Nacional de Desarrollo Educativo: PPT 5 Ejes*. <https://www.labarraespaciadora.com/wp-content/uploads/2021/06/PLAN-NACIONAL-DE-DESARROLLO-EDUCACION-PPT-5-EJES.pdf>
- Morros, E., Morsch, P., Hommes, C., Vega, E., y Cano, C. (2022). Retomando los sonidos: Prevención de la hipoacusia y rehabilitación auditiva en las personas mayores. *Revista Panamericana de Salud Pública*, 46. <https://doi.org/10.26633/RPSP.2022.86>
- Muñoz, K., Lara, J., y Carrasco, J. (2024). La narrativa de los sordos como base para la construcción de una pedagogía vivencial. *Educación*, 33(65), 44. <https://doi.org/10.18800/educacion.202402.A002>
- Northeast ADA Center. (2023). *Disability Statistics*. https://www-disabilitystatistics-org.translate.goog/acs-custom?x_tr_sl=en&x_tr_tl=es&x_tr_hl=es&x_tr_pto=sge
- Ochoa, A., Martínez, E., y Garbus, P. (2020). Análisis del concepto de participación en estudiantes de secundarias públicas. *Sinéctica Revista Electrónica de Educación*, 54. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2020\)0054-003](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2020)0054-003)
- Organización Panamericana de la Salud. (2021). *Informe mundial sobre la audición*. <https://iris.paho.org/handle/10665.2/55067>
- Peralta et al. (2024). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación secundaria: una revisión sistemática. *Revista Andina de Educación*, 7(1), 1–8. https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/9754?utm_source
- Pérez, A. (2021). Técnicas visuales para la mejora del aprendizaje. *Revista de Innovación Educativa*, 22(4). <https://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/269>
- Poveda, D. y Cifuentes, J. (2020). Incorporación de las tecnologías de información y comunicación (TIC) durante el proceso de aprendizaje en la educación superior. *Formación Universitaria*, 13(6). <https://doi.org/10.4067/S0718-50062020000600095>
- Ramírez, F., Sánchez, V., y Ortega, D. (2023). Definición y evaluación de la sordera en contextos educativos. *Revista Latinoamericana de Audiología*, 11(1). https://fndusa.org/knowledgebase/sordera-y-la-perdida-de-la-capacidad-auditiva/?utm_source
- Reynoso, D., Martínez, S., Fernández, M., y Arzolay, W. (2024). Acompañamiento pedagógico: estrategia que incide en el rendimiento académico de alumnos del nivel primario. *Ciencia y Educación*, 4(3).

- <https://revistas.intec.edu.do/index.php/cienced/article/view/2971/3487>
- Servicio Nacional de Discapacidad. (2022). *III Estudio Nacional de la Discapacidad* [Archivo PDF]. <https://www.senadis.gob.cl/descarga/i/7422>
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital [Archivo PDF]. https://ateneu.xtec.cat/wiki/form/wikiexport/media/cursos/tic/s1x1/modul_3/conectivismo.pdf
- Sierralta, K., Sierralta, S., Guerra, Y., y Moreno, P. (2024). Habilidades digitales y sus potencialidades para el desarrollo de las competencias artísticas en estudiantes. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 9(17). <https://doi.org/10.35381/r.k.v9i17.3227>
- Torres, J., y Barnabé, T. (2020). Aspectos pedagógicos del conectivismo y su relación con redes sociales y ecologías del aprendizaje. *Revista Brasileira de Educação*, 25. <https://doi.org/10.1590/s1413-24782020250026>
- Trejo, P. y Martínez, S. (2020). La inclusión de niños sordos en educación básica en una escuela de México mediante el diseño de recursos digitales. *RIDE Revista Iberoamericana Para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21), 19. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672020000200139
- Tuárez, H., Merchán, C., Manrique, V., y Franco, A. (2024). Educación inclusiva, las TIC, tendencias y perspectivas en Ecuador. *Conocimiento Global*, 9(1), 44–51. <https://conocimientoglobal.org/revista/index.php/cglobal/article/view/352>
- Verdugo, G., López, C., Flores, C., y Aguirre, E. (2022). Uso de las TIC en la educación inclusiva: Eficacia de las herramientas digitales en estudiantes con discapacidad. *Revista de Educación Inclusiva y Tecnologías*, 10(2), 50–58. <https://journalprosciences.com/index.php/ps/article/view/591>
- Vila, M., Rodríguez, A., y Bayas, C. (2023). Atención escolar a las necesidades educativas asociadas a la discapacidad auditiva: Un estado del arte. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria*, 7(3). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6354
- Villareal, G., Cortez, C., Tenorio, C., y Villacís, E. (2024). Guía institucional para la inclusión escolar de estudiantes con discapacidad auditiva en la Escuela José María Velasco Ibarra, Ecuador. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria Pentaciencias*, 6(6). <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v6i6.1264>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Jury Magdalena Rios Castillo, Adriana Belén Oviedo Mosquera, Diana Carolina Matute Lindao y Milton Alfonso Criollo Turusina.

