

## LAS TAREAS DE APRENDIZAJE: UNA VÍA PARA ESTIMULAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.

### LEARNING TASKS: A WAY TO STIMULATE UNDERSTANDING OF WRITTEN TEXTS.

Autores: <sup>1</sup>Violenma Ramírez Guerrero, <sup>2</sup>Ada Nidia Fonseca Sans, <sup>3</sup>Zenaida Ávila Díaz y <sup>4</sup>Yusleidys Rodríguez Aguilar.

<sup>1</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-5109-6140>

<sup>2</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-3495-7516>

<sup>4</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6130-0993>

<sup>1</sup>E-mail de contacto: [vramirezg@udg.co.cu](mailto:vramirezg@udg.co.cu)

<sup>2</sup>E-mail de contacto: [afonsecas@udg.co.cu](mailto:afonsecas@udg.co.cu)

<sup>3</sup>E-mail de contacto: [zavilad@udg.co.cu](mailto:zavilad@udg.co.cu)

<sup>3</sup>E-mail de contacto: [yrodriguez@udg.co.cu](mailto:yrodriguez@udg.co.cu)

Artículo recibido: 4 de Noviembre del 2021

Artículo revisado: 27 de Noviembre del 2021

Artículo aprobado: 6 de Enero del 2022

<sup>1</sup>Licenciada en Educación Primaria egresada del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba). Posee una Maestría en Educación Primaria del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba).

<sup>2</sup>Licenciada en Educación Primaria egresada del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba). Posee un PhD en Ciencias Pedagógicas del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba)

<sup>3</sup>Licenciada en Educación Primaria egresada del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba). Posee una Maestría en Educación Primaria del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba).

<sup>4</sup> Licenciada en Educación Primaria egresada del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba). Posee una Maestría en Educación Especial del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba). Posee un PhD en Ciencias Pedagógicas del Instituto Superior Blas Roca Calderio (Cuba).

#### Resumen

La comprensión de textos escritos constituye un tema de insoslayable valor para la Pedagogía en Cuba. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos realizados y las investigaciones implementadas, que abordan esta temática; la práctica educativa está demandando la búsqueda de nuevas alternativas que permitan la obtención de mejores resultados; pues, en muchas ocasiones los escolares primarios presentan disímiles dificultades para comprender los textos escritos, lo cual afecta directamente el proceso de asimilación de los contenidos. Por la necesidad de continuar profundizando en dicho tema se desarrolla esta investigación que tiene como objetivo proponer tareas de aprendizaje como una vía para estimular la comprensión de textos escritos, en escolares del segundo ciclo de la escuela primaria. Este artículo es producto del trabajo del proyecto de investigación. La superación de los maestros primarios para el desarrollo de la competencia profesional pedagógica.

**Palabras claves:** Comprensión, textos, tareas de aprendizaje.

#### Abstract

The comprehension of written texts constitutes a subject of unavoidable value for Pedagogy in Cuba. However, despite the efforts made and the research implemented, which addresses this issue; educational practice is demanding the search for new alternatives that allow obtaining better results; Thus, on many occasions primary schoolchildren present dissimilar difficulties in understanding written texts, which directly affects the process of assimilation of the contents. Due to the need to continue delving into this topic, this research is developed that aims to propose learning tasks as a way to stimulate the comprehension of written texts, in schoolchildren of the second cycle of primary school. This article is a product of the research project work. The improvement of primary teachers for the development of professional pedagogical competence.

**Keywords:** Comprehension, texts, learning tasks.

### Sumário

A compreensão de textos escritos constitui um tema de incontornável valor para a Pedagogia em Cuba. No entanto, apesar dos esforços realizados e das pesquisas implementadas, que abordam esta questão; a prática educativa está exigindo a busca de novas alternativas que permitam obter melhores resultados; Assim, em muitas ocasiões, os alunos do ensino fundamental apresentam dificuldades distintas na compreensão de textos escritos, o que afeta diretamente o processo de assimilação dos conteúdos. Devido à necessidade de continuar a aprofundar este tema, desenvolve-se esta investigação que visa propor tarefas de aprendizagem como forma de estimular a compreensão de textos escritos, em escolares do 2º ciclo do ensino básico. Este artigo é um produto do trabalho do projeto de pesquisa. O aperfeiçoamento dos professores primários para o desenvolvimento da competência pedagógica profissional.

**Palavras-chave:** Compreensão, textos, tarefas de aprendizagem.

### Introducción

Las universidades de ciencias pedagógicas en Cuba tienen como máxima aspiración la formación de profesionales dotados de los conocimientos, habilidades y valores necesarios para interactuar exitosamente en los contextos educacionales. Para el logro de esta aspiración el dominio de la lengua materna y su comprensión reviste gran importancia; por ser el medio esencial de comunicación y de cognición, indisoluble y permanentemente ligado con la sociedad. Ella es, además, el componente básico de la cultura y la identidad de un pueblo y una vía insustituible en la elaboración y expresión del conocimiento.

En este artículo nos centraremos en el abordaje de las tareas de aprendizaje como una de las vías que se puede emplear para estimular la comprensión de textos escritos. Se parte de los referentes teóricos que deben dominar los futuros maestros de la Educación Primaria y se

demuestra cómo se pueden estructurar dichas tareas de aprendizaje para ser implementadas en los escolares primarios.

Es importante resaltar que, aunque existen variadas formas de abordar el proceso de comprensión, en este artículo se sugiere el modelo interactivo; el que considera la comprensión lectora a partir de la interacción de los datos proporcionados por el texto; los conocimientos previos y diversos que posee y las actividades que realiza durante la lectura.

El proceso de comprensión es complejo y necesita de inferencias para llenar el vacío de información. Mediante los procesos cognitivos y metacognitivos se elaboran conjeturas que llevan a comprobar o refutar esas inferencias, que a su vez conducirán, si son refutadas, a poner en práctica nuevas estrategias. El lector realiza una representación del significado del texto, lo almacena y lo utiliza posteriormente. Específicamente en estos elementos es donde se manifiestan las insuficiencias que traen consigo consecuentemente las dificultades en el proceso de comprensión. Es por ello que se asume dicho modelo; pues con él se logra la participación del lector, relacionándolo con el texto y el contexto sobre la base de la activación de saberes. No se descartan otros modelos de comprensión, pero se sugiere tener en cuenta el texto seleccionado, las características y necesidades de los escolares y el contexto de aprendizaje.

Es válido destacar que los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción textual solo son separables desde el punto de vista didáctico, en aras de facilitar su entendimiento; pero que, como procesos cognitivos, en el acto de la comunicación, donde cobran vida, se dan estrechamente vinculados, por tanto, resultan una tríada que actúa cíclicamente y en espiral a favor de la atribución y producción de significados.

Lo anterior supone que el escolar pueda comprender y construir textos, es decir, que pueda captar, atribuir significados y significar, como parte de un macro proceso donde comprensión y construcción son dos puntos indisolublemente relacionados e interceptados por la intención comunicativa específica de cada tarea a resolver. Son macro habilidades descomponibles convenientemente como parte de la estrategia comunicativa que implica el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La práctica educativa ha puesto al descubierto que en los escolares primarios es mínima la concientización en relación con la importancia y trascendencia que tiene para su formación y desarrollo personal, la comprensión. Es por ello que en este artículo se le concede un extraordinario valor a la comprensión textual, en relación con el aprendizaje, puesto que solo si se produce una adecuada comprensión de la tarea propuesta por el maestro, el escolar podrá hallar la solución o soluciones pertinentes; para ello se propone como vía la concepción de tareas de aprendizaje.

Comprender constituye el punto de partida básico para modificar oportunamente el conocimiento, de ahí su importancia principal en el contexto de enseñanza –aprendizaje de todas las materias.

### **Desarrollo**

#### ***Consideraciones acerca de las tareas de aprendizajes y la comprensión de textos escritos.***

A pesar de que el tratamiento de la comprensión de textos escritos en la escuela primaria se sustenta desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, el que tiene en cuenta la posición que adopta el lector en este proceso, la solución que se ofrece desde este campo de la ciencia resulta insuficiente, lo que

recaba de una solución a la problemática planteada.

Puede aseverarse que en el proceso lector - texto intervienen muchos procesos, sobre todo los mentales, los que determinan en última instancia el logro de la comprensión de lo leído, en tanto que la Didáctica de la Lengua Española no precisa los fundamentos teóricos que revelan el cómo lograr estos propósitos.

Aplicar en la enseñanza de la comprensión de textos escritos significa lograr la aplicación de los procesos del pensamiento (análisis, síntesis, abstracción, comparación). Estos criterios revelan el carácter consciente que debe adquirir la actividad de comprensión textual, aspecto a tener en cuenta en la Didáctica de la escuela primaria y particularmente en el tratamiento de la comprensión de textos escritos.

En el segundo ciclo de la escuela primaria se manifiestan insuficiencias que se revelan en el carácter externo del proceso, durante la orientación, la ejecución y evaluación de la actividad de comprensión textual, lo que dificulta la actividad comunicativa y el carácter personalológico que debe adquirir el proceso de comprensión textual.

Por la manera que se enfoca la enseñanza de la comprensión textual y los criterios didáctico metodológicos actuales en el segundo ciclo de la escuela primaria, se hace necesario incluir en la organización de dicho proceso tareas de aprendizaje que faciliten la interacción lectora– texto–contexto–lector las que, cumpliendo las exigencias para un aprendizaje desarrollador, permitan la comprensión de lo leído y, con ello, la adquisición de conocimientos a través del texto escrito.

Acertadamente las interrogantes de: qué significa comprender, qué debe hacer para comprender, cuándo se puede decir que ha

comprendido, qué estrategias debe seguir para comprender las características de los diferentes tipos de textos y la textualidad, en sentido general, son interrogantes que constituyen el camino hacia el logro de la comprensión textual como proceso y como resultado.

En el proceso de comprensión de textos escritos resulta determinante la solución de las tareas cognoscitivas que debe resolver el lector. Las que deben responder a una lógica marcada por el contenido del texto y por el propio proceso a seguir, de acuerdo con las peculiaridades psicológicas específicas de los lectores y de la manera que revelen una adecuada orientación para su solución independiente.

El proceso de comprensión del texto escrito ha de tener en cuenta: los procedimientos o métodos para la comprensión del texto, la dinámica del proceso de interpretación, las operaciones mentales que utiliza el lector para interpretar y las acciones intelectuales, las que constituyen el instrumento para la comprensión del texto y el medio para elaborar independientemente los significados que elabora como producto final de ese proceso.

Moré, I. (2009) expresa que: “leer es una transacción conceptual entre el autor y el lector” (p. 24). Considera Manzano (2001), citado por esta misma autora, que: “el hombre comprende y construye significados y sentidos sobre la base de lo que conoce; mientras mayor conocimiento posea mayores potencialidades de comprensión de la lectura tendrá” (p. 28).

Comprender un texto es tomar en consideración las sugerencias y guías del propio texto sobre: cómo ordenar, diferenciar e interrelacionar las ideas (citado por Moré, I. (2009).

Klerk, L. y Simons, P. (1989) exponen tres factores que determinan la comprensión textual: las habilidades de decodificación, las

habilidades lingüísticas y el conocimiento previo; se considera que estos factores en gran medida guían el proceso de comprensión del texto escrito; refiriéndose a estos mismos factores Moré, I. (2009) agrega los metacognitivos, aspecto que completa la orientación con el texto hacia el logro del autoconocimiento del proceso y con ello el carácter activo y dinámico de este (p. 51).

De acuerdo con los criterios analizados por los referidos investigadores, los que coinciden en que la comprensión textual es el proceso interactivo entre el lector y el texto; en esta investigación se asume que la comprensión de textos escritos es el proceso en el cual el lector, utilizando los conocimientos que posee y los que le aporta el texto desde un contexto sociocultural y mediado por un propósito, realiza, a partir del conocimiento de las características generales de este proceso, el despliegue procedimental y operacional para la decodificación, la interpretación y la producción de los significados resultantes de las relaciones establecidas entre sus conocimientos, los aportados por el texto y el contexto mediante tareas de aprendizaje intencionadas hacia los propósitos de la actividad comprensiva.

Desde esta definición se asume que, es la tarea de aprendizaje la “célula” que facilita la interacción del escolar con el texto, con sus compañeros y con el maestro. Es la tarea la que estimula al escolar a involucrarse y comprometerse con la resolución de un problema en el aprendizaje de la lengua.

En el segundo ciclo de la Educación Primaria, las actividades de comprensión textual se orientan a la solución de tareas de aprendizaje con los textos escritos a partir de la utilización de diversas variantes dirigidas a evaluar el logro de la comprensión, con preguntas que transitan

por los diferentes niveles de aprendizaje y desempeño cognitivo. Sin embargo, en la práctica educativa los escolares no manifiestan un dominio consciente del proceso de comprensión, limitado por las insuficiencias en la concepción de las tareas de aprendizaje.

Por las características que determinan el desarrollo psicopedagógico del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria, se valora la pertinencia de concebir el aprendizaje de la comprensión textual desde la dimensión personológica. A partir del carácter lúdico que puede tener este proceso a fin de estimular la comprensión. Con lo que se lograría el carácter consciente que caracteriza a este proceso.

El carácter lúdico del proceso se determina desde el momento que entre sus propósitos estén la inclusión de textos atractivos y divertidos que permitan a los escolares el disfrute y goce estético. La finalidad lúdica está en el logro de habilidades y hábitos lectores, así como en cultivar la sensibilidad, de manera que los prepare para reconocer el valor de los textos y la lectura.

De ahí que puede aseverarse que lo lúdico es una actitud, una predisposición del ser frente a lo cotidiano. Es un espacio en el que se produce disfrute, goce y felicidad, en este caso, ante lo que se lee. La reflexión ante la forma de enfrentar la comprensión textual desde lo lúdico lleva a formularse las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo organizar el proceso de comprensión textual para que el escolar se desenvuelva en un ambiente lúdico?,
- ¿Qué papel debe desempeñar el maestro en ello?,
- ¿Por qué se debe crear un ambiente lúdico en la lectura y comprensión de textos?,

- ¿Cómo organizar los espacios de la actividad comprensiva para que los escolares experimenten nuevas formas de ver la comprensión textual mediante la actividad lúdica?

Las respuestas a estas interrogantes se logran en la medida que el maestro tenga en cuenta que lo lúdico es algo serio, pero divertido. Se debe lograr un equilibrio en las actividades sin rupturas ni fronteras rígidas. Por lo que se hace necesario cambiar el escenario que hasta hoy ha caracterizado el proceso de enseñanza de la comprensión, donde se impone el descubrimiento, el intercambio, la imaginación y la recreación.

El carácter lúdico en la enseñanza tiene que ver con la creación y las relaciones afectivas. El amor a lo que se hace predispone la creatividad y propicia salir de la rutina. Los enfoques clásicos, centrados en el aula y en la actividad del maestro, están mirando hacia una enseñanza dirigida al aprendizaje de saberes y competencias a través de la actividad autónoma del escolar. En este escenario, la teoría constructivista y el desarrollo de nuevos ambientes han jugado un papel relevante.

Bajo esta óptica, el escolar es constructor y causa principal de su aprendizaje, aprende cuando encuentra sentido a lo que conoce y esto lo logra relacionando de forma adecuada sus experiencias con los conceptos aprendidos. De esta manera, el aprendizaje se construye y se torna en una experiencia individual. Sin embargo, la teoría constructivista es enriquecida y superada desde el enfoque histórico-cultural al considerar otras formas de aprendizaje que conducen al desarrollo cognitivo desde la dimensión comunicativa y sociohistórica.

De manera que en el desarrollo del proceso de comprensión textual en el segundo ciclo de la Educación Primaria no se precisa el tratamiento de las tareas cognoscitivas, teniendo en cuenta la interiorización que debe lograrse en los procesos mentales que ocurren en el lector mientras lee. Aspecto que orienta la dimensión personalógica, lúdica e independiente, que debe concretarse en el desarrollo del proceso de comprensión de textos escritos, para que se convierta en actividad cognoscitiva necesaria e independiente.

***Tareas de aprendizaje para estimular el desarrollo de la comprensión de textos escritos desde un enfoque lúdico.***

El tratamiento didáctico-metodológico de la comprensión de textos escritos en el quinto grado de la escuela primaria recaba de la organización de tareas de aprendizaje personalógicas, que faciliten el desarrollo de las relaciones lector–texto-contexto-lector, las que, al cumplir con las exigencias para un aprendizaje desarrollador permitan la comprensión de lo leído y, con ello, la comunicación del escolar con el texto escrito.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en la escuela primaria logrará estimular el desarrollo comunicativo con el texto escrito en la medida que se produzca un cambio en la concepción y formulación de las tareas de aprendizaje. A través de ellas se concretan acciones y operaciones a realizar por los alumnos, las que determinan el rol protagónico de estos en el proceso.

Las tareas de aprendizaje se han definido desde diferentes puntos de vista y criterios. Así, por ejemplo, se plantea que son aquellas actividades que se conciben para realizar por el escolar en la clase y fuera de esta y que están vinculadas a

la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades (Rico, 2008).

Vigotski (1996) y sus seguidores han definido las tareas cognoscitivas como instrumentos culturales de la mediación entre pensamiento y lenguaje. Desde la teoría dialógica de Mijaíl Bajtín “son un instrumento necesario, propio de la comunicación entre estudiantes y docentes que facilita y regula los intercambios verbales (diálogos)”.

Bronckart, J. P. (2008) plantea que son textos orales o escritos que se producen en la interacción socio-discursiva entre docentes y estudiantes y que responden a determinados requerimientos de índole léxica, morfosintáctica, pragmática y discursiva.

Las tareas de aprendizaje también han sido definidas por Acosta, R. y Hernández. J. A, (2009) como la célula de enseñanza que plantea al alumno contradicciones y problemas simulando aquellos que ocurren en la vida real, donde estos utilizan la lengua para solucionar las tareas prestando más atención al contenido que a las formas lingüísticas. Los criterios de estos autores coinciden con Álvarez (1996) al referir que la tarea docente es la célula del proceso docente educativo porque en ella se presentan todos los componentes y leyes del proceso y además cumple la condición de que no se puede descomponer en subsistemas de orden menor, ya que al hacerlo se pierde su esencia: la naturaleza social de la formación de las nuevas generaciones que subyace en las leyes de la Pedagogía.

Existen puntos comunes en los estudios realizados por los referidos autores, los que coinciden en el valor de las tareas de aprendizaje y su función cognitivo-comunicativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estudios más recientes, realizados por Montaña, J. R. (2015) se refieren a las tareas de aprendizaje; las que consideran un instrumento mediador de las acciones y operaciones que debe realizar el escolar en el proceso de adquisición de los conocimientos. Se apoyan en los criterios de investigadores de este tema y que consideran las tareas de aprendizaje como enunciados organizadores de géneros discursivo/textuales y de elaboración profesional. Que conducen al desarrollo de una tarea específica y se concreta en un contexto determinado.

Se puede afirmar que las tareas son textos instruccionales por excelencia, que caracterizan las prácticas de enseñanza-aprendizaje y que conforman un sistema de sistemas, dinámico e intencional.

De aquí que las tareas de aprendizaje se conciben como un tipo de texto; considerando su importancia, características y funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, válido para cualquier asignatura y contenido.

Sobre la base de los fundamentos esbozados, en esta investigación se precisa que las tareas de aprendizaje interactivo-personológicas para la comprensión de textos escritos son enunciados coherentes que contienen situaciones comunicativas polémicas. Expresadas en acciones concretas dirigidas al desarrollo procedimental y operacional. Que integran recursos cognitivos, motivacionales y volitivos necesarios para la reflexión, la valoración y el intercambio comunicativo durante la decodificación, la interpretación y la producción de los significados que dan sentido al texto leído.

Se asume que es la tarea de aprendizaje el móvil que propicia la interacción escolar - texto - contexto; maestro – escolar - escolar; permite

involucrar y comprometer con la resolución del problema planteado, que tendrá sentido personal y social al favorecer el desarrollo comunicativo con el texto escrito.

Es una necesidad, en el quinto grado de la Educación Primaria, desarrollar el proceso de comprensión textual no solo desde el carácter externo de este proceso, sino que es fundamental abordarlo hacia lo interno (pensamiento), es decir, la incorporación del escolar en el proceso de comprensión de manera objetiva, que lo manifiesta en la capacidad de concebir mentalmente la zona de búsqueda con la activación de su estructura cognitiva para la búsqueda de los nuevos conocimientos que le aporta el texto. Lo que le permitirá establecer las relaciones entre sus, esquemas de conocimientos y los que le aporta el texto. Ello permitirá anticipar los resultados, asimilar la información y el carácter de las acciones que deberá desarrollar de acuerdo con las exigencias de las tareas de aprendizaje. Aspecto que orienta la dimensión interactivo-personológica de las tareas de aprendizaje para la comprensión de textos escritos.

A través de las tareas de aprendizaje, el maestro crea en la clase situaciones comunicativas polémicas (asimilación). El objetivo de la acción que realiza el escolar consiste en dominar la técnica de cumplimiento de la propia acción. Así, por ejemplo, para que el escolar extraiga ideas esenciales debe apropiarse del mecanismo para extraer ideas esenciales. Pasos que deben repetirse varias veces hasta que se convierta en una habilidad.

Las tareas de aprendizaje no deben ser simples preguntas que evalúen la comprensión. Deben enfocarse a que el escolar aprenda el proceso de comprensión. Que sepa aplicar conocimientos previos, manejar el vocabulario, extraer información, dominar estrategias, establecer

relación causa-efecto, hacer inferencias, identificar la estructura textual, desarrollar habilidades de comprensión y elaborar conclusiones.

***Como características esenciales de las tareas de aprendizaje se destacan:***

- Concretan órdenes para conducir a la reflexión por el escolar.
- Expresan la lógica en la búsqueda de la información de acuerdo con la estructura del texto.
- Cumplen las exigencias para el aprendizaje desarrollador.
- Permiten el establecimiento de las relaciones entre el escolar, el texto y el contexto.
- Conducen a la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión del texto.
- Diferencian el proceso de comprensión de acuerdo con la tipología textual que se analiza.
- Conducen al desarrollo de las habilidades de comprensión de textos.
- Abordan la comprensión desde dos direcciones: proceso y resultado.

***Exigencias de las tareas de aprendizaje.***

Las tareas de aprendizaje deben contribuir al incremento de los conocimientos y hábitos lectores en los escolares. Ser fuente de desarrollo de la inteligencia, contribuir a la motivación del escolar, orientar las acciones a seguir, ofrecer procedimientos de solución, despertar el interés de saber algo o de conocer la forma de solucionar los problemas que pueden surgir en la comprensión del texto escrito, desarrollar en los escolares el deseo de leer, la voluntad y la emoción al descubrir el texto, controlar, valorar, autovalorar y autoevaluar el proceso seguido.

El diseño de tareas de aprendizaje que incluyan acciones para la utilización de procedimientos y técnicas que dinamicen el proceso de comprensión de textos escritos, de manera que se logre la reflexión, la valoración y la autovaloración demostrativa de la interiorización en el contenido textual, favorece la comunicación con el texto escrito.

***Sugerencias de tareas de aprendizaje para estimular el desarrollo de la comprensión de textos escritos.***

Se realiza la orientación de la tarea a desarrollar, se da a conocer qué se va a leer, para qué se leerá, por qué y cómo, qué se espera de cada uno de ellos, los medios con los que se dispone y el lugar donde realizarán las tareas.

Se utilizan como métodos: el trabajo independiente y el investigativo.

Se explica las condiciones para la realización de las tareas: investigar, buscar más allá de lo dado en el texto, aplicar estrategias para comprender, tanto cognitivas como metacognitivas, que sean propias, creativas y cómodas para que permitan comprender.

Se toma para la ejemplificación el texto narrativo “Lautaro”, que aparece en la página 11 del libro de texto de Lectura de 5to grado.

Se desea evaluar los niveles de comprensión de la lectura. Se propone primeramente un trabajo independiente que consiste en la búsqueda e investigación acerca de las luchas del pueblo cubano en la comunidad primitiva. Traer un mapa de las Américas, para ubicar en espacio y confeccionar una gráfica de tiempo para ubicar la información ofrecida.

Se sugiere que localicen datos interesantes y curiosos, sacados de internet o cualquier otra vía que permita complementar la información



que se transmite en el texto. También se les pide que busquen los datos biográficos de la autora Teresa Blanco y que conformen una ficha biográfica. Para completar el trabajo independiente se orienta localizar información sobre los textos narrativos, sus características esenciales.

### ***Actividades para la lectura inteligente.***

- -Realizar la lectura en silencio del texto “Lautaro”, que aparece en la página 11 del libro de texto de 5to grado.
- -Determinar los propósitos de la lectura: reflexionar acerca de para qué van a leer, qué y cómo lo van a leer. Comprobar el trabajo independiente, sobre todo lo correspondiente a las características del texto narrativo.
- Preguntas de carácter general: ¿Qué dice el texto? ¿De qué palabras utilizadas por el autor de este texto necesitas comprender su significado? Trata de localizarlo en el mismo texto; de no poder, utiliza el diccionario.
- Caracterizar a Lautaro a partir de lo que dice el texto. Para ello preguntar: ¿Qué palabras utiliza el autor para expresar las características esenciales que identifican al personaje principal del texto? Después de haber leído, se insiste en que si se recuerda haber conocido algo parecido a lo que se dice en este texto.
- -Responder preguntas: ¿Consideras que en el mundo han existido otros Lautaro? Invítalos a leer detenidamente para encontrar lo que distingue a Lautaro y su relación con otros hombres del mundo en cuanto a lo que se dice en el texto.
- -Hacer una lista de palabras que expresen las principales acciones realizadas por Lautaro durante su estancia con los españoles. Pedirles: Traten de leer las palabras de la lista sin equivocarse, y

compitan con un compañero a ver cuál de los dos las lee más rápido y sin equivocaciones.

- -Identificar la estructura del texto y su relación con la tipología, ejemplificar cada parte del texto.
- -Determinar todas las palabras que en el texto expresen conceptos. Confeccionar una sopa de letras que contenga los principales conceptos que aborda el texto. Se comprueba la efectividad de la tarea desarrollada a partir de su ejecución práctica en los equipos de trabajo.

### ***Lectura crítica.***

Responder preguntas y cumplir órdenes:

- ¿Qué opinas sobre lo leído? ¿Qué relación guarda el contenido de este texto con la época en que se desarrolló? Ubicar este hecho en el tiempo y el espacio. Observa las formas verbales que emplea el emisor de este texto. ¿En qué tiempo están expresadas? ¿Por qué se habrán utilizado en este tiempo verbal y no en otro? ¿Cuál es el emisor de este texto y por qué crees que habla sobre este hombre?
- Extrae las palabras que expresan las ideas que manifiestan la situación de los araucanos de aquella época. Determina las partes de este relato y selecciona al menos dos ideas esenciales en cada una de ellas. Ordena las ideas y trata de reproducir con tus palabras lo leído. ¿Qué fue lo que más te impresionó sobre lo leído?
- -Elabora preguntas que te resulten interesantes para que las formules a tus compañeros.
- Haz un resumen que contenga las ideas esenciales sobre los contenidos que te resultaron más impresionantes en el texto. Expresa la opinión que te merece la figura de Lautaro a partir de las luchas que han

llevado los pueblos de América Latina y en particular Cuba.

### *Lectura creadora*

- Representa en un plano los lugares donde combatió Lautaro. Compara las acciones combativas de Lautaro con la de algunos luchadores indígenas cubanos.
- Elabora un mapa semántico que recoja los principales conceptos que te transmite este texto. Guiándote por el mapa e inspirado en el texto, crea tu propio relato.
- Construye un texto de carácter narrativo inspirado en elementos reales y fantásticos sobre los hechos históricos de la comunidad primitiva y que conociste en las clases de Historia de Cuba.
- Debes establecer relaciones entre el texto que acabas de conocer y el creado por ti. Esta actividad se hará en forma de juego didáctico. Las reglas para el juego están determinadas hacia la evaluación del logro de las características del texto narrativo, la originalidad, imaginación y la fantasía de cada uno de los escolares en la creación de sus textos.

Otra forma para trabajar la comprensión de textos desde las tareas de aprendizaje se orienta a continuación:

- Realice la lectura en silencio del siguiente texto “Adrián”, tomado del libro. “La ruta de los amores” del escritor manzanillero Julio Sánchez Chan.

De acuerdo con la actividad a desarrollar se realiza la siguiente propuesta de tareas de aprendizaje, las que se ejecutan en las primeras actividades con la ayuda del maestro, los que luego irán logrando independencia en su realización.

*Observa el título del texto.*

- ¿De qué crees que trate un texto que lleva como título “Adrián”? (estrategias de predicción) ¿Quién es su autor? ¿De qué país procede?
- Realiza una búsqueda de todos los datos que impliquen el conocimiento de la vida y obra de este autor (trabajo investigativo, búsqueda de significados complementarios o culturales).
- Localiza en el texto todas las palabras que no comprendas su significado, trata de encontrar en el propio texto la respuesta a tus dudas; si fuera necesario, recurre al diccionario (trabajo con incógnitas léxicas).
- ¿Qué tipo de texto es? Argumenta tu respuesta con dos de sus características (Análisis de los elementos de la textualidad)
- ¿Cuál es la intención de su autor al escribirlo? ¿Por qué? Ten en cuenta la sociedad en que vive su autor.
- ¿A quién o quiénes va dirigido este texto?
- ¿Cómo está estructurado el texto? (estructura textual). (Coherencia semántica y formal).
- ¿Para qué se escribe este texto? (intencionalidad comunicativa)

*Lee el primer párrafo.*

- ¿Cuál es la idea esencial de este párrafo? (Clave semántica)
- Resume las ideas esenciales que aparecen en este párrafo. (Estrategias cognitivas).
- Lee detenidamente el primer verso del texto y escribe una idea que sea esencial.
- ¿Conoces el significado de la palabra ciego? ¿Por qué piensas que, siendo ciego, este niño aprendió a leer?
- ¿Cuál es la idea esencial expresada en la tercera estrofa?

- Extrae las ideas esenciales del texto y escríbelas. Ordénalas de acuerdo con el tema que se está abordando.
- Confecciona un resumen que permita reproducir con tus palabras el contenido del texto leído.
- Prepara ahora tres preguntas que te permitan evaluar si tus compañeros entendieron este texto (intercambio comunicativo).
- Expresa a tus compañeros las ideas que tienes y que te sugieren la lectura de este texto (proceso de reflexión metacognitiva).
- Selecciona 10 palabras del texto y confecciona un acróstico para que sea resuelto por los compañeros de tu equipo. Elabora un trabalenguas con las palabras que tienen sonidos iguales en el texto.
- ¿Consideras que comprendiste el texto? ¿Por qué? (valoración de los resultados en correspondencia con las exigencias de la tarea desarrollada).
- ¿Consideras verdaderas las ideas iniciales que tuviste sobre el por qué el texto se titula Adrián? (estrategias de autoconfirmación).

### Conclusiones

El trabajo dirigido a la estimulación de la comprensión de textos escritos se debe realizar siempre atendiendo al dominio de las peculiaridades y regularidades generales del proceso de comprensión de textos. Entre ellas se pueden citar: el análisis de las características que presenta el texto, teniendo en cuenta su diversidad, el lector, los textos y el contexto.

Las tareas de aprendizaje acordes a las exigencias de un aprendizaje desarrollador deben facilitar la interacción del escolar con el texto, con el maestro y entre los escolares. De aquí que la ejecución de las tareas de aprendizaje de la comprensión textual debe permitir un elevado nivel de implicación del

escolar en la búsqueda del conocimiento; lo que requiere del desempeño cognitivo desde la activación de los procesos intelectuales que participan en la actividad de comprensión y análisis del texto escrito, y las exigencias de las tareas que se desarrollan para adquirirlo.

El escolar, al resolver las tareas de aprendizaje, debe adoptar una posición reflexiva, con lo que se logrará que cada vez sean más conscientes, dinámicos e independientes

### Referencias Bibliográficas

- Acosta, R. y Hernández J. A. (2009). Didáctica interactiva de la comunicación. (Libro en soporte digital).
- Alonso Tapia, J. (1995). Orientación Educativa: Teoría, Evaluación e Intervención. Madrid: Editorial Síntesis.
- Álvarez (1996). Hacia una escuela de excelencia. La Habana: Editorial Academia.
- Barrera Jiménez, A. D. (2003). La lengua materna como habilidad transversal: trascendencia de una competencia para el aprendizaje. En monografía GIAC. Universidad de Alcalá de Henares. España.
- Bronckart, J. P. (2008). Actividad lingüística y construcción de conocimientos. En Revista Lectura y Vida. Argentina, junio de 2008.
- Elosuá de Juan, M. R. (2000): Procesos de la comprensión, memoria y aprendizaje de textos. España: Editorial Sans y Torres.
- Klerk, L. y Simons, P. (1989). Estudio de los procesos metacognitivos de la comprensión lectora. Madrid. España.
- Moré, I (2009). La comprensión lectora: enfoques y estrategias. (Tesis doctoral). España.
- Montaño, J. R. (2015). Hacia un enfoque integral e interdisciplinario en la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora. En Renovando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.
- Pidkasisti, P. I. (1980). La actividad cognoscitiva independiente. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (1998): Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. En Taller

de la palabra. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Secades, J. (2007). Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Pueblo y Educación.

Van Dijk, T. (2001). Algunos principios de la teoría del contexto. En: ALED. Revista latinoamericana de estudios del discurso.

Vol. 1 (1) 2001. Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso. Venezuela, pp. 69-81.

Vigotski (1966): Pensamiento y lenguaje. Cuba. La Habana: Edición Revolucionaria.



**Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright (c) Violenna Ramírez Guerrero, Ada Nidia Fonseca Sans, Zenaida Ávila Díaz y Yusleidys Rodríguez Aguilar.**

